ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФГОС НОО

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка .....
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы .....
1.3. Система оценки и достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы .....
2. Содержательный раздел
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий .....
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.....
2.2.2.1. Русский язык.....
2.2.2.2. Литературное чтение .....
2.2.2.3. Иностранный язык .....
2.2.2.4. Математика и информатика .....
2.2.2.5. Окружающий мир.....
2.2.2.6. Основы духовно-нравственной культуры народов России .....
2.2.2.7. Изобразительное искусство .....
2.2.2.8. Музыка.....
2.2.2.9. Технология.....
2.2.2.10. Физическая культура.....
2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .....
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....
2.5. Программа коррекционной работы .....
3. Организационный раздел
3.1. Учебный план начального общего образования
3.2. План внеурочной деятельности
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы .....

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего начального образования разработана в соответствии со ст.14, 15 Закона «Об образовании», приказом МОиН РФ от 6 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта НОО», постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 октября 2010 года «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.1178-02», п.14-19 ФГОС НОО.

На современном этапе общество ставит перед образованием новые цели, а именно: в ходе образовательного процесса современный человек должен не столько накапливать багаж знаний и умений, сколько приобретать способность самостоятельно и совместно с другими людьми ставить осмысленные цели, выстраивать ситуации самообразования, искать и продуцировать средства и способы решения проблем, т.е. становиться на деле самостоятельной и креативной личностью. В свою очередь, реализация образованием указанных ориентиров связана с изменением общего подхода к регламентации работы образовательного учреждения.

МБОУ «Гимназия №42» по своей сути является инновационной и отвечает требованиям, поставленным сегодня новым стандартом. Наше представление об инновациях в образовании связано с наличием трех составляющих:

- поиском нового содержания образования;
- поиском нового уклада организации школьной жизни, в котором возможно существование этого содержания;
- новыми целями, средствами и способами работы учителя.

Характеристика первой ступени школьного образования

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: он начинает систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Начальное образование имеет свои особенности, резко отличающие его от всех последующих этапов систематического школьного образования. В этот период идет формирование основ учебной деятельности, познавательных интересов и познавательной мотивации; при благоприятных условиях обучения происходит становление самосознания и самооценки ребенка.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь, это касается сформированности общих учебных умений, навыков и способов деятельности, на которых лежит существенная доля ответственности за успешность обучения в основной школе. Уровень их развития определяет характер познавательной деятельности школьника.

Опираясь на природную детскую любознательность, потребность самостоятельного познания окружающего мира, познавательную активность и инициативность, в начальной школе создается образовательная среда, стимулирующая активные формы познания. Младшему школьнику должны

быть предоставлены условия для развития способности оценивать свои мысли и действия как бы «со стороны», соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание. Эта способность к рефлексии – важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика.

Особенностью содержания начального образования является не только ответ на вопрос: что ученик должен знать, но и набор конкретных способов деятельности – ответ на вопрос: что ученик должен делать, чтобы применять приобретенные знания. Таким образом, наряду со «знаниевым» компонентом (функциональной грамотностью младшего школьного – умением читать, писать, считать), в программном содержании обучения должен быть представлен деятельностный компонент, что позволит соблюсти «баланс» теоретической и практической составляющих содержания обучения. Кроме этого определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются «метапредметными», то есть формируются средствами каждого учебного предмета, дает возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

В младшем школьном возрасте продолжается социально-личностное развитие ребенка. Этот возрастной период характеризуется появлением достаточно осознанной системы представлений об окружающих людях, о себе, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, близкими и чужими людьми. Самооценка ребенка, оставаясь достаточно оптимистической и высокой, становится все более объективной и самокритичной. Уровень сформированности всех этих личностных проявлений в полной мере зависит от направленности учебного процесса на организацию опыта разнообразной практической деятельности школьников (познавательной, трудовой, художественной и пр.). Это определило необходимость выделить в рабочих программах не только **содержание знаний**, которые должны быть предъявлены ученику (обязательный минимум) и сформированы у него (требования), но и **содержание практической деятельности,** которое включает конкретные умения школьников по организации разнообразной деятельности, по творческому применению знаний, элементарные умения самообразования. Именно этот аспект рабочих программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно-ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Целевое назначение

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно - нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником начальной школы целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектно - исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

– переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

– учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно - воспитательных целей и путей их достижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Задачи педагогического процесса:

- создание условий для наиболее полного усвоения учащимися содержания программ учебного плана начальной школы;
- создание условий для максимального раскрытия индивидуальных возможностей каждого ребенка, для его самореализации и самоактуализации в различных областях школьной и внешкольной жизни;
- создание комфортных психологических условий для адаптации ребенка к новым условиям образовательной среды школы;

- создание условий для реализации идеи преемственности в учебно-образовательном процессе на начальном этапе обучения и в основной школе с целью обеспечения целостности педагогического процесса;
- создание условий для повышения мотивации к обучению в школе;
- создание условий для развития интеллекта и творческих способностей каждого ученика.

Реализация образовательной программы начальной школы ориентирована на удовлетворение потребностей всех участников образовательного процесса, а именно:

- ученика, т.к. программа направлена на удовлетворение его познавательных и коммуникативных запросов и потребностей, что достигается за счет включения в учебный процесс обучения развивающих технологий;
- родителей, заинтересованных в развитии ребенка и получении начального образования в комфортных психологических условиях, в продолжении образования учащимися в гимназии. Начальная школа работает по принципу открытой системы, осуществляя взаимодействие с родителями, корректируя изменения в образовательной программе с учетом изменения ситуации в образовании и интересов родителей;
- учителя, заинтересованного в подготовке учащихся к освоению содержания образования на следующей ступени обучения, т.е. в основной школе, в становлении и совершенствовании уровня своего педагогического мастерства, позволяющего решать профессиональные задачи разного уровня сложности, в развитии профессиональной педагогической культуры, обеспечивающей возможность педагогу самореализоваться в личностно-профессиональном плане;
- гимназии, как образовательного учреждения, реализующего свою программу и концепцию;
- социума, заинтересованного в подготовке высокообразованной личности, способной к продолжению образования.

Характеристика младшего школьного возраста.

Младший школьный возраст – это возраст, когда ребёнок проходит первый этап школьного образования. Его границы исторически подвижны. В настоящее время в нашей стране он охватывает период с 6,5 до 11 лет.

Главной чертой этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному учению.

Смена ведущей деятельности – не одномоментный переход, а процесс, занимающий у разных детей различное время. Поэтому на протяжении всего младшего школьного возраста игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития.

На начальном этапе школьного образования формируется система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели. В процессе их реализации ребёнок учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат.

Успешность смены ведущей деятельности обеспечивают складывающиеся к концу дошкольного детства возрастные предпосылки, от наличия

которых зависит готовность ребёнка к школьному обучению. В отличие от дошкольника, младший школьник обладает достаточной физической выносливостью, позволяющей осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения, длительной сосредоточенности.

Эмоционально младший школьник впечатлителен и отзывчив, но более уравновешен, чем дошкольник. Он уже может в достаточной степени управлять проявлениями своих чувств, различать ситуации, в которых их необходимо сдерживать.

В этом возрасте ребёнок приобретает опыт коллективной жизни, для него существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений. С подобным опытом во многом связана самооценка младшего школьника – он оценивает себя так, как оценивают его «значимые другие». Для младшего школьника такими значимыми людьми являются, прежде всего, взрослые.

Особое место в жизни ученика начальной школы занимает учитель. В этом возрасте он для ребёнка - образец действий, суждений и оценок. От него решающим образом зависит и принятие позиции ученика, и мотивация учебной деятельности, и самооценка ребёнка.

Основными психологическими новообразованиями младшего школьного возраста являются произвольность психических процессов и способность к самоорганизации собственной деятельности. Полноценным итогом начального обучения являются основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения, а также желание и умение учиться. Эти новообразования к концу начальной школы должны проявляться в работе класса или внеклассной учебной общности, но не в индивидуальных действиях каждого ученика.

Виды деятельности младшего школьника:

Совместно-распределенная учебная деятельность (коллективная дискуссия, групповая работа)

Игровая деятельность (высшие виды игры – игра-драматизация, режиссёрская игра, игра с правилами)

Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, социально значимое проектирование и др.)

Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях)

Спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях).

Задачи, решаемые младшими школьниками в разных видах деятельности:

- сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- полностью овладеть высшими видами игры (игра-драматизация, режиссёрская игр, игра по правилам.)

- научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнёрами по игре, воплощать в игровом действии, научиться удерживать правило и следовать ему;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте, овладевать средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках труда и в социальных практиках;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

Уровень готовности к усвоению программы: успешное овладение образовательной программой дошкольного образования.

Прием в 1 и последующие классы осуществляется на основе Конституции РФ, Закона РФ «Об образовании», типовых положений об общеобразовательных учреждениях, распоряжений Комитета по образованию города Барнаула, Устава гимназии, локальных актов.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Выпускник начальной школы МБОУ «Гимназия № 42»:

- ✓ любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- ✓ владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- ✓ любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- ✓ уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- ✓ готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- ✓ доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- ✓ выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;
– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
– различать способ и результат действия;
– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
– преобразовывать практическую задачу в познавательную;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:
– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей;
– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнёра;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно - познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного:
Выпускник научится:
−находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
−определять тему и главную мысль текста;
−делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
−вычленять содержащиеся в тексте основные события и
устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
−сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
−понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
−понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
−понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
−использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
−ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
Выпускник получит возможность научиться:
−использовать формальные элементы текста (например,
подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
−работать с несколькими источниками информации;
−сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации
Выпускник научится:
−пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
−соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
−формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
−сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
−составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
Выпускник получит возможность научиться:
−делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
−составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.
Работа с текстом: оценка информации
Выпускник научится:
−высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
−оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

–на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
–участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

–сопоставлять различные точки зрения;
–соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
–в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

–использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
–организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

–вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

Выпускник получит возможность научиться:

– использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

–подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

–описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

–редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

–пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

–заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность *научиться:*

–грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных,

–оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;

–критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

–создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

–создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

–создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

–создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

–размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
–пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

–представлять данные;
–создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

–определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

–проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
–моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

Русский язык

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:
научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.
В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

–различать звуки и буквы;
–характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
–пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

–соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
–находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

–различать изменяемые и неизменяемые слова;
–различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
–находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

−выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

−использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

−выявлять слова, значение которых требует уточнения;

−определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

−подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

−подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

−различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

−оценивать уместность использования слов в тексте;

−выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

−распознавать грамматические признаки слов;

− с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

−проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

−находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

−различать предложение, словосочетание, слово;

−устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

−классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

−определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

−находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

−выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

−различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

−выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
−различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

−применять правила правописания (в объёме содержания курса);
−определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
−безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
−писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
−проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

−осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
−подбирать примеры с определённой орфограммой;
−при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
−при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

−оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
−соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
−выражать собственное мнение и аргументировать его;
−самостоятельно озаглавливать текст;
−составлять план текста;
−сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

−создавать тексты по предложенному заголовку;
−подробно или выборочно пересказывать текст;
−пересказывать текст от другого лица;
−составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
−анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

–корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
–анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
–соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и

использовать информацию для практической работы.
Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

–осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
–прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
–читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
–различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
–читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
–использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
–ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
–для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
–использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
–для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
–для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
–использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

–для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
–для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
–ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
–различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
–передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
–участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

–осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
–осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
–высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
–устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
–составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

–осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
–вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
–составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

–работать с тематическим каталогом;
–работать с детской периодикой;
–самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

–распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
–отличать на практическом уровне прозаический текст
от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
–различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
–находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

–воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
–сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
–определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

–создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
–восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
–составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
–составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

–вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
–писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
–создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
–создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
–работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении
начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношенияи соответствующую интонацию;

– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

– читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

– догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

– не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

– в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

– составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

– заполнять простую анкету;

– правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

– пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

– списывать текст;

– восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
– отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

– сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
– группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
– уточнять написание слова по словарю;
– использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
– соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
– различать коммуникативные типы предложений по интонации;
– корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

– распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
– соблюдать интонацию перечисления;
– соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
– читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

– узнавать простые словообразовательные элементы;
– опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны́х и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

– узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

– использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложениясконструкцией there is/there are;

– оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

– оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);

– распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Математика.

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

–читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

–устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

–группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

–классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
–читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

–выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

–выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
–выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
–выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
–вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

–выполнять действия с величинами;
–использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
–проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

–устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
–решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
–решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
–оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

–решать задачи в 3—4 действия;
–находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

–описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

−распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
−выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
−использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
−распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
−соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.
Геометрические величины
Выпускник научится:
−измерять длину отрезка;
−вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
−оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).
Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.
Работа с информацией
Выпускник научится:
−читать несложные готовые таблицы;
−заполнять несложные готовые таблицы;
−читать несложные готовые столбчатые диаграммы.
Выпускник получит возможность научиться:
−читать несложные готовые круговые диаграммы;
−достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
−сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
−понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
−составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
−распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
−планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
−интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Естествознание, обществознание /окружающий мир/

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:
получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как

компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

–использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
–использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
–использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
–обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
–определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
–понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

–использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
–моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
–осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
–пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
–выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
–планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

–узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
–различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
–используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

–оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
–использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

–осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
–ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
–наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
–проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
–определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Искусство /Изобразительное искусство/

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:
будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально

ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.
Обучающиеся:
овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

–различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
–различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
–эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
–узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
–приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

–воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
–видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
–высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

−создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

−использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

−различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

−создавать средствами живописи, графики, скульптуры,декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

−наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

−использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

−пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

−моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

−выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

−осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

−выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

−видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

−понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

−изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

–изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Искусство /музыка/

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысли

вать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

В результате освоения программы обучающиеся научатся в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику,

регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:
1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:
1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:
1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.
В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:
реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:
получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.
Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.
Обучающиеся:
в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.
В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

–иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

–уважительно относиться к труду людей;
–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
–решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

–соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютероми другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
–пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Физическая культура

В результате обучения обучающиеся на на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

–ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
–раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
–ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
–характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

–выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
–характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

–отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
–организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
–измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

–вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
–целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
–выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

–выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
–выполнять организующие строевые команды и приёмы;
–выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
–выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
–выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
–выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

–сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
–выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
–играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
–выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
–плавать, в том числе спортивными способами;
–выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Условия достижения ожидаемого результата:

- наличие учебных программ и учебно-методических комплексов для всех классов по всем предметам учебного плана;
- высокий уровень профессиональной культуры учителей начальных классов, необходимый для решения профессиональных задач различного уровня сложности,
- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса;
- доброжелательный микроклимат в школе;

- достаточная материально-техническая база, обеспечивающая образовательный процесс;
- использование культурного и образовательного пространства района и города;
- обеспечение медицинского контроля за состоянием образовательного процесса;
- организация горячего питания в столовой школы;
- привлечение родителей к конструктивному взаимодействию;
- осуществление постоянных творческих связей с образовательными и культурными учреждениями города.

Организационно-педагогические условия

Режим работы

В начальной школе режим 5-дневной учебной недели, количество уроков не более 5-ти в день. Продолжительность урока 35 минут – в 1 классах, 40 минут во 2-4 классах. Окончание – в соответствии с индивидуальным расписанием класса. Количество часов учебного плана в каждом классе соответствует максимально допустимой нагрузке учащихся.

Учебный год делится на 4 четверти. Каникулы проводятся в установленные сроки (осенние, зимние, весенние и летние). В 1 классе проводятся дополнительные каникулы, установленные МБОУ «Гимназия №42».

Деление на группы. Со 2-го класса при изучении английского языка класс делится на 2 группы.

Продолжительность обучения: 4 года.

Организация образовательной деятельности. Основной формой обучения является классно-урочная система.

Типы уроков

Традиционные	**Нетрадиционные**
Вводный урок; тренировочный, обобщающий, контрольный, урок закрепления знаний; урок самостоятельной работы с использованием ТСО; урок практической работы; комбинированный; обобщающий.	Ролевая игра; урок-соревнование; урок-КВН, урок-викторина; урок-турнир; урок-конкурс; урок-игра; урок-путешествие; урок взаимообучения; межпредметный «интегрированный урок»; смотр знаний, урок-экскурсия.

Педагогические технологии: коллективный способ обучения; проблемное обучение; игровые технологии; диалоговые технологии; здоровьесберегающие технологии

Педагогические технологии ориентированы на: активизацию и интенсификацию учебно-воспитательного процесса; развитие творческого

потенциала личности каждого ученика; развитие интеллектуальных умений учащихся, необходимых им не только в учебе, но и в обычной жизни; развитие навыков коллективного взаимодействия; привлечение родителей к участию в учебно-воспитательном процессе; адаптацию ребенка в условиях социума; на решение проблемы социализации ученика в учебном коллективе и в условиях школы как системы.

Для восстановления трудоспособности в течение дня установлены перемены между уроками при максимальном использовании подвижных игр.

На уроках учителями соблюдаются валеологические требования к уроку.

Наряду с основной формой обучения в школе используется индивидуально-групповая форма обучения. Индивидуальная форма обучения используется для проведения занятий с учащимися, пропустившими учебные занятия по болезни, имеющими психологические и логопедические проблемы и испытывающими трудности при изучении отдельных предметов.

Учебно-развивающие занятия в группах продленного дня чередуются с прогулками, занятиями с психологом, дополнительными занятиями по интересам в кружках и секциях. Учащиеся обеспечиваются 1-х разовым питанием.

Формы организации внеучебной деятельности: экскурсии, олимпиады, конкурсы, соревнования, литературно-музыкальные композиции, концерты, встречи с интересными людьми (музыканты, артисты, поэты).

В гимназии созданы условия для удовлетворения биологических потребностей детей в движении: физкультминутки на уроках; подвижные игры на переменах; спортивные часы; уроки физкультуры; самостоятельные занятия спортом; внеклассные занятия; дни здоровья; прогулки.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по следующим направлениям:

−информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса;

−проведение диагностических исследований с целью выявления проблемных детей и оказания им квалифицированной помощи;

−консультирование родителей по проблемам обучения и развития детей.

Диагностика

Педагогическая диагностика:

- Соответствие ЗУНов требованиям обязательного минимума содержания начального образования.
- Диагностика сформированности общеучебных умений и навыков.

−Определение уровня развития мотивации учебной деятельности (Н.Г. Лусканова).

−Анализ педагогических затруднений педагога.

Психолого-педагогическая диагностика:

−Определение особенностей эмоциональной сферы (М. Люшер).

−Исследование уровня развития психических функций (внимание, память, мышление).

– Диагностика тревожности (Теммел, Амен, Дорки; Ч. Спилберг, Ю. Ханин).
– Выявление ранних математических способностей и способностей к творческой работе со словом (А.В. Басов, Д. Векслер).
– Выявление уровня развития коммуникативных умений.
– Выявление причин неадекватного поведения (виды психологической защиты).

Валеологическая диагностика:

– Диагностика исследования функционального состояния здоровья учащихся.
– Валеологический анализ расписания уроков.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

В зависимости от этапа обучения используются три вида оценивания: стартовая диагностика, текущее оценивание, тесно связанное с процессом обучения, и итоговое оценивание.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается основными компонентами образовательного процесса.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи,** позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся, результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития образования.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательной организации и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной)информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

−самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

−смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю»,и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

−морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

−сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательноой организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

−сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

−сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судитьо причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

−сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

−знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и

реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

– характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

– определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

– систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастнойпериодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

К ним относятся:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную (самостоятельно, с помощью учителя или одноклассников);

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, действовать в соответствии с планом;
- умение контролировать и оценивать свои действия и вносить коррективы в их выполнение;
- способность проявлять самостоятельность и инициативу в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- готовность выполнять логические операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии, обобщения, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную)

сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

В системе предметных знаний можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего обучения) и знания дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний.

В начальной школе к опорной системе знаний отнесен, прежде всего, понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и учащимся эффективно продвигаться в изучении предмета. Опорная система знаний определяется с учетом значимости знаний для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности потенциальной возможности их достижения большинством учащихся.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами объектом оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные действия: использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогии, а также поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д. На разных предметах эти действия выполняются с разными объектами: например: с числами и математическими выражениями, со звуками и буквами; словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами, с объектами живой и неживой природы, с музыкальными и художественными произведениями. К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми

необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета(в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач. Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы:

Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений и т. п.

Портфель достижений обучающегося является составной частью его портфолио.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы:

1) о сформированности универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, т.е. способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности - мотивационно смысловой, познавательной, волевой и саморегуляции.

Аттестация учащихся

Диагностика образовательных результатов учащихся отличается вариативностью и многоаспектностью**.** Качество образования анализируется и оценивается педагогическим коллективом гимназии с педагогических, психологических, концептуальных и социальных позиций.

Уровень образованности учащихся начальной школы определяется:

- достижениями в предметных областях при овладении знаниями и умениями по учебным предметам;
- развитием личностных качеств в процессе познания (эмоциональной, эстетической, интеллектуальной, нравственно-волевой сферы);
- достижением уровня учебной зрелости;
- готовностью к решению элементарных жизненно важных задач, т.е. постепенным достижением уровня функциональной грамотности;
- творческой активностью учащихся в учебной и внеучебной деятельности.

Достижения учащихся начальной школы определяются:

- по результатам контроля знаний;
- по динамике успеваемости от первой четверти к окончанию года;
- по результатам участия в олимпиадах и конкурсах разных уровней;
- по результатам психолого-педагогической диагностики.

Формы аттестации достижений учащихся начальной школы:

- текущая и итоговая успеваемость по предметам;
- портфолио личностных достижений (анализ внеучебной активности учащихся);
- результаты мониторинга динамики позитивных изменений психологического состояния.

Итоги каждой четверти подводятся по всем предметам учебного плана. Анализ успеваемости проводится администрацией и учителями школы на педагогическом совете.

Оценка качества знаний и умений учащихся начальной школы проводится в форме:

- плановых контрольных работ (согласно календарно-тематическому планированию по учебным предметам);
- срезовых контрольных работ, выявляющих степень усвоения учебного материала по одной теме или всему курсу;
- диагностических контрольных работ;
- тестов, помогающих изучить различные аспекты учебной деятельности;
- творческих работ;
- комплексных контрольных работ.

В 1-х классах осуществляется безотметочный итоговый контроль по основным предметам.

Формы итогового контроля во 2-4 классах: диагностические контрольные работы; итоговые контрольные работы; итоговый опрос (устный); тестирование, комплексные контрольные работы.

Материалы итогового контроля учащихся разрабатываются учителями школы, обсуждаются на заседании структурного подразделения учителей начальных классов, согласовываются с администрацией гимназии.

Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) **Выпускник овладел** опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, **и способен использовать** их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2**) Выпускник овладел** опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, **на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) **Выпускник не овладел** опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет гимназии на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
– условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.**

ПРОГРАММА
формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств: стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Гармония» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
– способность к оценке своей учебной деятельности;
– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
– установка на здоровый образ жизни;
– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;
– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
– преобразовывать практическую задачу в познавательную;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
–проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– строить сообщения в устной и письменной форме;
– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,на основе выделения сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнёра;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

• целеполагание, как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:
- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	• Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». • Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. • Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. • Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	• Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. • Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. • Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. • Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	• Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. • Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. • Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. • Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. • Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	• Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. • Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. • Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. • Слушать и понимать речь других. • Участвовать в паре.
2 класс	• Ценить и принимать следующие базовые	• Самостоятельно организовывать свое рабочее	• Ориентироваться в учебнике: определять	• Участвовать в диалоге; слушать и понимать

	ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». • Уважение к своему народу, к своей родине. • Освоение личностного смысла учения, желания учиться. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	место. • Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. • Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. • Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. • Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. • Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). • Корректировать выполнение задания в дальнейшем. • Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. • Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. • Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. • Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. • Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. • Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. • Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. • Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. • Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. • Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс	• Ценить и принимать следующие базовые	• Самостоятельно организовывать свое рабочее	• Ориентироваться в учебнике: определять	• Участвовать в диалоге; слушать и понимать

	ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». • Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. • Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. • Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.	место в соответствии с целью выполнения заданий. • Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. • Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. • Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. • Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. • Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. • Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. • Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. • Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; • отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. • Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, • а, иллюстрация и др.) • Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. • Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. • Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. • Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. • Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). • Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. • Критично относиться к своему мнению • Понимать точку зрения другого • Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

4 класс	• Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. • Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. • Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. • Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.	• Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. • Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. • Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	• Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. • Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; • отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. • Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). • Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. • Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её,	• Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. • Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. • Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. • Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). • Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. • Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. • Понимать точку зрения другого

			представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. • Составлять сложный план текста. • Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде	• Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

Образовательный процесс в начальных классах осуществляется на основе учебников УМК «Гармония», в которых связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов отчётливо выражена.

Так, учебный предмет «Русский язык» вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Прежде всего, курс русского языка, представленный в учебниках УМК «Гармония», нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса. Так, приобретение знаний о языке и речи, основных языковых и речевых умений направляется коммуникативными, познавательными или учебными мотивами; большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. При этом осуществляются различные умственные операции со средствами языка: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной, модельной форме. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия – как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного и т.д.). Одним из примеров формирования самоконтроля, в данном случае орфографического, является последовательно реализуемый в учебнике приём письма с «окошками» – пропуск самим учеником во время письма сомнительной для него буквы. Использование этого приёма направляется социальным мотивом: «На родном языке… писать с ошибками стыдно! «Окошко» лучше ошибки!».

Применение приёма одновременно обеспечивает: а) совершенствование у младших школьников ряда предметных, орфографических, умений; б) становление рефлексии, самоконтроля как личностного качества, при этом самого трудного его вида – по ходу осуществления действия; в) постепенное появление у ребёнка сознательного, ответственного отношения к качеству своей речи; г) психологическую разгрузку ученика, снятие у него страха перед ошибкой, так как буква может быть вписана в «окошко» после спокойного обдумывания поставленной задачи и её

решения на этапе проверки; д) формирование у школьника способности регулировать свои действия, выполняя на разных этапах различные умственные операции.

В курсе русского языка формирование познавательных учебных действий – обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней – осуществляется в трёх направлениях: а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач; б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей и т.п.; в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими решениями авторов учебника УМК «Гармония». Среди них: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок, кулинарных рецептов, дневниковых записей и т.д.; общение авторов с ребёнком через письменный текст, систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

Учебный предмет «Литературное чтение»

Требования к результатам изучения данного учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим на ступени начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности. Исходя из сказанного концептуальной особенностью программы данного курса «Литературного чтения» является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем, откуда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);

внимание к личности писателя;

бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;

наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

К концу обучения младшего школьника в данном образовательном учреждении по программе «Литературное чтение» ожидаются следующие планируемые результаты формирования универсальных учебных действий.

Ценностно-смысловые личностные универсальные учебные действия формируются с 1 класса, начиная с первого раздела учебника («Звенит звонок – начинается урок»), при изучении которого вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебника для 3 класса (прежде всего - «Жизнь дана на добрые дела» и «Каждый свое получил»), а также чтение библейских сказаний и философской повести А. де Сент-Экзюпери

«Маленький принц» в 4 классе. Основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение, фактически, любых художественных произведений эпической формы. Этому вопросу, к примеру, посвящены целые разделы учебников по чтению, о чем говорят сами их названия. (1 класс – «Что такое хорошо и что такое плохо», 2 класс – «Автор и его герои», 3 класс – «Жизнь дана на добрые дела», «Каждый свое получил», «За доброе дело стой смело», «Много хватать – свое потерять», в 4 классе – «Самого главного словами не увидишь» и др.)

Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся эстетические чувства и эстетический вкус, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. Во 2 классе образности художественной литературы, прежде всего, посвящен специальный раздел («Слова, слова, слова…»), в 4 классе – раздел «Мир волшебных звуков (поэзия)», однако задания, направленные на организацию языкового анализа имеются и в других разделах учебников по чтению.

В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие психические качества, как способность и привычка к рефлексии (см. вопросы и задания типа: «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повел себя на месте …?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций).

Учебники по литературному чтению содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке (например: «Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсуди с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения» (английская сказка «Хромая Молли»).

Учебный курс «Литературное чтение» закладывает основы всех регулятивных учебных действий. Наибольшее внимание при этом уделяется развитию способности к прогнозированию (см., например, типичные задания: «Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно, страшное или нет, сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

Способность к контролю, самоконтролю и к коррекции вырабатываются, в частности, при выполнении упражнений, расположенных перед текстами («Читай внимательно», «Найди, исправь ошибки и прочитай правильно» (редактирование). Кроме того многие задания учебников сопровождаются вопросами типа «Как ты думаешь, всё ли у тебя получилось?»

Значительная часть познавательных УУД формируется и совершенствуется при изучении раздела «План и пересказ» во 2 классе и раздела познавательной литературы «Когда, зачем и почему?» в 4 классе. Особое внимание в курсе «Литературное чтение» уделено заданиям, формирующим такие общеучебные универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг и в других базах данных. Кроме того учебники по чтению содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания (с 1 класса) и языкового оформления изучаемых произведений (со 2 класса); установление причинно-следственных связей (с 1 класса); сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений (с 1 класса); сопоставление произведений по жанру (с 1 класса) и по виду (познавательного и художественного) (со 2 класса); обобщение (с 1 класса); классификация (с 1 класса). Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным подвопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т.п.

Методический аппарат учебников по чтению содержит разнообразные задания, выполнение которых способствует формированию коммуникативных УУД, в том числе обучает планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнером. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при организации регулярно встречающихся на страницах учебника и рабочей тетради игр «Радиотеатр» и «Театр», а также при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся, а также специальные задания учебника, направленные на взаимный анализ учащимися результатов учебных действий (например: «Оцени свое сочинение. Как ты считаешь, что тебе особенно удалось? Согласны ли с тобой одноклассники?» и т. п.)

Работа над умением с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи традиционно является приоритетной для курса «Литературное чтение». Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного. В данной системе учебников по литературному чтению обучение подробному пересказу начинается с 1 класса. Со 2 класса проводится обучение творческому пересказу. С 3 класса к названным выше добавляется обучение выборочному пересказу, а с 4 класса – краткому пересказу. Кроме того, учебники по «Литературному чтению» содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения (они появляются начиная со 2 класса), задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций. Творческие задания на словесное иллюстрирование, составление словесного диафильма и воображаемую экранизацию также имеют прямое отношение к освоению монологической и диалогической форм речи. Кроме того, обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

Учебный предмет «Математика» имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных. Реализация этих возможностей на этапе начального математического образования зависит от способов организации учебной деятельности младших школьников, которые учитывают потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5 – 11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно – образное и предметно - действенное мышление.

В курсе «Математика» комплекта «Перспектива» реализация этих возможностей обеспечивается системно-деятельностным подходом и методической концепцией курса, которая выражает необходимость систематической работы над развитием мышления всех учащихся в процессе усвоения предметного содержания.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т.д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие;

проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Вариативность учебных заданий, опора на опыт ребёнка, включение в процесс обучения математике содержательных игровых ситуаций для овладения учащимися универсальными и предметными способами действий, коллективное обсуждение результатов самостоятельно выполненных учениками заданий оказывает положительное влияние на развитие познавательных интересов учащихся и способствует формированию у учащихся положительного отношения к школе (к процессу познания).

Вариативные учебные задания, представленные в каждой теме учебника целенаправленно формируют у детей весь комплекс УУД, который следует рассматривать как целостную систему, так как происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий, что и составляет сущность понятия «умение учиться».

Не менее важным условием формирования УУД является логика построения содержания курса математики. Данный курс построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предшествующими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а в последствии и сами дети. Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей. Например, формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников, и связано с изучением программного содержания. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками. Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения и вычитания на числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создает дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части,, отношения «больше на…», «меньше на…»; отношения разностного сравнения «на сколько больше (меньше)?» в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

В свою очередь схемы являются эффективным средством овладения общим умением решения текстовых задач, которое в ФГОС отнесено в раздел «Познавательные универсальные учебные действия». Таким образом, процесс овладения младшим школьником общим умением решать текстовые задачи также вносит большой вклад в формирование УУД.

Учебный предмет «Технология» вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных,

регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой личности, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремления к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым, через приобщение к созидательной творческой деятельности, у ребенка формируется осознание своей работы как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование познавательных учебных действий в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач. Школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий в курсе технологии создаются благоприятные условия за счет того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приемов, предлагаемой автором учебника УМК «Гармония». В частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование у младших школьников целостной картины окружающего мира в его многообразии и взаимосвязях; экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, гражданина, любящего своё Отечество, уважающего образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Изучая этот предмет, учащиеся знакомятся с методами познания окружающего мира (наблюдение, эксперимент, измерение, моделирование, классификация и др.); усваивают предметные знания и умения, а также комплекс личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий для успешного продолжения образования в основной школе.

В сфере личностных универсальных учебных действий формируется: умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья; умение различать государственную символику Российской Федерации, своего региона (республики, края, области, административного центра); находить на картах (географических, политико-административных, исторических) территорию России, её столицу – город Москву, территорию родного края, его административный центр; описывать достопримечательности столицы и родного края, особенности некоторых зарубежных стран.

Изучение предмета способствует и формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний и умений о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей и тестовой тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении курса развиваются следующие познавательные учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов (их свойств) и явлений, ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); кодировать и декодировать информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и коммуникативные способности учащихся: обогащается их опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими

людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, трудовая, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Реализация возможностей формирования у младших школьников УУД обеспечивается: логикой развёртывания содержания и его структурой, представленной в учебниках; системно-деятельностным подходом к организации познавательной деятельности учащихся (она представлена в учебниках различными методическими приёмами); системой учебных ситуаций, учебно-познавательных и учебно-практических задач, предложенных в учебниках, в рабочих тетрадях, в тетрадях для тестовых заданий; методическими рекомендациями учителю, в которых даны советы по формированию предметных и универсальных учебных умений при организации познавательной деятельности учащихся.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание внеурочной деятельности школьников.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования; в гимназию, как в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования, и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования **готовности детей к обучению в школе** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания. Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	**Планируемые результаты на конец 1 класса**	**Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы**
Личностные:		
Развитие личности		
Понимает смысл понятия «семья»	Понимает смысл понятий «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья» Умеет оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрении общечеловеческих норм Освоил роль ученика. Сформирован интерес (мотивация) к учению.	Имеет внутреннюю позицию, адекватную мотивацию учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, Умеет ориентироваться на моральные нормы и их выполнение
Коммуникативные:		
Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их.	Имеет первоначальные навыки работы в группе	Умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способ взаимодействия;

	Понимает смысл простого текста; знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)	Умеет осуществлять поиск информации, критически относиться к ней, сопоставлять её с информацией из других источников и жизненным опытом;
Проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов	Умеет задавать учебные вопросы;	Умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации;
Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявляет доброжелательное внимание к окружающим	Умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою	Владеет способами разрешения конфликтов: • выявляет, идентифицирует проблему, • находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта, • принимает решение и реализует его;
Обсуждает в ходе совместной деятельности возникающие проблемы	Умеет договариваться	Владеет способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия;
Поддержать разговор на интересную для него тему	Строит простое речевое высказывание	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
Познавательные:		
Общеучебные		
	Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя;	Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель;
	Осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	Осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию;
	Находит информацию в словаре;	Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

		Структурирует знания;
	Строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме;
Проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая игру и способы ее осуществления;		Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
	Умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя;	Осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
Умеет слушать, понимать и пересказывать тексты;	Слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшие тексты;	Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;
		Осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели;
	Находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию;	Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
		Определяет основную и второстепенную информацию;
		Свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
		Понимает и адекватно оценивает язык средств массовой информации;
	Умеет работать по предложенному учителем плану;	Самостоятельно создаёт алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
	Использует знаково-символические действия;	Моделирует преобразование объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
Умеет использовать предметные заместители, а также умеет понимать		Преобразует модель с целью выявления общих законов, определяющих данную

изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и свое отношение к нему		предметную область
Логические		
Умеет следовать образцу, правилу, инструкции;	Разбивает группу предметов и их образы по заданным учителем признакам;	Анализирует объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
Умеет увидеть целое раньше его частей;	Группирует предметы и их образы по заданным признакам;	Проводит синтез (составляет целое из частей, в том числе самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты)
		Выбирает основания и критерии для сравнения;
	Классифицирует объекты под руководством учителя;	Классифицирует объекты;
		Подводит под понятие, выводит следствие;
Задаёт вопросы: как?, почему?, зачем? (интересуется причинно-следственными связями);	Устанавливает последовательность основных событий в тексте;	Устанавливает причинно-следственные связи;
	Оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста;	Строит логические цепи рассуждений;
	Высказывает своё мнение;	Доказывает;
		Выдвигает и обосновывает гипотезы.
	Формулирует проблемы с помощью учителя;	Формулирует проблемы;
Постановка и решение проблемы		
	Включается в творческую деятельность под руководством учителя;	Самостоятельно создаёт способы решения проблем творческого и поискового характера.
Исследовательская культура		
		Умеет анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты,

		использовать знаково-символические средства, владеет действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач
Регулятивные		
Умеет проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности	Принимает и сохраняет учебную задачу;	Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися,и того, что ещё неизвестно;
Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила, Умеет выбирать себе род занятий,	Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;	Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале
	Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	Умеет планировать, т.е определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий
Способен выстроить внутренний план действия в игровой деятельности	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную	Умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
	Осваивает правила планирования, контроля способа решения;	Умеет вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
	Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату	Умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном
Проявляет умения произвольные предметные действия.	Овладевает способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других	Умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

	людей;	
		Умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознает качество и уровень усвоения;
		Владеет способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и умеет преодолевать препятствия.
		Умеет самостоятельно организовывать поиск информации. Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием

системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования **обеспечивается за счет**:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	**Результаты развития УУД**	**Значение для обучения**
Личностные действия -смыслообразование -самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Преемственность начальной образовательной ступени и основной школы обеспечивается формированием у младших школьников комплекса универсальных учебных действий как основы успешного освоения содержания программы в последующем образовательном звене.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников
будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне него, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и
оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе»

Учитель знает:
− важность формирования универсальных учебных действий школьников;
− сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования.

Учитель умеет:
- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных,

научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
– определять тему и главную мысль текста;
– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
– работать с несколькими источниками информации;
– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

– сопоставлять различные точки зрения;
– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей

школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информациюнабирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

–подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

–описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

–редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

–пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

–заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:
– представлять данные;
– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:
– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:
– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
– моделировать объекты и процессы реального мира.

Программа учебного предмета русский язык (начальная школа).

/ Т. Г. Рамзаева Русский язык Программа для общеобразовательных учреждений 1—4 классы;
Л. И. Тимченко Программа. Обучение грамоте. 1 класс /

Пояснительная записка

В настоящее время общество предъявляет все более высокие требования к начальному языковому образованию в школе: к его содержанию, структуре, компетентности учителя. Авторская программа реализует цели основной образовательной программы начального общего образования: достижение выпускником начальной общеобразовательной школы программных установок, знаний, умений, навыков

и компетенций; формирование и развитие **личностной сферы** выпускника начальной школы; формирование **языковой личности** учащегося в первую очередь средствами ведущего учебного предмета начальной школы — русского (родного) языка; реализация познавательной цели; развитие коммуникативных компетенций.

В связи с этим задачами учебного курса «Русский язык» являются:

—совершенствование всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения, письма;

—освоение системы языковых понятий из области фонетики, лексики, морфемики, грамматики;

—формирование познавательной деятельности учащихся средствами родного языка;

—совершенствование психических функций ребенка в процессе усвоения языка как средства общения: восприятия, анализа, синтеза, сопоставления, сравнения и др.

Ребенок воспитывается средствами языка и посредством языка. Именно в начальной школе он вступает в систему активных социальных отношений, для чего ему совершенно необходимо владеть социально значимыми средствами для развития личности и социализации. К числу таких средств относятся универсальные способы деятельности ребенка, которые формируются на первоначальном этапе лингвистического образования и речевого развития учащихся в начальной школе: познавательные, регулятивные и коммуникативные учебные действия. На базе всех учебных предметов, в первую очередь на базе русского языка, формируются важнейшие качества младшего школьника как субъекта учебной деятельности: ориентировка в учебной ситуации, планирование, контроль, оценка, обобщение, классификация. Процесс овладения языком в младшем школьном возрасте является средством формирования у учащихся представлений о мире и языке как составляющей целостной научной картины мира. Уровень владения языком (предметные результаты) во многом определяет формирование знаково- символического и логического мышления учеников.

Общая характеристика учебного предмета

«Русский язык» является ведущим предметом в начальном обучении, так как именно на его основе происходит формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности младшего школьника. Задачи обучения школьников родному языку определяются той ролью, которую выполняет язык в жизни общества и каждого человека, являясь важнейшим средством познания окружающего мира, общения людей и взаимовлияния их друг на друга. Современное языковое образование в начальной школе интегрирует в своем содержании обучение языку, развитие устной и письменной речи, знания об окружающем мире и роли в нем грамотного человека.

Установкой на полноценное овладение обучающимися коммуникативной функцией языка обусловлены содержание обучения, его методы, средства и организационные формы. В программу отобраны те знания из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики (морфологии, синтаксиса), а также орфографии и пунктуации, которые наиболее часто используются (или уместно было бы их использовать) детьми 7—11 лет в процессе речевого, устного и письменного, общения. Такой принцип отбора программного материала по русскому языку можно определить как частотно_речевой. Наряду с лингвистическими знаниями (см. соответствующие разделы программы), включены и элементарные сведения из области речеведения: текст, тема и основная мысль текста, заголовок, структура текста, виды текста (повествование, описание, рассуждение), стили речи, изобразительно-выразительные средства языка. В начальном курсе русского языка все более четковыступают две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевое развитие. Под развитием речи в узком смысле понимается овладение учениками совокупностью речевых умений, обеспечивающих готовность к полноценному речевому общению в устной и письменной форме. При этом знания и умения по языку и речеведению составляют для обучающихся фундамент, на котором происходит овладение речевыми умениями. Безусловно, усвоение

лингвистических знаний — это только одно из условий развития речи. В этих целях курс русского языка строится таким образом, чтобы школьники осознали, что изучают они те самые единицы речи, которыми пользуются при общении: слово, предложение, текст. У каждой из данных единиц есть свои особенности, и их нужно знать, чтобы точно выражать свои мысли и правильно понимать мысли других людей. Осознание функциональных особенностей языковых единиц ведет к формированию языковой и коммуникативной компетентности учащихся. В начальных классах большое место отводится наблюдениям над лексическим значением слова; постепенно усваиваются грамматические признаки слова, а также его морфемный состав, обусловленность лексического значения слова его морфемным строением. Слово познается как основная номинативная единица языка (называет предметы, признаки предметов, действия предметов, признаки действий предметов и т. д.). Работа над этой единицей языка позволяет обеспечить курсу русского языка познавательную направленность: всякое слово обобщает, любое понятие, в том числе и языковое, выражается словом. Всесторонняя работа над словом обеспечивает всему курсу коммуникативную направленность: слово выполняет свои функции в составе предложения и текста. Начиная с 1 класса и постепенно усложняясь, осуществляется целенаправленное изучение предложения, которое познается обучающимися как минимальная единица сообщения (коммуникации). Предложения, объединенные по смыслу и грамматически, рассматриваются как текст. Текст тоже познается учениками как единица сообщения, только более крупная, чем предложение. С его помощью можно передать развернутое сообщение на определенную тему, описать предмет или явление, доказать и убедить в чем-либо своего собеседника и т. п. Применительно к каждому году обучения программой определен объем знаний о слове, предложении, тексте, что в целом придает курсу познавательно- коммуникативную направленность, в том числе осознание обучающимися функций единиц языка и языковых категорий. Изучение каждой части речи во всех классах начинается с выявления ее роли в общении: для чего в речи служат имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, числительные, предлоги, союзы. Виды предложений изучаются с учетом цели высказывания (повествовательные, побуди- тельные, вопросительные) и эмоциональной окраски (восклицательные и невосклицательные). Каждая значимая часть слова (корень, приставка, суффикс, окончание) рассматривается с точки зрения ее функционального назначения: окончание выполняет формообразующую роль (служит для связи слов в составе словосочетания и предложения); приставки и суффиксы осуществляют словообразовательную функцию (с их помощью образуются новые слова); корень слова является основным носителем лексического значения в слове.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Освоение русского языка на первой ступени общего образования начинается с курса «Обучение грамоте», который в данной программе рассчитан на 22 учебные недели (110 часов): 5 ч. в неделю. Курс русского языка в 1 классе занимает 11 недель и составляет 55 часов: 5 ч. в неделю; во 2 – 4 классах – 510 часов (170 ч. в год): 5 ч. в неделю. Общее количество часов на предмет «Русский язык» – 675 часов (включая курс «Обучение грамоте»): 5 ч. в неделю.

Результаты изучения учебного предмета

В ходе обучения русскому языку у учащихся начальной школы формируются такие способности и качества, которые оказывают решающее влияние на становление их личности: формирование ценностных и мировоззренческих установок, формирование интереса и познавательных потребностей, становление структуры их учебной деятельности. В результате освоения учебного предмета «Русский язык» формируются такие **личностные** универсальные учебные действия младшего школьника, как: широкая мотивационная основа учебной деятельности при сочетании социальных, учебно-познавательных и внешних мотивов на базе положительного отношения к школе и учению; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности, анализа причин успеха, результата и внешних оценок своей деятельности (со стороны

учителя, товарищей, родителей); ценностно-смысловые установки, отражающие личностные качества и социальные компетентности. Основные функции языка (коммуникативная, познавательная, регулятивная, эмотивная) способствуют формированию у учащихся универсальных учебных действий — познавательных, регулятивных и коммуникативных, которые обеспечивают успехи по другим школьным предметам, что в целом позволяет говорить о достижении выпускниками начальной школы **метапредметных результатов** в освоении основной образовательной программы. Познание окружающей действительности осуществляется через овладение системой родного языка. При изучении курса «Русский язык» осуществляется становление таких **общеучебных** интеллектуальных умений, как анализ, бобщение, классификация, установление аналогий. Другие познавательные универсальные действия (поиск, переработка и отправление информации) совершаются с преимущественным использованием языковых средств, наряду со знаково-символическими, основой для формирования которых служит также язык. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: чтение, письмо, эффективная работа с учебной книгой, справочной литературой. Языковое начальное образование оказывает существенное влияние на процесс формирования регулятивных универсальных действий (целеполагание, ориентировка, планирование, коррекция, волевая саморегуляция, контроль и оценка), которые могут формулироваться учащимися в громкоречевой и умственной форме благодаря освоению основных языковых единиц. Это позволит им перейти от внешнего контроля к самоконтролю, от внешней оценки к самооценке, поможет в организации сотрудничества и планирования учебной деятельности.

В процессе изучения русского языка **ученик научится** осознавать богатства языка, умело использовать язык для эффективного общения, как устного, так и письменного. Языковая личность младшего школьника характеризуется тем, что в ее структуре развиваются компетенции, позволяющие ему адекватно использовать речевые и языковые средства для решения различных коммуникативных задач, строить моноло-гическое высказывание, владеть диалоговой формой общения, ориентироваться в ситуации общения. Курс русского языка имеет коммуникативно-познавательную направленность, что обусловливает коммуникативную мотивацию при изучении различных разделов и тем курса, функциональное рассмотрение языковых единиц. Формирование коммуникативных умений происходит в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников.

Предметные результаты обучения русскому языку в начальных классах разнообразны и взаимообусловлены. Среди них можно назвать следующие:

—овладение разными видами речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, слушание);

—усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: основа слова, корень, приставка, суффикс, окончание), элементов словообразования;

—формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание собственных высказываний в устной и письменной форме;

—выявление слов, значение которых требует уточнения, обогащение словаря, умение пользоваться словарями разных типов и ряд других задач, направленных на эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

В целом можно определить предметные результаты обучения как компетенции — способности применять личностные свойства, практический опыт, знания и умения для успешной деятельности: общения, обучения, игры, образования. Предметные результаты обучения конкре-тизированы в тематическом планировании, в разделе «Вид деятельности».

Содержание учебного предмета.

При распределении программного материала по классам учитывается, прежде всего, внутренняя логика самого учебного предмета, те связи и зависимости, которые существуют между отдельными сторонами (подсистемами) языка, его категориями. Принимаются во внимание также и возрастные возможности школьников 7—11 лет, особенности их познавательной деятельности. Поскольку все подсистемы языка — фонетическая, грамматическая, словообразовательная, лексическая — взаимосвязаны, то в каждом классе проводится изучение всех подсистем языка, при этом каждая из них изучается не изолированно, а как составная часть такого сложного явления, какое представляет собой язык. Так, например, части речи постигаются на базе предложения и в тесной связи с лексикой и словообразованием. Морфемный состав слова познается обучающимися во взаимосвязи с лексикой и элементами стилистики. Работа над составом слова, наблюдение и усвоение минимальных значимых единиц языка, входящих в основу слова (корень, приставка, суффикс), позволяет учащимся задуматься над лексическим значением слова, более осознанно подходить к выбору слова в речи. На базе фонетических знаний и знаний морфемного состава слова обучающиеся овладевают орфографическими навыками. При этом для ученика предметом наблюдений становятся связи, которые существуют в языке, что и позволяет при менять знания по языку в целях общения. Благодаря системно-концентрическому принципу построения курса учебный материал усваивается крупными частями (блоками), выделение которых из целостной системы обязательно основывается на связях и зависимостях между его компонентами. Обучение русскому языку в 1—4 классах представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. В начальных классах осуществляется не только подготовка к изучению языка, но и изучение языка на понятийном уровне, доступном школьникам 7—11 лет. Обучение основывается на усвоении существенных признаков (особенностей) морфологических, синтакси-ческих, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий (внутрипонятийных связей), а также связей между понятиями (межпонятийных связей). Весь начальный курс русского языка в целом представлен для обучающихся как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и обеспечивающих общение людей. В этих целях курс русского языка строится таким образом, чтобы школьники осознали, что изучают они те самые единицы речи, которыми пользуются при общении: слово, предложение, текст. У каждой из данных единиц есть свои особенности, и их нужно знать, чтобы точно выражать свои мысли и правильно понимать мысли других людей. Во всех классах большое место отводится наблюдениям за лексическим значением слова, за системными отношениями в лексике (синонимия, антонимия, словообразовательные связи), у учащихся формируются представления о том, из каких минимально значимых единиц (морфем) складывается лексическое значение слова. Постепенно усваиваются грамматические признаки слова (т. е. слово познается как часть речи), а также роль слова в предложении.

Начиная с 1 класса и постепенно усложняясь, осуществляется целенаправленное изучение предложения. Предложение познается как минимальная единица сообщения (коммуникации), слово — как единица номинативная (называет предметы, признаки предметов, действия предметов, признаки действий предметов и т. д.). Предложения, объединенные по смыслу и грамматически, рассматриваются как текст. Текст тоже познается учениками как единица сообщения, только более крупная, чем предложение. С помощью текста можно передать развер- нутое сообщение на определенную тему, описать предмет или явление, доказать и убедить в чем-либо своего собеседника и т. п. Итак, применительно к каждому году обучения программой определен объем знаний о слове, предложении, тексте. Направленность на осознание обучающимися функций единиц языка, языковых категорий выражается, например, в том, что изучение каждой части речи начинается с выявления ее роли в общении: для чего служат в речи имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, числительные, предлоги, союзы. Виды предложений изучаются с учетом цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и эмоциональной окраски (восклицательные и невосклицательные). Каждая значимая часть слова (корень, приставка, суффикс, окончание) рассматривается с точки зрения ее функции в слове.

Кратко рассмотрим объем и характер учебного материала в каждом классе. Как отмечалось выше, каждый учебный год проводится работа по всем разделам программы — по фонетике и графике, лексике, грамматике (морфологии, синтаксису), составу слова, а также над связной речью. Однако в содержании программного материала для каждого класса есть своя специфика.

В **1 классе** после завершения «Азбуки» начинается работа по учебнику «Русский язык». Обучение русскому языку в 1 классе представляет собой **пропедевтический этап начального курса** русского языка. В процессе выполнения разного вида заданий по учебнику «Русский язык» проводятся наблюдения за словом, предложением, текстом как единицами речи и языка, их функциями в общении, а также обобщаются элементы лингвистических знаний, с которыми первоклассники познакомились в период обучения грамоте. У детей развивается внимание к устной и письменной речи, начинают формироваться умения организовывать свою познавательную деятельность, работая по учебнику: воспринимать учебную задачу, искать пути ее решения, точно выполнять задания, контролировать себя. Теоретический материал в определенной системе в 1 классе не изучается. Элементарные языковые и речеведческие сведения используются в речевой и учебно-познавательной деятельности практически. Системно-деятельностный принцип обучения русскому языку реализуется во 2—4 классах.

Во **2 классе** большое место занимают фонетика и графика, поскольку одной из главных задач уроков русского языка в этот период является совершенствование у обучающихся навыков чтения и письма, что непосредственно связано с овладением звуковым строем родного языка, слоговым принципом русской графики. У второклассников развиваются умения слышать и правильно произносить звуки в словах, соотносить звуки и буквы в произнесенном и написанном слове, правильно называть буквы алфавита, устанавливать последовательность звуков в слове, записывать слова без пропусков и перестановки букв, делить слова на слоги и для переноса, различать гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные, обозначать мягкость согласного звука буквами ***и, е, ё, ю, я*** и мягким знаком (***ь***), а также формируются навыки написания слов с сочетания ми ***жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн*** и разделительным ***ь***, слов с двойными согласными типа ***класс, касса, аллея.*** Вместе с тем второй год обучения создает основу знаний по синтаксису. Изучение главных членов предложения направлено на формирование умений анализировать предложения (находить подлежащее и сказуемое, устанавливать связь одного члена предложения с другим) и создавать свои предложения. Развиваются умения: различать предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по структуре (простые распространенные и простые нераспространенные предложения); распознавать текст как единицу речи, виды текстов (текст_повествование, текст_описание, текст_рассуждение) и основные компоненты (части) текста (начало, основную часть, концовку).

Центральное место в обучении младших школьников русскому языку по всем основным разделам занимает **3 класс**, прежде всего потому, что в этот период происходит формирование основных понятий курса: «части речи» (имя существительное, имя прилагательное, глагол), «значимые части слова» (корень, приставка, суффикс, окончание), «предложение», «словосочетание», «текст». Школьники изучают существенные признаки каждого из понятий и связи между ними, что чрезвычайно важно для усвоения языка и овладения речью. Углубляются знания о предложениях как единицах языка и речи, в частности о сложных и простых распространенных предложениях. Особое внимание в 3 классе уделяется словосочетанию как двум словам, связанным по смыслу и грамматически, из которых одно зависит от другого. На основе знаний о составе слова в 3 классе происходит формирование навыков правописания безударных гласных, глухих, звонких и непроизноимых согласных в корне слова, а также навыков правописания приставок.

Ведущим направлением по языку в **4 классе**, в отличие от 3 класса, является словоизменение. Изучается изменение по падежам имен существительных и имен прилагательных, изменение по лицам глаголов, формируются навыки правописания безударных падежных и личных

окончаний. Основы грамматических знаний, с опорой на которые формируются данные орфографические умения, создаются уже в 3 классе при изучении синтаксиса (в частности, словосочетаний) и таких морфологических категорий, как род, число, падеж.

Предметом постоянного внимания учителя на всех этапах обучения является развитие у школьников навыков грамотного письма. В программе и учебниках представлены четыре группы правил: 1) обозначение звуков буквами; 2) перенос слов; 3) раздельное написание слов; 4) написание заглавной буквы.

Примерное количество слов для словарных диктантов: 2 класс — 8—10 слов; 3 класс — 10—12 слов; 4 класс — 12—15 слов.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов: 1 класс — в конце года 15—17 слов; 2 класс — в конце первого полугодия 25—30 слов, в конце года 35—45 слов; 3 класс — в конце первого полугодия 45—55 слов, в конце года 55—65 слов; 4 класс — в конце первого полугодия 65—70 слов, в конце года 75—80 слов. Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются по сравнению с диктантами соответственно на 15—20 слов.

В начальных классах орфография не выделяется в качестве специального раздела программы. Орфографические правила включены в грамматические темы, связанные с изучаемым орфографическим материалом.

Одной из важных задач обучения русскому языку в 1—4 классах является также формирование у обучающихся навыков каллиграфически правильного написания слов. На начальном этапе обучения письменной речи (1 класс) формирование каллиграфических навыков выступает в качестве самостоятельной цели и требует постоянного внимания со стороны как учителя, так и учеников. Поэтому на уроках письма специальные каллиграфические упражнения выполняются в течение всего урока. Постепенно, по мере формирования каллиграфического навыка, все большее место на уроках русского языка (начиная со второго полугодия 1 класса) отводится изучению основ русского языка. Обучение каллиграфии в это время не теряет своей важности, но возникает необходимость создать на уроках условия для того, чтобы совершенствовать каллиграфический навык и одновременно формировать навыки грамотного письма (в широком смысле слова). Поэтому целесообразно выделить во втором полугодии 1 класса специальный урок «Чистописание».

Во 2—4 классах обучение каллиграфии строится с учетом трудностей и недостатков каждого ученика в становлении его почерка. Дифференцированный подход является ведущим методическим условием формирования каллиграфического навыка. Своевременное исправление ошибок в начертании букв, показ в тетрадях письменного образца буквы, ее соединений приобретают особую значимость для младших школьников, поскольку (как и в формировании любого навыка) невнимание к ошибочному начертанию буквы создает у обучающихся уверенность в ее правильном написании и серьезно тормозит развитие качества письма. Данное обстоятельство обусловливает необходи-мость каждодневной работы учителя над совершенствованием каллиграфически правильного письма. Пяти-семи минут на уроке русского языка достаточно для того, чтобы обсудить с детьми допущенные ошибки в начертании букв, показать образец каллиграфически правильного написания определенной группы букв и написать 2—3 строчки слогов и слов. А в дальнейшем на протяжении всего урока необходимо целенаправленно развивать у обучающихся каллиграфическую зоркость и глазомер, самоконтроль за правильным начертанием букв, учить их аккуратности, совершенствовать ритмичность и скорость письма. Безусловно, ученикам начальных классов, пока у них не сформировалась техника письма, трудно совмещать каллиграфически верное и орфографически правильное написание слов, одинаково необходимые для овладения грамотным письмом. Этому способствуют строгая дозировка объема письменных заданий на урок, спокойная рабочая обстановка на уроке, систематическая проверка тетрадей, наличие наглядных пособий по технике письма.

Содержание учебного предмета.

1 класс (1А, 1Б, 1В, 1Г, 1Д)

5 часов в неделю; 33 недели; в год – 165 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Добуквенный период	30	Понятность и вежливость как главные качества речи. Правила поведения во время общения, способы проявления вежливости в различных ситуациях, в том числе приветствия, прощания, просьбы, извинения.
II	Основной период	80	Правильно называть и писать буквы; соотносить буквы и звуки; характеризовать звуки по всем освоенным признакам; создавать высказывания на основе различных источников.
III	Слово, предложение, текст – единицы речи	2	Деловые сообщения и словесные рисунки как разновидности речи, их различение и создание на основе картинок букваря, опорных моделей, собственных игр, занятий, наблюдений. Наблюдение за разными языками. Какие бывают языки? Знакомство с понятиями «родной язык», «иностранные языки». Русский язык как государственный (без термина). Кто такие переводчики? Речь на родном и иностранном языке; знакомые книги иностранных авторов; роль переводчиков.
IV	Текст – единица речи.	10	
VI	Звуки русского языка.	24	Их отличие от звуков окружающего мира. Единство звукового состава слова и его значения. Приёмы интонационного выделения звуков: их протяжное или многократное (усиленное) произнесение. Установление последовательности и количества звуков в слове, смыслоразличительной роли звуков.
VII	Назывная функция слов	15	Назывная функция слов, отвечающих на вопросы к т о? ч т о? Функция в речи слов, обозначающих признаки предметов. Функция в речи слов, обозначающих действия предметов. Слово — единица языка, роль слов в речи. Проверочная работа: диктант (17 слов) с грамматическими заданиями.
	Резервные уроки	5	
	Итого	165	

Поурочное планирование.

1 класс (1А, 1Б, 1В,1Г,1Д)

5 часов в неделю; 33 недели; в год – 165 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Добуквенный период	**30**	
1.	Знакомство с учебником «Азбука»; прописи – первая учебная тетрадь	1	
2.	Сведения о речи. Роль речи в жизни людей.	1	
3.	Составление небольших высказываний.	1	
4.	Слово и предложение. Коммуникативная роль предложения в языке	1	
5-7	Общее грамматическое значение слов — способность отвечать на вопросы кто? что? что делает? что сделает? какой? какая? какое? какие?	3	
8-9	Слогоударная структура слова. Слог	2	
10-11	Слогоударная структура слова. Ударение	2	
12-14	Гласные и согласные звуки.	3	
15	Подготовка к письму. Рисование бордюров и штриховка по образцу.	1	
16	Подготовка к письму. Создание рисунков и орнаментов из прямоугольников.	1	
17	Подготовка к письму. Создание рисунков и орнаментов из треугольников.	1	
18	Подготовка к письму. Создание рисунков и орнаментов из наклонных длинных и коротких линий.	1	
19	Подготовка к письму. Создание рисунков и орнаментов из овалов.	1	
20	Подготовка к письму. Создание рисунков и орнаментов из кругов.	1	
21	Подготовка к письму. Создание рисунков и орнаментов из волнистых линий.	1	
22	Подготовка к письму. Обведение печатных букв.	1	
23	Подготовка к письму. Верхняя и нижняя линия рабочей строки. Письмо коротких наклонных прямых линий.	1	
24	Подготовка к письму. Письмо длинных и коротких наклонных прямых линий.	1	
25	Подготовка к письму. Упражнение в написании длинных и коротких наклонных прямых линий.	1	
26	Подготовка к письму. Письмо длинных и коротких наклонных прямых линий с	1	

	закруглением внизу (вправо).		
27	Подготовка к письму. Письмо длинных линий с закруглением внизу (влево)	1	
28	Подготовка к письму. Письмо длинных линий с закруглением в верху(влево)	1	
29	Подготовка к письму. Письмо наклонных линий с петлёй внизу.	1	
30	Подготовка к письму. Письмо овалов и полуовалов	1	
	Основной период. Формирование действия письма	**80**	
31	Буква как знак звука	1	
32	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная буква а.	1	
33	Буквы для обозначения гласных звуков. Заглавная буква А.	1	
34	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Оо	1	
35	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Ёё	1	
36	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Уу	1	
37	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Юю	1	
38	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Ээ	1	
39	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Ее	1	
40	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Оо	1	
41	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква Ии	1	
42	Буквы для обозначения гласных звуков. Строчная и заглавная буква ы	1	
43	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Мм	1	
44	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Мм	1	
45	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Лл	1	
46	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Лл	1	
47	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Рр	1	
48	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Рр	1	
49	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Нн	1	
50	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Нн	1	
51	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Кк	1	
52	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Кк	1	
53	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Дд	1	
54	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Дд	1	
55	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буквaТт	1	
56	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Тт	1	
57	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Бб	1	

58	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Бб	1	
59	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Пп	1	
60	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Пп	1	
61	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Зз	1	
62	Каллиграфия. Строчная и заглавная буквaЗз	1	
63	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буквaСс	1	
64	Каллиграфия. Строчная и заглавная буквaСс	1	
65	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Вв	1	
66	Каллиграфия. Строчная и заглавная буквaВв	1	
67	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Фф	1	
68	Каллиграфия. Строчная и заглавная буквaФф	1	
69	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Зз	1	
70	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Зз	1	
71	Буквы для обозначения согласных звуков. Строчная и заглавная буква Зз	1	
72	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Зз	1	
73	Каллиграфия. Закрепление умения писать изученные буквы.	1	
74	Обозначение мягкости согласных с помощью буквы ь	1	
75	Каллиграфия. Буква ь	1	
76	Каллиграфия. Буква й	1	
77	Каллиграфия. Буква й	1	
78	Каллиграфия. Закрепление умения писать изученные буквы.	1	
79	Каллиграфия. Закрепление умения писать изученные буквы.	1	
80	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Жж	1	
81	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Жж	1	
82	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Шш	1	
83	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Шш	1	
84	Каллиграфия. Закрепление умения писать изученные буквы.	1	
85	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Чч	1	
86	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Щщ	1	
87	Гласные после шипящих. Орфограмма жи-ши	1	
88	Гласные после шипящих. Орфограмма жи -ши	1	
89	Гласные после шипящих. Орфограмма ча -ща	1	
90	Гласные после шипящих. Орфограмма ча-ща	1	

91	Гласные после шипящих. Орфограмма чу-щу	1	
92	Гласные после шипящих. Орфограмма чу-щу	1	
93	Гласные после шипящих. Орфограмма чк-чн	1	
94	Гласные после шипящих. Орфограмма чк-чн	1	
95	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Хх	1	
96	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Хх	1	
97	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Цц	1	
98	Каллиграфия. Строчная и заглавная буква Цц	1	
99	Каллиграфия. Буквы ъ и ь	1	
100	Каллиграфия Буквы ъ и ь	1	
101	Каллиграфия. Закрепление умения писать изученные буквы.	1	
102	Каллиграфия. Закрепление умения писать изученные буквы.	1	
103	Каллиграфия. Учимся списывать с печатного текста	1	
104	Каллиграфия. Учимся списывать с печатного текста	1	
105	Каллиграфия. Письмо деформированных предложений	1	
106	Каллиграфия. Письмо деформированных предложений	1	
107	Каллиграфия. Составление и письмо деформированного текста.	1	
108	Каллиграфия. Письмо слов и предложений.	1	
109	Алфавит.	1	
110	Алфавит. Списывание с печатного текста./Проверочная работа/	1	1
	Слово — единица речи	**2**	
111-112	Слово — единица речи. Наблюдение за связью слов по смыслу	**2**	
	Предложение и текст как единицы речи	**10**	
113	Предложение и текст как единицы речи	1	
114	Основные функции предложений в речи	1	
115	Связь слов в предложении. Связь предложений в тексте	1	
116	Главные члены предложения	1	
117	Текст — единица речи	1	
118	Предложение и текст как единицы речи. Повторение	1	
119	Заглавная буква в словах	1	
120	Заглавная буква в словах	1	
121	Предлог	1	

121	Предлог	1	
	Звуки и буквы	**24**	
122	Звуки и буквы.Гласные и согласные звуки.	1	
123	Звуки и буквы.Гласные и согласные звуки.	1	
124	Обозначение звуков буквами	1	
125	Обозначение звуков буквами	**1**	
126	Азбука, или алфавит	1	
127	Азбука, или алфавит	1	
128	Слово и слог	1	
129	Слово и слог	1	
130	Слово и слог	1	
131	Слово и слог	1	
132	Перенос слова	1	
133	Перенос слова	1	
134	Обозначение мягкости согласных звуков на письме	1	
135	Обозначение мягкости согласных звуков на письме	1	
136	Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Сочетания ***жи, ши, ча, ща,чу, щу***	1	
137	Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Сочетания ***жи, ши, ча, ща,чу, щу***	1	
138	Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Сочетания ***жи, ши, ча, ща,чу, щу***	1	
139	Сочетания ***чк, чн***	1	
140	Сочетания ***чк, чн***	1	
141	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	1	
142	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	1	
143	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	1	
144	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	1	
145	Гласные в ударных и безударных слогах	1	
	Называная функция слов	**15**	
146	Слова — названия предметов	1	
147	Слова — названия предметов	1	
148	Слова — названия признаков предметов	1	

149	Слова — названия признаков предметов	1	
150	Слова — названия признаков предметов	1	
151	Слова — названия действий предметов	1	
152	Слова — названия действий предметов	1	
153	Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Повторение сведений о тексте	1	
154	Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Повторение сведений о тексте	1	
155	Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Повторение сведений о тексте	**1**	
156	Проверочная работа: диктант (17 слов) с грамматическими заданиями	1	1
157	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	
158	Повторение изученного материала	1	
159	Повторение изученного материала	1	
160	Повторение изученного материала	1	
	Резервные уроки	5	
	Итого	165	2

Программа учебного предмета русский язык
(начальная школа).

/Программа образовательной системы «Гармония». Авторская программа М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко «Русский язык»/

Пояснительная записка

В системе предметов курс русского языка реализует познавательные и социокультурные цели:

- формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи; навыков грамотного безошибочного письма как показателя культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматики русского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объёма;
- воспитание позитивного эмоционально-целостного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Резервные уроки используются для проведения административных контрольных работ и работ независимой экспертизы (мониторинга оценки качества начального общего образования).

Общая характеристика учебного предмета

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер,

Поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребёнка по другим школьным предметам.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучения грамоте». Содержание обучению грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идёт параллельно обучению чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После курса «Обучения грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т.п.)

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного написания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью – применения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Освоение русского языка на первой ступени общего образования начинается с курса «Обучение грамоте», который в данной программе рассчитан на 22 учебные недели (110 часов): 5 ч. в неделю. Курс русского языка в 1 классе занимает 11 недель и составляет 55 часов: 5 ч. в неделю; во 2 – 4 классах – 510 часов (170 ч. в год): 5 ч. в неделю. Общее количество часов на предмет «Русский язык» – 675 часов (включая курс «Обучение грамоте»): 5 ч. в неделю.

Результаты изучения учебного предмета

2 класс

Личностные результаты: положительное отношение к изучению русского языка; появление элементов коммуникативного и социального мотивов изучения русского языка, элементов контроля за отдельными сторонами своей речи (в частности, за правописанием).

Регулятивные результаты:

- понимать и принимать учебную задачу, сохранять её (с помощью учителя);
- планировать (в сотрудничестве с учителем) свои учебные действия для решения конкретных языковых и речевых задач;
- действовать по учебному плану, по инструкции, представленной в словесной или схематичной форме (под контролем учителя);
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой форме;
- выполнять действия самоконтроля при письме (по ходу и после завершения).

Познавательные результаты:

- находить необходимую информацию в материалах учебника, в словарях; применять её для решения практических задач;
- находить в предложенных материалах языковые примеры по указанным параметрам, а также слова, требующие уточнения значения;
- понимать информацию, представленную в освоенной схематичной форме, использовать её для решения практических задач;
- понимать общий способ решения ряда языковых и речевых задач, ориентироваться на него при решении конкретных задач;
- выполнять действия анализа, сравнения, группировки, конструирования по указанным основаниям;
- подводить факты языка под понятия по выявленным существенным признакам (в освоенном объёме).

Коммуникативные результаты:

- участвовать в общей беседе, стараясь соблюдать правила общения;
- высказывать своё мнение по обсуждаемым вопросам, пытаться объяснять его; слушать и стараться понимать выступления других;
- строить небольшие монологические высказывания (в том числе учебно-делового характера) с ориентацией на партнёра, с учетом конкретных речевых задач;
- создавать небольшие письменные тексты освоенных жанров, ориентируясь на ситуацию и задачи общения.

Предметные результаты.

Ученик научится:

В области языка, речи, речевой деятельности:

- участвовать в коллективном общении на уроке, соблюдать правила речевого поведения; понимать вопросы учителя и точно отвечать на них, стараться высказывать и объяснять свою точку зрения;
- создавать небольшие монологические высказывания делового и эмоционального характера, стремиться соблюдать требования к этим видам речи, к ясности, чёткости произнесения слов;
- соблюдать нормы употребления и произношения слов их числа имеющихся в словаре учебника;
- под руководством учителя «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно читать задания учебника и выполнять их;
- понимать (в процессе коллективной работы) информацию учебника, представленную в схематичной, в том числе алгоритмичной форме, коллективно переводить её в словесную и использовать в практических целях;
- замечать в тексте слова, значение которых требуют уточнения, спрашивать о них, пользоваться толковым словарём;
- участвовать в коллективных наблюдениях за точностью выбора слов в текстах;
- строить и использовать в речи, с учётом ситуации, различные по цели и интонации предложения;
- понимать в тексте тему и основную мысль; отражать их в заголовках; наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при её раскрытии;
- использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их;
- подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объёмом 45-55 слов (после речевой и орфографической подготовки); проверять и улучшать написанное (с опорой на памятку);
- создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определённых жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку; после написания проверять и совершенствовать текст (с опорой на памятку).

Ученик получит возможность научиться:

- вступать в беседу, начинать её, задавать вопросы;
- слушать речь одноклассников, оценивать её соответствие вопросу или заданию, требованиям хорошей речи;
- создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, соблюдая требования к этим видам речи;
- соблюдать нормы употребления и произношения всех слов, имеющихся в словаре учебника;
- самостоятельно получать информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно замечать в речи незнакомые слова и выяснять их значение;
- отмечать в тексте случаи особо выразительного использования слов;
- создавать предложения, обдумывая предмет речи и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания;

- среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы; строить предложения с этими значениями применительно к различным ситуациям общения и произносить их с соответствующей интонацией;
- по-разному строить предложения-ответы на вопрос «почему?»
- редактировать, улучшать собственные тексты;

В области освоения языка (грамматики, фонетики, графики).

Ученик научится:

- различать звуки, буквы, давать характеристику звуков слова, выявлять их соотношение с буквами; объяснять различие в количестве звуков и букв;
- сравнивать, классифицировать звуки по заданным параметрам; анализировать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- понимать модельную запись слова с помощью элементарной транскрипции;
- объяснять выбор способа обозначения мягкости согласного звука; обозначать (или не обозначать) мягкость согласных звуков перед согласными; использовать разделительные знаки Ь и Ъ;
- проверять написание с точки зрения графических ошибок, обозначать и исправлять встретившиеся нарушения;
- правильно называть буквы алфавита, использовать его знание для поиска слов в словарях;
- понимать необходимость учета значения слова при его использовании в речи, записи, выяснении строения;
- объяснять значения слов для решения орфографических задач в корне слова;
- выделять среди предложенных слов слова, близкие и противоположные по значению, группировать их;
- выполнять общий способ действия для выявления родственных (однокоренных) слов, для выделения в словах корня и других морфем;
- подбирать родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов, от слов с омонимичными (похожими) корнями, от изменений одного и того же слова;
- осознанно действовать, выделяя в словах различные морфемы;
- понимать роль различных морфем в слове, преобразовывать, конструировать слова с заданными морфемами, сравнивать их, отмечать различие и сходство значений;
- классифицировать слова в зависимости от их строения; соотносить их с предложенными моделями;
- различать, классифицировать слова по их функции; выделять среди них названия предметов;
- узнавать названия предметов в косвенных падежах, ставить вопросы к ним и другим словам-названиям, выбирая правильный;
- изменять слова-названия по числам и «командам вопросов» для решения орфографических задач;
- отличать предложения от группы слов, обосновывать решение;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи по освоенным признакам;
- различать два основания для классификации предложений: по цели и интонации;
- различать предложения, разные по цели и по интонации;
- характеризовать предложения по двум основаниям; соотносить характеристику предложений со знаками на конце при их записи;

- находить в тексте предложения разных видов;
- отличать текст от группы предложений, объяснять различия;
- правильно оформлять границы предложений;
- ставить запятые при перечислении, перед словами-помощниками *а, но;*
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, выделять те, способы решения которых известны, соотносить их с изученными правилами;
- осознавать варианты букв, из которых осуществляется выбор на месте орфограмм безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных;
- применять изученные правила и решать орфографические задачи на месте безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корнях слов разных частей речи; на месте непроизносимых и удвоенных согласных в корне и на границе морфем;
- грамотно писать наиболее распространенные приставки и суффиксы;
- соблюдать изученные правила переноса слов;
- пользоваться орфографическим словарём;
- использовать приём письма с «окошками» для сознательного «ухода» от орфографических ошибок при затруднении в применении известного правила или при встрече с орфографической задачей, способ решения которой ещё не изучен;
- проверять написанное;
- списывать и писать под диктовку текст объёмом до 45 слов. Соблюдать при этом правила каллиграфии, критически оценивать их выполнение;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, в соответствии со словарем в учебнике.

Ученик получит возможность научиться:

- обозначать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции;
- проводить полный фонетико-графический анализ слова;
- самостоятельно подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- замечать наличие в языке слов, имеющих не одно значение;
- выполнять полный морфемный анализ слова;
- замечать в тексте слова с наиболее распространёнными приставками и суффиксами, объяснять их роль, а в ясных случаях и значение;
- конструировать слова, выбирая для них морфемы в соответствии с указанным значением или с учётом контекста;
- замечать и исправлять яркие нарушения словообразовательных норм;
- проводить различные изменения слов разных частей речи (практическим путём, без терминологии);
- строить предложения разных видов;
- замечать в предложениях-вопросах вопросительные слова и учитывать их при построении ответов;

- наблюдать за возможностью разного порядка слов в предложении;
- замечать в своей письменной речи обращение и ставить после него восклицательный знак; ставить в некоторых случаях запятые внутри предложений: перед словами *что, чтобы, потому что, и др.,* выделять запятыми слово *пожалуйста;*
- обнаруживать значительную часть орфограмм текста;
- замечать буквы, на месте которых сочетаются две орфограммы;
- оставлять сознательный пропуск буквы на месте всех неосвоенных орфограмм;
- эффективно осуществлять проверку написанного;
- проводить различные изменения слов разных частей речи (практическим путём, без терминологии).

Результаты изучения учебного предмета
3 класс

Личностные результаты: положительное отношение к изучению русского языка; осознание языка как средства устного и письменного общения, а себя – как носителя русского языка; представление о богатстве русского языка, о способах повышения точности и выразительности речи; появление элементов коммуникативного и социального мотивов изучения русского языка, элементов контроля за отдельными сторонами своей речи (в частности, за правописанием); готовность совместно с учителем искать способы преодоления трудностей.

Регулятивные результаты:

- понимать, принимать и сохранять ученую задачу;
- планировать свои действия для решения конкретных языковых и речевых задач4 коллективно отражать план действий в моделях, схемах, памятках и т.п.;
- действовать по намеченному плану, по инструкции, представленной в словесном или схематичном виде;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;
- выполнять действия самоконтроля по ходу деятельности и после завершения, вносить необходимые коррективы на различных этапах;
- оценивать свои действия и полученный результат4 сравнивать оценку, данную учителем, и свою; адекватно воспринимать оценку учителя.

Познавательные результаты:

- целенаправленно (понимая конкретную задачу) слушать учителя и одноклассников, принимать информацию, определять своё отношение к высказываниям одноклассников;
- читать и понимать указанный учебный текст, находить в нём определённые сведения;
- замечать слова, выражения, требующие уточнения значения; выполнять действия для уточнения значения;
- находить в материалах учебника необходимую информацию, использовать её для решения практических задач;
- понимать информацию, представленную в модельном, табличном и т.д. виде, переводить её в словесную форму и использовать для решения практических задач;
- применять разные способы фиксации информации;

- находить в предложенных материалах или в указанных источниках примеры для иллюстрации отдельных понятий, правил, закономерностей;
- осознавать общий способ действия для решения различных языковых и речевых задач, ориентироваться на него при решении конкоетных задач;
- осознавать возможность решения ряда лингвистических задач разными способами;
- осуществлять действия анализа, синтеза, сравнения, группировки, классификации по указанным или коллективно установленным параметрам;
- коллективно устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения, выводы, обобщения;
- подводить конкретные факты языка под понятия на основе выделения известных существенных признаков.

Коммуникативные результаты:

- участвовать в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения;
- участвовать в совместной деятельности, договариваясь об организации работы; стремиться к достижению согласия при столкновении интересов, к проявлению доброжелательных отношений с партнёрами; оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других, слушать высказывания других;
- высказывать своё мнение по обсуждаемым вопросам, объяснять его, понимать возможность существования других точек зрения, стремиться к их пониманию;
- строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения, стараясь соблюдать нормы литературного языка и заботиться о точности и ясности выражения мысли, выбирая для этого языковые средства;
- понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- создавать письменные тексты освоенных жанров, учитывая как особенности жанра, так и характер адресата и решаемых коммуникативных задач; отбирать содержание и выбирать языковые средства с учётом ситуации общения.

Предметные результаты.

В области языка, речи, речевой деятельности.

Ученик научится:

- участвовать в коллективном обсуждении вопросов на уроке, вступать в разговор, говорить на обсуждаемую тему, слушать собеседника и говорить, соблюдая правила речевого поведения;
- самостоятельно читать задания и другие материалы учебника, понимать их, следовать инструкции;
- пользоваться всеми словарями, имеющимися в учебнике, для решения различных практических задач.
- замечать в речи незнакомые слова и спрашивать об их значении, обращаться для ответа на вопрос к толковому словарю;
- соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- определять тему текста, выделять предложение, содержащее основную мысль, обоснованно озаглавливать текст;
- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи;

- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- находить и устранять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- письменно создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное;
- участвовать в оценке устных ответов одноклассников с точки зрения ясности содержания, правильности и уместности употребления языковых средств; вежливо высказывать свою оценку.
- различать повествования и описания предмета, выделять предложения со значением оценки и характеризовать их роль в тексте.
- письменно подробно пересказывать тексты повествовательного характера, осознанно сохраняя особенности авторского построения и использования языковых средств, в том числе различных частей речи (после коллективной подготовки).
- создавать (устно и письменно) тексты-повествования (деловые и изобразительные), обдумывать их содержание и выбор средств языка, улучшать после записи (пользуясь памятками «Текст» и «Редактор»).
- строить предложения со значением оценки и уместно включать их в свои тексты.

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- пользоваться знакомыми лингвистическими словарями;
- понимать главную мысль текста; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов);
- конструировать предложение из данных слов с учетом его контекстного окружения;
- делить текст на части, составлять план;
- самостоятельно готовиться к пересказу текста; пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала;
- создавать речевые произведения разных жанров;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;
- соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и, по возможности, красиво оформлять свои записи.

В области освоения языка (грамматики, фонетики, графики, лексики, морфемики).

Ученик научится:

- различать звуки и буквы, объяснять случаи их несовпадения;
- понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде;
- анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- правильно называть буквы алфавита, использовать знание алфавита при работе со словарем;

- осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;
- различать в слове лексическое и грамматическое значение;
- выделять основу и окончание (в ясных случаях), разграничивать их роль в слове, выделять в основе корень, приставку, суффикс. Там, где это возможно, объяснять значение, вносимое частями слов;
- различать части речи по комплексу изученных грамматических признаков: вопрос, значение, особенности изменения. Определять (в соответствии с этапом обучения) признаки слова, как части речи (проводить морфологический разбор);
- отличать от однокоренных слов формы одного и того же слова;
- сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от их строения;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- выявлять принадлежность слова к определенной части речи; разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- определять морфологические признаки слова, изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями;
- в доступных случаях наблюдать за значением грамматических форм (числа, времени, лица), за их использованием;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, стремиться к точности, выразительности речи;
- разграничивать понятия «части речи» и «члены предложения»;
- находить главные и второстепенные члены предложения;
- выделять пары членов предложения; ставить от главного слова к зависимому смысловые и формальные (падежные) вопросы (с опорой на подсказки учебника);
- давать полную или частичную характеристику предложений (по цели, интонации, наличию второстепенных членов); выделять основу и другие пары членов предложения;
- правильно изменять слова по заданным грамматическим признакам; конструировать основу предложения и словосочетания (без термина) с учетом рода и числа имени существительного или местоимения;
- пользоваться имеющимся в учебнике словарем: «*Какого рода и числа слово*?» для решения возникающих вопросов культуры речи.
- замечать, объяснять и исправлять ошибки и недочеты в образовании форм слов, в их связи;

Формирование орфографических умений:

- обнаруживать все известные орфограммы, выделять среди них орфограммы на изученные и неизученные правила, выявлять случаи непроверяемых написаний.
- осознанно выбирать буквы, если способы решения орфографических задач знакомы, и оставлять «окошки», если решение неизвестно или вызывает сомнение. Самостоятельно пользоваться орфографическим словарем учебника.
- выполнять необходимые действия и правильно писать: буквы в полногласных и неполногласных сочетаниях в корнях слов ('*оро*', '*ра*' и др. в освоенных словах); буквы соединительных гласных в сложных словах (*о* или *е*) (простые случаи); суффиксы *-ек, _-ик;* родовые окончания в начальной форме имен существительных и имен прилагательных, в форме прошедшего времени глагола; **ь** после шипящих на конце имен существительных в начальной форме, а так же в неопределенной форме глагола; суффиксы *-а, -я, -и, -е* в той же форме глагола (они осваиваются в словарном порядке) и в формах прошедшего времени; частицу **не** с глаголами.

- списывать и писать под диктовку текст объемом 55—65 слов.
- проверять написанное, находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила.
- писать слова с непроверяемыми орфограммами: автобус, автомобиль, адрес, аккуратный, апрель, балкон, библиотека, ботинки, быстро, валенки, варежки, велосипед, веять, видеть, вокруг, ворона, гараж, гладить, город, горох, двадцать, декабрь, жёлтый, животное, завод, завтра, земляника, каникулы, карман, картофель, клеить, коллекция, лаять, математика, мебель, месяц, минута, ноябрь, обидеть, облако, огород, огромный, одиннадцать, октябрь, отдых, падать, пиджак, плавать, платок, полотенце, природа, прыгать, пятьдесят, сапоги, сарай, сентябрь, сеять, скоро, слушать, слышать, сначала, солдат, соловей, сорок, сорока, ставить, строить, таять, товарищ, трамвай, улица, февраль, футбол, цыплёнок, чёрный, шоссе, январь.

Ученик получит возможность научиться:

- письменно выполнять полный звуко-буквенный анализ слова;
- выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках;
- понимать роль каждой из частей основы в передаче лексического значения слова (без терминологии);
- отличать от других сложные слова, выделять в них два корня;
- различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания глаголов; понимать значения форм настоящего, прошедшего и будущего времени;
- соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой;
- понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы *не* при глаголе;
- осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач;
- строить предложения заданной конструкцией;
- обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи;
- эффективно осуществлять проверку написанного; обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктационные ошибки.

Планируемые результаты изучения учебного предмета
выпускником начальной школы.
4 класс

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- .. научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- .. сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- .. получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Личностные результаты освоения предмета «Русский язык»

У выпускника будут сформированы:

- представление о русском языке как языке его страны;
- осознание языка как средства общения;
- элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека; желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания значимости хорошего владения русским языком;
- развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения;
- выраженного познавательного интереса к русскому языку;
- сознательного отношения к качеству своей речи.

Метапредметные результаты освоения предмета «Русский язык»
Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;
- действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т.д.
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать трудности, понимать их причины, планировать действия для преодоления затруднений и выполнять их.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;
- находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;
- самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;
- находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей;
- пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;
- применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму;
- владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;
- подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации в дополнительных доступных источниках (справочниках, учебно-познавательных книгах и др.);
- находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках;
- делать небольшие выписки из прочитанного для практического использования;
- осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи;
- анализировать и характеризовать языковой материал по самостоятельно определённым параметрам;
- проводить сравнение и классификацию языкового материала, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.);
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.)
- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;
- строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.

Выпускник получит возможность научиться:

- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;
- создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты освоения программы «Русский язык»

Выпускники начальной школы:

- овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;
- освоят основные понятия и правила из области фонетики, графики, морфемики, грамматики, орфографии, культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобретут умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать различные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения) по указанным параметрам, конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты);
- овладеют основными орфографическими и пунктуационными умениями и в целом основами грамотного письма (в пределах изученного);
- приобретут опыт изучающего и поискового (при работе со словарями, справочниками) чтения, а также правильного речевого поведения, создания собственных высказываний разных видов (в освоенных пределах) с учётом задач и ситуации общения.

Результаты освоения основных содержательных линий курса

Формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование речевой деятельности

Выпускник научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), владеть нормами речевого этикета в типовых ситуациях учебного и бытового общения;
- самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей;
- пользоваться различными словарями учебника для решения языковых и речевых вопросов;
- замечать в речи незнакомые слова и спрашивать об их значении, обращаться для ответа на вопрос к толковому словарю учебника;
- соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), озаглавливать текст по его теме и (или) главной мысли;
- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера (с ясной логикой развития событий);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо);
- замечать в художественном тексте (в ярких случаях) языковые средства, создающие его выразительность;
- находить и устранять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи (яркие случаи);
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала;

- письменно создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление), небольшие тексты повествовательного и описательного характера;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, адресованными младшим школьникам;
- понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов);
- конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;
- делить текст на части (ориентируясь на подтемы), составлять план;
- самостоятельно (с использованием памятки учебника) готовиться к пересказу текста; пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала;
- создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, оценку чего-либо;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;
- соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и, по возможности, красиво оформлять свои записи.

Формирование языковых умений

В области фонетики и графики

Выпускник научится:

- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять характер каждого звука в слове (в объёме изученного), характеризовать звуки, словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным);
- понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде;
- сравнивать и классифицировать указанные звуки речи по заданным параметрам; анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв;
- объяснять выбор способа обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’]; правильно обозначать твёрдость-мягкость согласных и звук [й’] при письме;
- определять количество слогов в слове и их границы (на основе освоенных критериев);
- определять в слове ударный слог; сравнивать и классифицировать слова по их слоговому составу, по расположению ударного слога, по количеству безударных;

- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацным отступом («красной строкой»).

Выпускник получит возможность научиться:

- обозначать звуковой состав слова с помощью элементарной транскрипции;
- сравнивать, классифицировать звуки по самостоятельно определённым характеристикам;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- письменно выполнять полный звуко-буквенный анализ слова.

В области словообразования

Выпускник научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов для их выявления; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, от синонимов и слов с омонимичными корнями;
- выполнять общий способ действия для выделения в слове окончания, корня, приставки, суффикса; находить эти части в словах с однозначно выделяемыми морфемами;
- конструировать слова из заданных частей слова;
- сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от строения;
- соотносить слова с предъявленными моделями, выбирать из предложенных слова к заданной модели;
- различать изменяемые и неизменяемые слова.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять в словах основу (в простых случаях), понимать роль каждой из её частей (корня, приставки, суффикса) в передаче лексического значения слова (без термина);
- отличать от других сложные слова, выделять в них два корня;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (в пределах накопленного опыта), образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- правильно употреблять отдельные приставки, соотнося их с предлогами (в объёме программы);
- самостоятельно подбирать слова к предложенной модели;
- выполнять полный разбор слов по составу (в соответствии с освоенным способом действия), выделять в слове нулевое окончание.

В области лексики

Выпускник научится:

- осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи (устной и письменной) слова, значения которых требует уточнения; спрашивать об их значении или обращаться к толковому словарю учебника;

- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы (простые случаи);
- стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках (у взрослых, в толковых словарях для младших школьников); определять значение слова по тексту;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; подбирать к предложенным словам 1–2 синонима, антоним;
- понимать, что в языке есть слова с одним значением или несколькими, что слова могут употребляться в прямом или переносном значении; замечать в художественных текстах слова, употреблённые в переносном значении.

В области морфологии

Выпускник научится:

- выявлять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного);
- ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы;
- определять морфологические признаки слова (род, склонение, число, падеж имени существительного; род, число, падеж имени прилагательного; время, число, спряжение, лицо или род глагола; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия;
- сравнивать, классифицировать предложенные слова по указанным признакам;
- пользоваться словарями учебника «Какого рода и числа слово?», «Как правильно изменить слово?» для решения вопросов правильности речи;
- правильно употреблять в речи имена существительные (в объёме программы), личные местоимения 3-го лица с предлогами; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов слов;
- под руководством учителя выявлять роль слов разных частей речи в художественном тексте;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, в том числе использовать имена прилагательные, наречия для повышения точности, выразительности речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания; понимать значения форм настоящего, прошедшего, будущего времени;
- находить в тексте слова по указанным морфологическим признакам;
- выполнять полный морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов на основе освоенного общего способа действия;
- выделять наречия среди слов других частей речи;
- соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой;

- видеть особенности изменения имён прилагательных на **-ий, -ья, -ин;**
- замечать яркие случаи неудачного употребления местоимений, приводящие к неясности речи, стараться устранять их;
- пользоваться именами числительными в речи, правильно изменять их;
- понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы **не** при глаголе.

В области синтаксиса и пунктуации

Выпускник научится:

- различать слова, словосочетания и предложения по освоенным признакам;
- ставить от главного слова к зависимому смысловые вопросы;
- составлять из заданных слов словосочетания с учётом связи «по смыслу» и «по форме»;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- различать понятия «части речи» и «члены предложения», выделять в предложении главные и второстепенные члены;
- различать виды предложений по цели (повествовательные, вопросительные, побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные); находить такие предложения в тексте; строить разные по цели и интонации предложения;
- выделять в предложениях главные и второстепенные члены, среди главных различать подлежащее и сказуемое;
- устанавливать связи членов предложения, отражать её в схемах; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- распознавать предложения с однородными членами, строить такие предложения и использовать их в речи; пользоваться бессоюзной связью, союзами **и, а, но;** ставить запятые перед союзами ***а, но,*** при бессоюзной связи («при перечислении»);
- проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные;
- различать простые предложения (без однородных членов) и сложные предложения.

Выпускник получит возможность научиться

- осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач;
- по смысловым вопросам определять значения словосочетаний;
- строить словосочетания разных видов;
- строить вопросы со словом «почему» и ответы на них; строить ответы на вопросы с учётом логического ударения;
- создавать побудительные предложения со значением просьбы, пожелания;
- различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (простые случаи);
- различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения (элементарные случаи);
- осознанно (с учётом смысла) использовать в сложных предложениях и при однородных членах союзы **и, а, но;** ставить в сложных предложениях перед словами что, чтобы, потому что, поэтому запятую.

Формирование орфографических умений

Выпускник научится:

- по освоенным опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах);
- разграничивать орфограммы на изученные правила и неизученные;
- пользоваться приёмом сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письмом с «окошками») как средством проявления орфографического самоконтроля и орфографической рефлексии по ходу письма;
- применять изученные орфографические правила (в объёме программы);
- пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте непроверяемых орфограмм;
- писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме);
- списывать и писать под диктовку текст объёмом до 80 слов;
- проверять написанное и вносить коррективы.

Выпускник получит возможность научиться

- обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи;
- оставлять сознательный пропуск буквы («окошко») на месте неосвоенных орфограмм;
- применять несколько дополнительных орфографических правил (в соответствии с программой);
- эффективно осуществлять проверку написанного, обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

К концу обучения в начальной школе данная программа обеспечит готовность учащихся к продолжению лингвистического образования на следующей ступени.

Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными

правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу,жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е,е,ю, я*;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика[1]. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

[1] Изучается во всех разделах курса.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши (* учитывая случаи типа “желток”, “железный”*), ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь*, *учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.
Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.
Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).
Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.
Последовательность предложений в тексте.
Последовательность частей текста (*абзацев*).
Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).
План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.
Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.
Знакомство с жанрами письма и поздравления.
Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.
Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения*.

Содержание учебного предмета.

2 класс (2А, 2Б, 2В, 2Г)

5 часов в неделю; 34 недели; в год – 170 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Знаем – повторим, не знаем – узнаем	17	Рассматриваются два новых вопроса: 1) написание (или отсутствие) **ь** для обозначения мягкости согласного звука, стоящего перед согласным; 2) использование разделительных знаков при обозначении звука [й'].

II	Главные опасности письма. Как писать без ошибок	19	Данный раздел является ключевым для всего обучения орфографии. Это новый этап в процессе формирования осознанных орфографических умений, продолжающий и углубляющий работу, начатую в 1+м классе. Именно здесь должно отточиться базовое умение: обнаруживать в словах звуки, допускающие неоднозначное обозначение буквами, т.е. умение предвидеть, прогнозировать «ошибкоопасные» (С.М. Бондаренко, Г.Г. Граник и др.) места орфограммы. Это умение в школьной практике традиционно именуется орфографической зоркостью. Углубление работы, по сравнению с 1 классом, произойдёт прежде всего за счёт её перевода на понятийный уровень – на этом этапе вводится понятие «орфограмма».
III	Выражаем мысли и чувства	15	Этот раздел посвящён изучению предложения как языковой и речевой единицы. Рассматриваются грамматические признаки предложений, виды по цели и эмоциональной окраске, проводится обучение их построению и оформлению в устной и письменной речи. Одновременно обсуждаются некоторые правила речевого поведения. Как и во всех других разделах, освоение теоретических сведений подчинено практической задаче: учить младших школьников осознанно пользоваться предложением как коммуникативной единицей, помочь им накопить опыт более свободного, умелого построения предложений в своей речи, как устной, так и письменной.
IV	Хочу сказать больше	13	Знакомство с предложением как коммуникативной единицей, с построением и использованием предложений разных видов органично переходит в обучение созданию текста. Понятие «текст», а следовательно, его главные признаки, правила, которые необходимо соблюдать при его построении, – вот вопросы для обсуждения с учениками. На последних уроках начинается целенаправленное обучение написанию изложений.
V	Размышляем о словах	15	Этот раздел готовит второклассников к освоению способов решения орфографических задач – изучению основных орфографических правил. Хорошо известно, что правило о безударных гласных и «сомнительных» согласных в корне основано на инструкции: найди проверочное слово, а для этого измени слово или подбери однокоренное так, чтобы… Овладение несколькими понятиями. Первая группа: родственные слова, корень слова, однокоренные слова. Вторая группа понятий, необходимых для осознания способов выяснения орфограмм в корне, – это изменение слова и окончание.

VI	Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова	38	Развитая орфографическая зоркость, овладение приёмом письма с пропуском орфограмм должны были обеспечить ученикам, во-первых, внутреннюю потребность в знакомстве со способами решения возникающих орфографических проблем, а во-вторых, практическую готовность начать пользоваться приобретёнными знаниями не только при выполнении специальных упражнений, но и в свободном письме. По предлагаемой логике обучения орфографические правила должны быть не навязаны детям, а востребованы ими, что возможно благодаря использованию письма с «окошками». В силу своей искусственности, отличия от «нормального» письма взрослых, оно становится тем побудительным мотивом, который знакомство с правилами делает нужным второклассникам. Освоение орфографических правил, связанных с написанием корней.
VII	Сочиняем, пересказываем, рассказываем	7	Этот раздел посвящён изучению предложения как языковой и речевой единицы. Рассматриваются грамматические признаки предложений, виды по цели и эмоциональной окраске, проводится обучение их построению и оформлению в устной и письменной речи. Одновременно обсуждаются некоторые правила речевого поведения. Как и во всех других разделах, освоение теоретических сведений подчинено практической задаче: учить младших школьников осознанно пользоваться предложением как коммуникативной единицей, помочь им накопить опыт более свободного, умелого построения предложений в своей речи, как устной, так и письменной.
VIII	Состав слова	30	Раздел посвящён более полному знакомству с составом слова**.** Его цель – ликвидировать существовавшую всю третью четверть ситуацию «открытого незнания», связанную со строением слов. Теперь ученики познакомятся с приставками и суффиксами.
IX	Перелистываем учебник. Повторение	12	Тема включает блок заданий, помогающих провести итоговое повторение и обобщение.
X	Резервные уроки	4	
	ВСЕГО	170	

3класс (3А, 3Б, 3В,3Г)
5 часов в неделю; 34 недели; в год – 170 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы

I	Знаем - повторим, не знаем-узнаем	16	В рамках этих разделов происходит расширение и углубление знаний, приобретенных детьми за предыдущий год. При повторении состава слова учащиеся знакомятся со сложными словами, с понятием основа слова, узнают о двух значениях: основы (лексическом) и окончания (грамматическом).
II	Каждое слово - часть речи	30	Данный раздел открывает собой изучение морфологии очень трудной для младших школьников части курса русского языка. Эта трудность объективна. Она обусловлена тем, что встречаются две противоположности: конкретное, предметное, мышление детей и отвлеченность, абстрактность, рассматриваемых понятий и категорий. Способ разрешения традиционно существующего противоречия видим в том, чтобы всеми доступными методическими средствами, во-первых, способствовать развитию ребенка, помогать ему подниматься на более высокие ступени, а во-вторых, приближать к нему, делать понятным лингвистический материал. Объем морфологической теории не выходит за рамки традиционного, но материал представляется более подробно и глубоко: сообщение сведений предваряется наблюдениями, сопровождается выводами и заключениями самих учащихся, определением способов действия. Знакомство с повествованием как типом речи, с термином повествование.Третьеклассники узнают об изменении глаголов по временам. Части речи квалифицируются не только по вопросу, на который отвечают, и значению, но и по характеру изменения. Центральные вопросы темы 1) способ действия для нахождения неопределенной формы глагола и образования временной формы от заданной неопределенной; 2) суффиксы неопределенной формы глагола и правописание слов с ними.
III	Продолжаем знакомиться с частями речи. Глагол.	32	
IV	Что мы знаем о частях речи.	17	
V	Возвращаемся к разговору о предложении	12	
VI	И вновь о частях речи	20	
VII	Обо всём, что мы теперь знаем	15	Цель уроков этого раздела сугубо практическая: учить младших школьников логически мыслить и оформлять свои мысли в определенном типе речи. Основные задачи темы: помочь учащимся повторить и систематизировать все изученное, закрепить сложившиеся грамматические, орфографические и речевые умения.
VIII	Продолжаем учиться хорошей речи	17	
IX	Подводим итоги, строим планы	7	
	Резервные уроки	4	
	Всего	170	

4 класс (4А, 4Б, 4В, 4Г)
5 часов в неделю; 34 недели; в год – 170 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Повторение	17	В рамках этого раздела происходит расширение и углубление знаний, приобретенных детьми за предыдущий год. При повторении состава слова учащиеся знакомятся со сложными словами, с понятием основа слова, узнают о двух значениях: основы (лексическом) и окончания (грамматическом).
II	Словосочетание	13	Работа над словосочетанием переводится на понятийный уровень, при этом пристальное внимание обращается как на смысловые отношения между словами, так и на их грамматическую связь. Кроме того, идет обучение и культуре речи, в частности, правильному построению словосочетаний, в том числе и со словами: одеть, надеть; любить, гордиться; рассказывать, описывать и др. Умение устанавливать связи слов и выделять словосочетания рассматривается как основа решения орфографических задач в окончаниях имен существительных и имен прилагательных.
III	Наречие	10	Названная тема предполагает общее знакомство с наречием. Изучение темы носит сугубо практический характер; ее включение связано с частотностью данной части речи вообще и в детской речи, в частности. При этом некоторые наречия неверно употребляются детьми, а при использовании в письменной речи неверно пишутся.
IV	Имен сущ. и имена прил.	30	Центральный вопрос раздела – обучение правописанию безударных падежных окончаний имен существительных и имен прилагательных. Рассмотрению этих орфографических вопросов предшествует знакомство с понятием *склонение* и способами определения склонения имен существительных.
V	Части речи	10	Центральным разделом является второй. Однако повторение изученного в первом разделе создает базу для включения новых знаний и умений в общую систему морфологической и орфографической подготовки учащихся. Материал следующих разделов позволяет продолжить закрепление приобретенных умений «на фоне» обсуждения синтаксических и речевых вопросов.
VI	Личные окончания глаголов	30	Продолжается сопоставление родовых окончаний прошедшего времени и личных – настоящего и будущего. Считаем такие сопоставления нужными, чтобы предупредить частые смешения терминов склонение и спряжение, а также

			попытки «спрягать» глаголы прошедшего времени.
VII	Предложение	10	В рамках этого раздела четвероклассники знакомятся с однородными членами предложения, получают общее представление о сложных предложениях и одновременно закрепляют, повторяют изученное.
VIII	Учимся рассуждать	8	Цель уроков этого раздела сугубо практическая: учить младших школьников логически мыслить и оформлять свои мысли в определенном типе речи – рассуждении.
IX	Слово	35	Основные задачи темы: помочь выпускникам начальных классов повторить и систематизировать все изученное, закрепить сложившиеся грамматические, орфографические и речевые умения. Материал сгруппирован в три раздела.
	Резервные уроки	7	

Поурочное планирование

2 класс (2А, 2Б, 2В, 2Г)

5 часов в неделю; 34 недели; в год – 170 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Знаем – повторим, не знаем – узнаем	**17**	
1.	О нашей речи .Поговорим об ушедшем лете	1	
2.	Повторение изученного о группах слов и знакомство с понятием «предмет». («Что ты знаешь о словах?»)	1	
3.	Изменение вопросов кто? что? и названий предметов по этим вопросам	1	
4.	Повторение известного о звуках речи. Звуко - буквенный разбор («Будем говорить понятно!»)	1	
5.	Совершенствование речевых умений	1	
6.	Повторение способов обозначения твёрдости-мягкости согласных («Может ли быть непонятной письменная речь?)	1	
7.	Повторение изученных орфографических правил (написание большой буквы, сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу)	1	
8.	Знакомство с правописанием **ь** в положении «мягкий перед твёрдым». Отсутствие **ь** в сочетаниях чк, чн, чт, щн	1	
9.	Мягкий согласный перед мягким – «опасное» при письме место	1	

10.	Сочетания, в которых никогда или чаще всего не пишется **ь** (зд, сн, зн, нч, нщ; ст и нт)	1	
11.	Закрепление правила написания **ь** между двумя согласными	1	
12.	Закрепление правила написания **ь** между двумя согласными	1	
13.	Повторение известных способов обозначения звука [й’]	1	
14.	Знакомство с назначением разделительных знаков (**ь** и **ъ**)	1	
15.	Закрепление изученного о разделительных знаках; тренировка в выборе знака или написании двух: **ь/ъ**	1	
16.	Контрольная работа /входная/	1	1
17.	Обобщение: три способа обозначения звука [й’]	1	
	Главные опасности письма. Как писать без ошибок.	**19**	
18.	Знакомство с понятием «орфограмма» («Новое научное слово»)	1	
19.	Орфограммы безударных и ударных гласных	1	
20.	Орфограммы парных по глухости-звонкости согласных	1	
21.	Непарные по глухости-звонкости согласные – не орфограммы («Когда согласным можно доверять?»	1	
22.	Парные по глухости-звонкости согласные перед непарными звонкими и [в] [[в’] – не орфограммы	1	
23.	Закрепление изученного. Тренировка орфографической зоркости	1	
24.	Введение письма с «окошками» («Учимся записывать орфографические задачи»)	1	
25.	Работа с орфографическим словарём («Обращаемся в орфографическое справочное бюро»)	1	
26.	Письмо с «окошками» на месте всех буквенных орфограмм.	1	
27.	Письмо с «окошками» на месте всех орфограмм	1	
28.	Знакомство с некоторыми способами выбора букв: путём подстановки слов она, оно, они и др.	1	
29.	Закрепление письма с «окошками» и умения решать орфографические задачи освоенными способами	1	
30.	Письмо с «окошками» на месте пока не решаемых орфографических задач («Знаю или не знаю? Пишу или …?»	1	
31.	Закрепление нового способа письма	1	
32.	Тренировка в письме с «окошками»	1	
33.	Две орфограммы в безударных слогах [жы-шы] («Бывает ли буква одна, а орфограммы две?»)	1	

34.	Обобщение изученного. Тренировочная проверочная работа. («Проверяем себя»)	1	
35.	Проверочная работа по теме «Как писать без ошибок»	1	
36.	Способ самоконтроля в процессе письма (работа над ошибками).	1	
	Выражаем мысли и чувства	**15**	
37.	Повторение и расширение сведений о предложении. («Как мы строим предложения?»)	1	
38.	Обучение построению предложений	1	
39.	Деление речи на предложения, их составление и письменное оформление	1	
40.	Предложения в потоке речи, как составлять их и записывать	1	
41.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные («Какие бывают предложения?»)	1	
42.	Виды предложений по интонации (по эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные	1	
43.	Закрепление изученного о видах предложений	1	
44.	Обучение построению вопросительных предложений и точному ответу на них («Как спросишь – так и отвечу»)	1	
45.	Построение ответов на вопрос «почему?»	1	
46.	Побудительные предложения со значением просьбы, совета, требования, пожелания («Предлагаем, просим, желаем»)	1	
47.	Составление пожеланий	1	
48.	Закрепление изученного о предложении. Тренировка в письме с «окошками»	1	
49.	Обучающий диктант	1	
50.	Проверочная работа по теме «Предложение»	1	
51.	Закрепление изученного материала.	1	
	Хочу сказать больше	**13**	
52.	Знакомство с понятием «текст».	1	
53.	Тема и основная мысль текста	1	
54.	Требования к хорошему тексту	1	
55.	Редактированию текста	1	
56.	Редактирование текста	1	
57.	Восстановление и запись деформированного текста	1	
58.	Восстановление и запись деформированного текста	1	
59.	Подготовленный диктант	1	
60.	Проверочная работа	1	

61.	Учимся письменному пересказу	1	
62.	Составление рассказов на основе прочитанного	1	
63.	Составление рассказов на основе прочитанного	1	
64.	Обобщение изученного о предложении и тексте	1	
	Размышляем о словах.	**15**	
65.	Слово и его значение.	1	
66.	Понятие «родственные слова».	1	
67.	Понятие «родственные слова».	1	
68.	Способы действия для выявления родственных слов и нахождения корня	1	
69.	Создание текста по готовому началу:	1	
70.	Общее знакомство с понятием «окончание»	1	
71.	Обучающее изложение	1	
72.	Обучающее изложение	1	
73.	Повторение изученного о словах	1	
74.	Изменения слов и родственные слова.	1	
75.	Синонимы, их отличие от однокоренных слов	1	
76.	Изменение слов по числам и по командам вопросов	1	
77.	Изменения названий признаков предметов и действий	1	
78.	Контрольная работа	1	1
79.	Закрепление изученного материала.	1	
	Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова.	**38**	
80.	Знакомство с понятиями «проверочное» и «проверяемое» слово.	1	
81.	Способы подбора проверочных слов для слов-предметов	1	
82.	Способы подбора проверочных слов для слов-предметов	1	
83.	Способы подбора проверочных слов для слов-предметов	1	
84.	Объяснение значения слова как способа проверки	1	
85.	Объяснение значения слова как способа проверки	1	
86.	Способы подбора проверочных слов для названий действий	1	
87.	Способы подбора проверочных слов для названий действий	1	
88.	Способы подбора проверочных слов для названий действий	1	
89.	Способы подбора проверочных слов для названий признаков	1	
90.	Способы подбора проверочных слов для названий признаков	1	
91.	Способы подбора проверочных слов для названий признаков	1	

92.	Значение слова и его написание	1	
93.	Систематизация способов подбора проверочных слов	1	
94.	Систематизация способов подбора проверочных слов	1	
95.	Систематизация способов подбора проверочных слов	1	
96.	Знакомство с понятием «орфографическое правило»	1	
97.	Упражнение в применении правила правописания безударных гласных и парных согласных в корнях слов	1	
98.	Упражнение в применении правила правописания безударных гласных и парных согласных в корнях слов	1	
99.	Изложение с продолжением	1	
100.	Изложение с продолжением	1	
101.	Тренировка в разграничении решаемых и пока не решаемых орфографических задач	1	
102.	Проверочная работа по теме	1	
103.	Закрепление изученного материала.	1	
104.	Буквы на месте непроизносимых согласных звуков	1	
105.	Буквы на месте непроизносимых согласных звуков	1	
106.	Буквы на месте непроизносимых согласных звуков	1	
107.	Знакомство с понятием «непроверяемое написание». Работа со словарём	1	
108.	Знакомство с понятием «непроверяемое написание». Работа со словарём	1	
109.	Правописание удвоенных согласных в корне слова	1	
110.	Правописание удвоенных согласных в корне слова	1	
111.	Правописание удвоенных согласных в корне слова	1	
112.	Разграничение проверяемых и непроверяемых написаний	1	
113.	Разграничение проверяемых и непроверяемых написаний	1	
114.	Повторение и обобщение изученного по орфографии	1	
115.	Повторение и обобщение изученного по орфографии	1	
116.	Проверочная работа по теме «Орфограммы в корне слова»	1	
117.	Закрепление изученного материала.	1	
	Сочиняем, пересказываем, рассказываем	**7**	
118.	Обучение написанию подробного изложений	1	
119.	Обучение написанию подробного изложений	1	
120.	Изложение с выбором заголовка	1	
121.	Написание словесных картин «Вот и весна!»	1	

122.	Написание деловых текстов	1	
123.	Написание сообщений-телеграмм о признаках весны	1	
124.	Создание текста по заданной теме	1	
	Состав слова	**30**	
125.	Повторение изученного о строении слова	1	
126.	Повторение изученного об изменении слов. Знакомство с термином «нулевое окончание»	1	
127.	Введение понятий «приставка» и «суффикс»	1	
128.	Значение, употребление и написание приставок	1	
129.	Разграничение приставок и предлогов	1	
130.	Значение, употребление и написание суффиксов	1	
131.	Отличие приставок от предлогов	1	
132.	Способы действия при анализе состава слова	1	
133.	Совершенствование умения анализировать состав слов. Знакомство с культурой переноса слов	1	
134.	Упражнение в использовании и правильном написании различных частей слов	1	
135.	Контрольный диктант	1	1
136.	Знакомство со способами действий при анализе состава слова	1	
137.	Упражнение в разборе слов по составу	1	
138.	Двойные согласные на границе частей слова	1	
139.	Закрепление изученного материала	1	
140.	Способы действия при выборе разделительного знака	1	
141.	Способы действия при выборе разделительного знака	1	
142.	Совершенствование освоенных орфографических умений	1	
143.	Совершенствование освоенных орфографических умений	1	
144.	Совершенствование освоенных орфографических умений	1	
145.	Совершенствование освоенных орфографических умений	1	
146.	Совершенствование освоенных орфографических умений	1	
147.	Проверочная работа по теме «Состав слова»	1	
148.	Работа над ошибками.	1	
149.	Обобщение и систематизация изученного материала по орфографии	1	
150.	Знакомство с понятиями «правильно» и «точно»; обучение выбору более точного слова («Как сказать лучше?»)	1	

151.	Написание словесных картин.	1	
152.	О значении, строении и происхождении слов («Я размышляю о словах своего языка»)	1	
153.	О значении, строении и происхождении слов («Я размышляю о словах своего языка»)	1	
154.	Контрольная работа	1	1
	Перелистываем учебник. Повторение	**12**	
155.	Обсуждение изученного с опорой на страницы учебника.	1	
156.	Обсуждение изученного с опорой на страницы учебника.	1	
157.	Обсуждение изученного с опорой на страницы учебника.	1	
158.	Обсуждение изученного с опорой на страницы учебника.	1	
159.	Обсуждение изученного с опорой на страницы учебника.	1	
160.	Обсуждение изученного с опорой на страницы учебника.	1	
161.	Итоговая контрольная работа	1	1
162.	Работа над ошибками.	1	
163.	Закрепление изученного материала.	1	
164.	Закрепление изученного материала.	1	
165.	Закрепление изученного материала.	1	
166.	Закрепление изученного материала.	1	
	Резервные уроки	4	
	ВСЕГО	170	4

3 класс (3А, 3Б, 3В,3Г.)
5 часов в неделю; 34 недели; в год – 170 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Знаем – повторим, не знаем – узнаем	**16**	
1.	Речь как способ общения людей.	1	
2.	Главные требования к речи.	1	
3.	Главные требования к речи.	1	
4.	Слово и его значение.	1	
5.	Слово и его значение.	1	
6.	Способы решения орфографических задач.	1	
7.	Способы решения орфографических задач.	1	

8.	Способы решения орфографических задач.	1	
9.	Способы решения орфографических задач.	1	
10.	Способы решения орфографических задач.	1	
11.	Способы решения орфографических задач.	1	
12.	Способы решения орфографических задач.	1	
13.	Общее представление о сложных словах.	1	
14.	Контрольная работа по теме «Повторение» /входная/	1	1
15.	Учимся рассказывать о словах.	1	
16.	Учимся рассказывать о словах.	1	
	Каждое слово – часть речи	**30**	
17.	Части речи как группы слов.	1	
18.	Знаменательные части речи.	1	
19.	Знаменательные части речи.	1	
20.	Деление частей речи на служебные и самостоятельные.	1	
21.	Использование слов разных частей речи.	1	
22.	Начальная форма слов разных частей речи.	1	
23.	Начальная форма слов разных частей речи.	1	
24.	Род имен существительных.	1	
25.	Изменение имен существительных по числам; по родам.	1	
26.	Изменение имен существительных по числам; по родам.	1	
27.	Изменение по родам глаголов в форме прошедшего времени.	1	
28.	Изменение по падежам имен существительных и местоимений.	1	
29.	Изменение по падежам имен существительных и местоимений.	1	
30.	Изменение по падежам имен существительных и местоимений.	1	
31.	Изменение по падежам имен существительных и местоимений.	1	
32.	Изменение по падежам имен существительных и местоимений.	1	
33.	Способ определения падежа.	1	
34.	Способ определения падежа.	1	
35.	Способ определения падежа.	1	
36.	Сравниваем части речи.	1	
37.	Сравниваем части речи.	1	
38.	Сравниваем части речи.	1	
39.	Подводим итоги (контрольная работа)	1	1

40.	Работа над ошибками.	1	
41.	Слово и его формы.	1	
42.	Синонимы и антонимы.	1	
43.	Наблюдение за использованием синонимов в речи.	1	
44.	Наблюдение за использованием синонимов в речи.	1	
45.	Наблюдение за использованием синонимов в речи.	1	
46.	Наблюдение за использованием синонимов в речи.	1	
	Продолжаем знакомиться с частями речи. Глагол	**32**	
47.	Повторение изученного о частях речи.	1	
48.	Глагол, его назначение в речи.	1	
49.	Изменение глаголов по временам.	1	
50.	Изменение глаголов по временам.	1	
51.	Изменение глаголов по временам.	1	
52.	Неопределённая форма глагола.	1	
53.	Неопределённая форма глагола.	1	
54.	Неопределённая форма глагола.	1	
55.	Неопределённая форма глагола.	1	
56.	Прошедшее время глагола.	1	
57.	Прошедшее время глагола.	1	
58.	Прошедшее время глагола.	1	
59.	Использование глаголов прошедшего времени в речи.	1	
60.	Использование глаголов прошедшего времени в речи.	1	
61.	Использование глаголов прошедшего времени в речи.	1	
62.	Особенности глаголов настоящего времени.	1	
63.	Особенности глаголов настоящего времени.	1	
64.	Особенности глаголов настоящего времени.	1	
65.	Две формы будущего времени глагола.	1	
66.	Две формы будущего времени глагола.	1	
67.	Две формы будущего времени глагола.	1	
68.	Употребление глаголов в речи.	1	
69.	Употребление глаголов в речи.	1	
70.	Употребление глаголов в речи.	1	
71.	Правописание суффиксов и окончаний глаголов.	1	

72.	Правописание суффиксов и окончаний глаголов.	1	
73.	Время глагола. Проверочная работа.	1	
74.	Время глагола. Работа над ошибками.	1	
75.	Обобщение по теме «Глагол»	1	
76.	Учимся рассказывать о действиях.	1	
77.	Подводим итоги (контрольная работа)	1	1
78.	Работа над ошибками.	1	
	Что мы знаем о частях речи?	**17**	
79.	Чем похожи и чем различаются два имени: имя существительное и имя прилагательное	1	
80.	Чем похожи и чем различаются два имени: имя существительное и имя прилагательное	1	
81.	Чем похожи и чем различаются два имени: имя существительное и имя прилагательное	1	
82.	Отличие глаголов от других частей речи.	1	
83.	Отличие глаголов от других частей речи	1	
84.	Глагольные суффиксы перед **-ть .**	1	
85.	Глагольные суффиксы перед **-ть .**	1	
86.	Определение времени глагола.	1	
87.	Изменение глаголов по лицам.	1	
88.	Разбор глагола как часть речи.	1	
89.	Разбор глагола как часть речи.	1	
90.	Правописание суффиксов и окончаний в глаголах (тся/ться)	1	
91.	Правописание суффиксов и окончаний в глаголах (тся/ться)	1	
92.	Обучающее изложение повествовательного текста.	1	
93.	Обучающее изложение повествовательного текста.	1	
94.	Проверочная работа по теме «Глагол».	1	
95.	Обобщение по теме «Глагол».	1	
	Возвращаемся к разговору о предложении	**12**	
96.	Предложение, его назначение и признаки (повторение).	1	
97.	Член предложения (общее представление).	1	
98.	Главные члены предложения.	1	
99.	Главные члены предложения.	1	

100.	Второстепенные члены предложения.	1	
101.	Связь слов в предложении.	1	
102.	Связь слов в предложении.	1	
103.	Связь слов в предложении.	1	
104.	Предложение (проверочная работа).	1	
105.	Предложение, его назначение, признаки члены предложения (повторение).	1	
106.	Обучающее сочинение.	1	
107.	Обучающее сочинение.	1	
	И вновь о частях речи	**20**	
108.	Имена существительные и прилагательные (повторение).	1	
109.	Имена существительные и прилагательные (повторение).	1	
110.	Поговорим подробнее о роде и числе имён существительных и прилагательных	1	
111.	Род и число имён существительных и прилагательных	1	
112.	Род и число имён существительных и прилагательных	1	
113.	Род и число имён существительных и прилагательных	1	
114.	Анализируем имя существительное и имя прилагательное как части речи.	1	
115.	Анализируем имя существительное и имя прилагательное как части речи	1	
116.	Анализируем имя существительное и имя прилагательное как части речи	1	
117.	Знакомство с правилом написания *ь* на конце имён существительных после шипящих.	1	
118.	Знакомство с правилом написания *ь* на конце имён существительных после шипящих.	1	
119.	Создание текстов изобразительного характера.	1	
120.	Создание текстов изобразительного характера.	1	
121.	Создание текстов изобразительного характера.	1	
122.	Проверочная работа по теме «Части речи»	1	
123.	Учимся правильно употреблять слова в речи.	1	
124.	Учимся правильно употреблять слова в речи.	1	
125.	Контрольный диктант	1	1
126.	Обучающее сочинение (сказка).	1	
127.	Обучающее сочинение (сказка).	1	
	Обо всём, что мы теперь знаем	**15**	
128.	Повторение общих сведений о частях речи.	1	

129.	Повторение общих сведений о частях речи.	1	
130.	Повторение общих сведений о частях речи.	1	
131.	Грамотное употребление слов при построении предложений (закрепление).	1	
132.	Грамотное употребление слов при построении предложений (закрепление).	1	
133.	Грамотное употребление слов при построении предложений (закрепление).	1	
134.	Грамотное употребление слов при построении предложений (закрепление).	1	
135.	Грамотное употребление слов при построении предложений (закрепление).	1	
136.	Грамотное употребление слов при построении предложений (закрепление).	1	
137.	Совершенствование орфографических умений.	1	
138.	Совершенствование орфографических умений.	1	
139.	Совершенствование орфографических умений.	1	
140.	Совершенствование орфографических умений.	1	
141.	Совершенствование орфографических умений.	1	
142.	Обобщение по разделу «Повторение»	1	
	Продолжаем учиться хорошей речи	**17**	
143.	Повествование и описание предмета. Особенности построения текста.	1	
144.	Повествование и описание предмета. Особенности построения текста.	1	
145.	Повествование и описание предмета. Особенности построения текста.	1	
146.	Повествование и описание предмета. Особенности построения текста.	1	
147.	Создание текста по серии рисунков.	1	
148.	Создание текста по серии рисунков.	1	
149.	Знакомство с особенностями словесных этюдов.	1	
150.	Знакомство с особенностями словесных этюдов.	1	
151.	Создание текста (инструкция).	1	
152.	Создание текста (словесная зарисовка).	1	
153.	Создание текста (словесная зарисовка).	1	
154.	Создание текста (кулинарный рецепт).	1	
155.	Создание текста (письмо).	1	
156.	Создание текстов (поздравление).	1	
157.	Обучающее изложение.	1	
158.	Обучающее изложение.	1	
159.	Совершенствование орфографических умений.	1	
	Подводим итоги, строим планы	**7**	

160.	Совершенствование орфографических умений.	1	
161.	Совершенствование орфографических умений.	1	
162.	Совершенствование орфографических умений.	1	
163.	Грамотное употребление слов при построении предложений (закрепление).	1	
164.	Контрольный диктант	1	1
165.	Закрепление изученного материала.	1	
166.	Закрепление изученного материала.	1	
	Резервные уроки	4	
	Всего	170	5

4 класс (4А, 4Б,4В,4Г)
5 часов в неделю; 34 недели; в год – 170 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Повторение	**17**	
1.	Орфографическое правило и его применение.	1	
2.	Орфографическое правило и его применение.	1	
3.	Систематизация освоения орфографических правил	1	
4.	Части речи (повторение)	1	
5.	Речь. Ее виды	1	
6.	Практическое освоение жанра «дневниковая запись».	1	
7.	Грамматическое значение слов	1	
8.	Фонетический анализ слова.	1	
9.	Состав слова. Значение слова.	1	
10.	Части речи как группы слов.	1	
11.	Повторение изученного о глаголе	1	
12.	Глагол (повторение)	1	
13.	Орфографическое правило и его применение.	1	
14.	Контрольная работа по теме «повторение»./входная/	1	1
15.	Орфографическое правило и его применение.	1	
16.	Обучающее изложение повествовательного текста.	1	
17.	Обучающее изложение повествовательного текста.	1	

	Словосочетание.	**13**	
	Знакомство с понятием «словосочетание».	1	
18.	Представление о словосочетании как способе более точного называния предмета.	1	
19.	Представление о словосочетании как способе более точного называния предмета.	1	
20.	Составление словосочетаний и вычленение их из предложений	1	
21.	Составление словосочетаний и вычленение их из предложений	1	
22.	Составление словосочетаний и вычленение их из предложений и вычленение их из предложений	1	
23.	Строение словосочетаний. Связь имени существительного с именем прилагательным;	1	
24.	Подчинение имени существительного глаголу	1	
25.	Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному.	1	
26.	Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному.	1	
27.	Обучающее сочинение по картине	1	
28.	Обучающее сочинение по картине	1	
29.	Проверочная работа по теме «Словосочетание».	1	
30.	Работа над ошибками	1	
	Наречие	**10**	
31.	Знакомство с особенностями наречия как части речи	1	
32.	Знакомство с особенностями наречия как части речи	1	
33.	Написание наиболее частотных наречий	1	
34.	Написание наиболее частотных наречий	1	
35.	Использование наречий в предложении.	1	
36.	Использование наречий в предложении.	1	
37.	Использование наречий в предложении.	1	
38.	Использование наречий в предложении.	1	
39.	Контрольная работа	1	1
40.	Работа над ошибками	1	
	Имена существительные и имена прилагательные	**30**	

41.	Повторение изученного об именах существительных	1	
42.	Склонения имен существительных и способы их определения склонения	1	
43.	Склонения имен существительных и способы их определения склонения	1	
44.	Морфологический анализ имён существительных	1	
45.	Знакомство со способом решения орфографических задач в безударных окончаниях имен существительных	1	
46.	Обучающее изложение повествовательного текста	1	
47.	Способы решения орфографических задач в безударных окончаниях имен существительных	1	
48.	Способы решения орфографических задач в безударных окончаниях имен существительных.	1	
49.	Способы решения орфографических задач в безударных окончаниях имен существительных.	1	
50.	Способы решения орфографических задач в безударных окончаниях имен прилагательных.	1	
51.	Способы решения орфографических задач в безударных окончаниях имен прилагательных.	1	
52.	Обучающее изложение повествовательного текста.	1	
53.	Обучающее изложение повествовательного текста.	1	
54.	Обучающее сочинение по картине	1	
55.	Обучающее сочинение по картине	1	
56.	Правописание окончаний имен существительных и имен прилагательных во множественном числе	1	
57.	Правописание окончаний имен существительных и имен прилагательных во множественном числе	1	
58.	Образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имен существительных;	1	
59.	Образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имен существительных;	1	
60.	Образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имен существительных	1	
61.	Образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имен существительных	1	

62.	Образование различных форм имен существительных	1	
63.	Образование различных форм имен существительных	1	
64.	Обобщение по теме «Имена существительные и имена прилагательные» (проверочная работа).	1	
65.	Обобщение по теме «Имена существительные и имена прилагательные»	1	
66.	Написание изложения на основе сказочного текста	1	
67.	Написание изложения на основе сказочного текста	1	
68.	Написание изложения на основе сказочного текста	1	
69.	Создание словесных этюдов	1	
70.	Создание словесных этюдов	1	
	Части речи.	**10**	
71.	Повторение изученного об именах существительных и именах прилагательных.	1	
72.	Обучающее выборочное изложение	1	
73.	Контрольный диктант	1	1
74.	Числительные (количественные) и их изменение по падежам	1	
75.	Сложные числительные и особенности их изменения.	1	
76.	Сложные числительные и особенности их изменения.	1	
77.	Употребление имен числительных в речи.	1	
78.	Особенности местоимения как части речи, написание и употребление личных местоимений	1	
79.	Написание и употребление местоимений (проверочная работа).	1	
80.	Написание и употребление местоимений.	1	
	Личные окончания глаголов	**30**	
81.	Времена глагола: опознавательные признаки и значения, которые передают родовые и личные окончания.	1	
82.	Времена глагола: опознавательные признаки и значения, которые передают родовые и личные окончания	1	
83.	Времена глагола: опознавательные признаки и значения, которые передают родовые и личные окончания	1	
84.	Создание текстов на основе различных источников (картины)	1	
85.	Создание текстов на основе различных источников (картины)	1	
86.	Два спряжения глаголов. Способы определения спряжения глагола.	1	
87.	Два спряжения глаголов. Способы определения спряжения глагола.	1	

88.	Два спряжения глаголов. Способы определения спряжения глагола.	1	
89.	Два спряжения глаголов. Способы определения спряжения глагола.	1	
90.	Два спряжения глаголов. Способы определения спряжения глагола.	1	
91.	Определение спряжения по ударным окончаниям.	1	
92.	Спряжение глаголов с безударным окончанием	1	
93.	Спряжение глаголов с безударным окончанием	1	
94.	Аллгоритм определения спряжения глаголов по его неопределенной форме	1	
95.	Знакомство с одиннадцатью глаголами-исключениями и освоение действий по определению спряжения глаголов	1	
96.	Глаголы-исключения и освоение действий по определению спряжения глаголов	1	
97.	Глаголы-исключения и освоение действий по определению спряжения глаголов	1	
98.	Определяем спряжения глаголов	1	
99.	Определяем спряжения глаголов	1	
100.	Определяем спряжения глаголов	1	
101.	Определяем спряжения глаголов	1	
102.	Определяем спряжения глаголов	1	
103.	Решение орфографических задач в безударных личных окончаниях глаголов	1	
104.	Морфологический анализ глаголов.	1	
105.	Решение орфографических задач в окончаниях глаголов	1	
106.	Подробное изложение: обучение деловому повествованию	1	
107.	Подробное изложение: обучение деловому повествованию	1	
108.	Контрольный диктант по теме «Глагольные окончания»	1	1
109.	Обобщение по разделу «Личные окончания глаголов».	1	
110.	Обобщение по разделу «Личные окончания глаголов».	1	
	Предложение.	**10**	
111.	Однородные члены предложения.	1	
112.	Однородные члены предложения.	1	
113.	Союзы и знаки препинания при однородных членах предложения	1	
114.	Союзы и знаки препинания при однородных членах предложения	1	
115.	Построение предложений с однородными членами.	1	
116.	Использование в речи предложений с однородными членами	1	
117.	Сложные предложения, их отличие от простых предложений.	1	
118.	Сложные предложения, их отличие от простых предложений.	1	

119.	Союзы и знаки препинания при однородных членах предложения; в сложных предложениях.	1	
120.	Союзы и знаки препинания при однородных членах предложения; в сложных предложениях.	1	
	Учимся рассуждать	**8**	
121.	Знакомство с построением рассуждений	1	
122.	Знакомство с построением рассуждений	1	
123.	Рассуждения-объяснения и рассуждения-размышления	1	
124.	Рассуждения-объяснения и рассуждения-размышления	1	
125.	Обучение написанию объяснительной записки	1	
126.	Письменный пересказ текста-рассуждения	1	
127.	Конструирование текста-рассуждения	1	
128.	Конструирование текста-рассуждения	1	
	Слово	**35**	
129.	Слово и его значение (повторение)	1	
130.	Слово и его значение (повторение)	1	
131.	Слово и его значение (повторение)	1	
132.	Обучающее изложение (сжатое)	1	
133.	Обучающее изложение (сжатое)	1	
134.	Об использовании слов в речи.	1	
135.	Синонимы и антонимы; выбор точного слова.	1	
136.	Синонимы и антонимы; выбор точного слова.	1	
137.	Синонимы и антонимы; выбор точного слова.	1	
138.	Объяснение значения слова как способ проверки безударных гласных в корне	1	
139.	Объяснение значения слова как способ проверки безударных гласных в корне	1	
140.	Прямое и переносное значение слов.	1	
141.	Прямое и переносное значение слов.	1	
142.	Многозначные слова.	1	
143.	Различение изменяемых и неизменяемых слов.	1	
144.	Различение изменяемых и неизменяемых слов.	1	
145.	Способы решения орфографических задач в словах разных частей речи.	1	
146.	Тестовые задания, культура речи: повторение и обобщение	1	
147.	Тестовые задания, культура речи: повторение и обобщение	1	

148.	Способы связи слов в предложении и предложений в тексте.	1	
149.	Способы связи слов в предложении и предложений в тексте.	1	
150.	Особенности текста повествования, описания предмета, рассуждения	1	
151.	Подробное изложение: обучение словесному рисованию	1	
152.	Создание текста-объяснения	1	
153.	Написание словесных зарисовок-воспоминаний на основе личных впечатлений	1	
154.	Письменные пересказы и создание сочинений-этюдов, сочинений-сказок	1	
155.	Письменные пересказы и создание сочинений-этюдов, сочинений-сказок	1	
156.	Написание сочинений-рассуждений	1	
157.	Написание сочинений-рассуждений	1	
158.	Сочинение по сериям сюжетных рисунков	1	
159.	Сочинение по сериям сюжетных рисунков	1	
160.	Контрольная работа за курс начальной школы.	1	1
161.	Контрольная работа за курс начальной школы (работа над ошибками)	1	
162.	Контрольное изложение.	1	1
163.	Редактирование изложения.	1	
	Резервные уроки	7	
	Всего	170	6

Материально-техническое обеспечение учебного курса.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Стандарт начального образования по русскому языку. Примерная программа начального образования по русскому языку. Программа образовательной системы «РИТМ». Авторская программа Т.Г. Рамзаева «Русский язык»; Программа образовательной системы «РИТМ». Авторская программа Л.И.Тимченко «Обучение грамоте»; Программа образовательной системы «Гармония». Авторская программа М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко «Русский язык»; **Учебники для учащихся:** 1. Л.И.Тимченко, К.Е. Корепова, Г.М. Грехнева «Азбука» учебник по обучению грамоте и чтению; 1класс; в 2 частях; Дрофа, 2017 2. Прописи к «Азбуке» Тимченко Л.И. в 4-х частях, Дрофа, 2017 3. Т.Г.Рамзаева «Русский язык» 1 класс, Дрофа, 2017 4. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Учебник русского языка «К тайнам нашего языка» для 2, 3, 4 классов. В 2 ч. – 2011 и послед.	
Методические пособия для учителя 1. Т.Г.Рамзаева «Русский язык» Методическое пособие;1 класс, Дрофа, 2016 2. Рамзаева Т. Г., Савинкина Л. П. Русский язык.Тетрадь для упражнений по русскому языку и речи. 3. .Соловейчик М.С. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык «К тайнам нашего языка» для 2 класса: в 2 частях, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 4. Соловейчик М.С. Методические рекомендации к учебнику-тетради для 2 класса, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 5. Соловейчик М.С. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык «К тайнам нашего языка» для 3 класса: в 2 частях, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 6. Соловейчик М.С. Методические рекомендации к учебнику-тетради для 3 класса, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 7. Соловейчик М.С. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык «К тайнам нашего языка» для 4 класса: в 2 частях, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 8. Соловейчик М.С. Методические рекомендации к учебнику-тетради для 4 класса, Смоленск:	

«Ассоциация XXI век».	
Печатные пособия	
Тетради с печатной основой для использования учителем (К) (Изд.: Смоленск, Ассоциация XXI век): Соловейчик М. С. и др. Учусь быть читателем: Книга для чтения в период обучения грамоте. – 2010 и послед. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Тетради-задачники к учебнику «К тайнам нашего языка» для 2, 3, 4 классов. В 3 частях. – 2011 и послед. Корешкова Т. В. Потренируйся! Тетрадь с печатной основой для 2, 3, 4 классов. В 2 частях. – 2007, 2008, 2009 и послед. Корешкова Т. В. Тестовые задания по русскому языку. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1: Тренировочные задания; ч. 2: Контрольные задания. – 2011 и послед. Корешкова Т. В. Тестовые задания по русскому языку. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1: Тренировочные задания; ч. 2: Контрольные задания. – 2010 и послед. Корешкова Т. В. Тестовые задания по русскому языку. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1: Тренировочные задания; ч 2. Контрольные задания. – 2010 и послед. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме) Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме). Словари всех типов по русскому языку. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
CD-диски «Электронное приложение» к учебникам и тетрадям	
Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Магнитная доска. 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор.	Размер не менее 150

6. Ксерокс. 7. Цифровая фотокамера. 8. Цифровая видеокамера со штативом.	см * 150 см.

Система оценивания предметных результатов /русский язык/

1 класс – безотметочная система обучения.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. «Работая по учебнику «К тайнам нашего языка» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко, для

диктантов можно и нужно предлагать тексты с орфограммами на изученные и неизученные правила, но при этом использовать письмо с пропусками букв на месте орфограмм (с «окошками») как способ ухода от ошибок и при написании контрольных работ; на начальном этапе изучения того или иного правила, а также при письме слов, редко встречающихся, трудных с точки зрения морфемного состава и т. п. «окошко» на месте буквы рассматривать как половину ошибки; в индивидуальных же случаях к одной ошибке приравнивать не два, а три «окошка» на одно правило; при выставлении отметки за работу, в которой оставлены «окошки», должен иметь место индивидуальный подход к учащимся – учёт их реальных возможностей в освоении правописания слов.» - рекомендации авторов учебного комплекта.

Объём диктанта устанавливается:

класс	Количество слов в диктант	Количество орфограмм	Пунктуация в предложениях с однородными членами
1	20-25	3-4	-------
2	30-50	4-5	--------
3	50-70	6-7	-------
4	70-90	9-10	Не более 3

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Длительность проведения: до 10 минут.

Параметры оценки: словарные слова по пройденной теме.

«5» - 100% правильности выполнения заданий.

«4» - 90% правильности выполнения заданий

«3»- 80% -60% правильности выполнения заданий

«2»- 59% и ниже правильности выполнения заданий

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на ещё не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

При оценке диктантов необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, не учитывается неточность, если отсутствует знак препинания в конце предложения, но следующее предложение написано с большой буквы.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 1 – 2 орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 3-5 орфографических ошибки, или 3 орфографические и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено более 5 орфографических ошибок, или более 3 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 – 2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 – 4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5- 7 ошибок;

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения в курсе начальной школы проводятся как обучающие и оцениваются на основании разработанных на данном уроке критериев. Контрольное изложение может быть только одно и только в конце 4 класса.

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка за четверть по русскому языку выводится механически как среднее арифметическое предшествующих оценок; использование электронного журнала «Сетевой город» позволяет изменить вес значимых для выведения итоговой отметки работ (диктантов, сочинений, изложений, контрольных работ и т.п.).

При выставлении отметок в электронный журнал корректируется их вес:

- диктант (после изучения тем программы; в конце учебной четверти; в конце полугодия; годовой; контрольный; итоговый) – вес – 30;
- другие виды диктантов (словарный, свободный, подготовленный и т.д.) – вес – 20;
- грамматическое задание к диктанту – вес – 15;
- классное сочинение (обе отметки) – вес – 20;
- изложение (обе отметки) – вес – 20;
- срезовая работа – вес – 25;
- работы тестового характера – вес – 15 (по усмотрению учителя).

За остальные виды работ устанавливается вес, равный 10.

При определении веса значимых для выведения итоговой отметки работ **преимущественное значение** придаётся работам, отражающим, в первую очередь, степень владения **орфографическими и пунктуационными** навыками:

Итоговые отметки **за работы в рамках ВПР** выставляются в соответствии с рекомендациями к данным работам.

Требования к оцениванию разработаны на основе рекомендаций опубликованных в журнале «Управление начальной школой» №11 за 2015год;

рекомендаций авторского коллектива, размещённых на сайте образовательной системы «Гармония» и утверждены на заседании МО учителей начальной школы МБОУ «Гимназия №42» /Протокол №1 от 26 августа 2016 года/.

Программа учебного предмета литературное чтение
(начальная школа).

/Грехнёва Г. М. Литературное чтение: 1—4 классы: Г. М. Грехнёва, К. Е. Корепова. — 2-е изд., перераб. — М.: Дрофа, 2017; Л. И. Тимченко Программа. Обучение грамоте. 1 класс /

Пояснительная записка

Учебной дисциплине «Литературное чтение» принадлежит особое место в системе начального образования, так как курс вырабатывает универсальные учебные действия (УУД), имеющие первостепенное зна чение для обучения умению учиться, — **умение читать.**

Литературное чтение формирует **потребность читать**, что обеспечивает в дальнейшем приобретение знаний, а чтение художественной литературы — нравственное развитие личности, самосовершенствование. Предметом изучения в курсе «Литературное чтение» являются **тексты,** следовательно, предоставляется возможность формирования у учащихся метапредметных навыков работы с любыми текстами, что необходимо для обучения и саморазвития личности. Художественная литература в силу своей образно-эмоциональной формы обладает эффективными возможностями **духовно-нравственного воспитания** учащихся, которое осуществляется по принципу ориентации на персонифицированный идеал и следования нравственному примеру. Названные потенциалы дисциплины «Литературное
чтение» реализуются в предлагаемом курсе. Программа имеет целью:

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- выработку у них универсальных учебных действий;
- получение обучающимися опорных предметных знаний.

Общая характеристика учебного предмета

Своеобразие курса «Литературное чтение» выражается в расстановке акцентов среди комплекса целей обучения и воспитания.

В области **духовно-нравственного развития** и вос питания обучающихся приоритетными содержательными линиями избрано: **национально-ориентированное; воспитание, формирование гражданской и этнической идентичности**. Оно находит выражение в знакомстве с этическими («что хорошо, что плохо») и эстетическими («что красиво, что некрасиво») идеалами народа. Курс приобщает учащихся к мировой культуре через **родную** культуру. Решение данной задачи диктует отбор текстов для изучения. В курсе преобладают произведения русской словесности, но для сравнения с ними включены также фольклорные и литературные произведения других народов, т. е. русская культура дается в контексте мировой культуры. Это позволяет формировать у школьников представление как об общечеловеческом нравственном единстве, так и об этническом своеобразии народов и их словесного искусства. На этой основе формируются этническая толерантность и уважение к другим культурам. Национально-ориентированное обучение и воспитание осуществляется также через приобщение учащихся к истокам и основам родной культуры; через знакомство с культурными традициями народа, развитие интереса детей к прошлому своего народа — не только героическому, но и повседневному; через знакомство с русским бытом, обрядами и обычаями, религиозной культурой, т. е. через формирование исторической памяти и осознание себя звеном в цепочке

поколений. Значительную часть текстового материала в курсе составляют фольклорные произведения. Их содержание связано с родной природой и народным бытом. Фольклор четко выражает этические и эстетические представления народа. Другая содержательная линия в духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся — **экологически ориентированное образование и воспитание** как решение важнейшей проблемы современности. Среди подобранных для изучения текстов значительное место занимают произведения о природе и взаимоотношениях человека с природой. Экологическое образование осуществляется в единстве с воспитанием — эстетическим и нравственным: осознание красоты природы рождает бережное отношение к ней, любовь и сопереживание ко всему живому, совершенствует нравственный мир личности. В области **получения предметных знаний** приоритетная содержательная линия — изучение художественных произведений как словесного искусства, что привлекает особое внимание к речевой стороне художественного произведения, изучению родного языка в его эстетической функции как важнейшего явления национальной культуры. В курсе решаются вопросы речевого развития школьников: развитие оценочного отношения к художественному слову, развитие устной и письменной речи, формирование языкового чутья. Этому помогает соответствующий отбор текстов: в курсе изучаются доступные детям лучшие произ-ведения отечественной и зарубежной литературы XIX—XX вв., в том числе детской литературы, — литературная и фольклорная классика. Только образцовые, высокохудожественные тексты формируют эстетический вкус и языковое чутье.Отбор образцовых, художественно-емких произведений позволяет широко использовать познавательные возможности литературы. Знакомясь по художественным произведениям с историей страны, бытом народа, историей родного языка, историей российской школы, родной природой, взаимоотношениями человека и животных, разнообразием человеческих характеров и типов поведения, детской субкультурой (раздел «Фантазеры» и детский фольклор в разных разделах учебника), учащиеся получают метапредметные знания, у них формируется (на уровне, возможном для начальной ступени образования) целостная картина природного и социокультурного мира, а в области обучения обеспечивается межпредметная интеграция.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Поскольку речевая деятельность является основным средством познания и коммуникации, литературное чтение является одним из ведущих учебных предметов в системе подготовки младшего школьника, способствующим общему развитию, воспитанию и социализации ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения, входящего в предметную область «Филология», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Освоение литературного чтения на первой ступени общего образования начинается с курса «Обучение грамоте», который в данной программе рассчитан на 22 учебные недели (88 часов) в 1-ом классе: 4 ч. в неделю. Курс литературного чтения в 1 классе занимает 11 недель и составляет 44 часа: 4 ч. в неделю; во 2 – 3 классах – 272 часов (136 ч. в год): 4 ч. в неделю; в 4 классе – 102 часа, 3 часа в неделю. Общее количество часов на предмет «Литературное чтение» – 506 часов (включая курс «Обучение грамоте»).

Результаты изучения учебного предмета

В результате изучения учебного курса «Литературное чтение» у выпускников будут сформированы следующие **личностные** универсальные учебные действия (УУД), обеспечивающие дальнейшее обучение:

- положительное отношение к школе и процессу получения знаний;
- интерес к новому учебному материалу;
- потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ориентация в нравственном содержании поступков и знание основ моральных норм;
- развитие этических чувств, понимание чувств других, умение сопереживать.

Учащиеся овладеют **метапредметными** УУД, в результате чего научатся:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, выраженные явно и неявно;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок текста с содержанием, с главной мыслью;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события, устанавливать их последовательность;
- сравнивать объекты, описанные в тексте;
- понимать жанр, структуру, выразительные средства;
- использовать различные виды чтения (вслух и про себя; ознакомительные, изучающие, поисковые);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

В области преобразования и интерпретации информации научатся:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, находить аргументы, подтверждающие вывод;
- составлять на основании текста небольшие монологические высказывания, отвечая на поставленный вопрос.

В области оценки информации научатся:

- высказывать оценочное суждение;
- оценивать место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- подвергать сомнению информацию, замечать про белы и находить пути восполнения информации;
- участвовать в диалоге при обсуждении информации.

Предметные результаты овладения содержанием курса следующие:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;
- озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в текс те напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе),опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впе чатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица),
- приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произве-

дениях;

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, мета фора,олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательской аннотации или читательского отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля.

Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для

читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение для ответа справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочи-нений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того,что фольклор является выражением общечеловеческих

нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфи-ческой для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произве-дения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризую-щих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотивов поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный

выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуации, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение заглавия с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинноследственных связей, определение главной мысли текста; деление текста на части, определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение в высказывании главной мысли текста. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного текста, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного выска-зывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, главной мысли, места действия, характеров героев); использование в пись менной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение); рассказ на заданную тему, отзыв на прочитанное произведение.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального состава России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств вырази-ельности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений. Ориентирование в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, волшебные, бытовые). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизаия; устное словесное рисование; знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения; создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

1 класс
(1А, 1Б, 1В, 1Г,1Д)
4 часа в неделю; 33 недели; в год – 132 часа

№ темы	Темы	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Добуквенный период	24	Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, художественных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения.
II	Букварный период	64	Осознание того, что литературное произведение создано кем-то (народом, конкретным человеком), т. е. преодоление «наивного реализма» в восприятии литературы.
III	Послебукварный период	9	Совершенствование основных качеств читательского навыка – правильности, осознанности, скорости чтения, а также выразительности. Чтение текстов разных жанров, заучивание наизусть стихотворных текстов, загадок, скороговорок.Выполнение разнообразных заданий, направленных на отработку навыка чтения и достижение понимания прочитанного, на подготовку учеников к курсу «Литературное чтение».
IV	Ребятам о зверятах	5	Слушание, адекватное понимание содержания звучащего текста, ответы на вопросы по

			тексту, воспринятому на слух. Чтение вслух и про себя слов, предложений, текста. выборочное чтение (по указанию учителя) для получения определенной информации. Выразительное чтение небольших текстов, стихотворных и прозаических: вопросительная и восклицательная интонация, передача чувства радости, выражение с помощью интонации отношения к герою.
V	Что хорошо, что плохо	7	Определение значения слова по контексту; выбор слов из текста для заглавия. Восстановление последовательности событий в тексте. Выборочное (по указанию учителя) поисковое чтение с целью нахождения нужной информации; поиск фрагментов текста для подтверждения своей мысли. Выразительное чтение: пауза для выражения раздумья, вопросительная интонация. Обсуждение поступков героев, нравственная оценка (высказывание своего суждения), выбор слов для характеристик из предложенного ряда.
VI	Расскажу вам сказку старинную, не шибко короткую, не шибко длинную	5	Выразительное чтение: передача интонацией просьбы, вопроса и ответа, отношения автора к персонажу (любуется, хвалит и т. д.). Выбор предложений из текста для озаглавливания частей. Пересказ эпизодов по плану с использованием сказочных выражений. Характеристика персонажей по их поступкам: выбор словхарактеристик из заданного ряда.
VII	«В окно повеяло весною...»	3	Выразительное чтение. Сравнение описания весны у разных авторов. Сравнение стихотворений по способу повествования (от первого и третьего лица).
VIII	Учиться всегда пригодится.	5	Выборочное чтение фрагментов. Выразительное чтение: передача тона речи (строгий тон учительницы). Определение значения слова по контексту, через подбор родственных слов. Чтение учебной статьи, определение ее темы (о чем), краткий пересказ. Пересказ фрагментов по плану. Сравнение двух персонажей по их поступкам.
IX	Смех да потеха в жизни не помеха	3	Выразительное чтение юмористических стихотворений: правильное интонирование, анализ изменения смысла при смене интонации. Нахождение признаков повествования от лица мальчика (В. Ю. Драгунский «Заколдованная буква»). Определение серьезного смысла в шуточном произведении. Характеристика персонажей по их поступкам.
X	Лето красное	2	Выразительное чтение стихотворных загадок: передача шутки интонацией. Определение причин, вызвавших чувство, описанное в стихотворении. Подбор примеров из текста для подтверждения своей мысли.
XI	Сказки зарубежных писателей	2	Выразительное чтение (произнесение считалок с разной интонацией, выработка ритма и интонации счета). Разучивание игры. Разыгрывание текста.Проверка сформированности

	Проверочная работа		учебной и читательской деятельности,систематизация знаний.
XII	Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть...	1	Игровой фольклор и литературные произведения об игре.
	Резервные уроки	2	
	ИТОГО:	132	

Поурочное планирование.

1 класс

(1А, 1Б, 1В, 1Г,1Д)

4 часов в неделю; 33 недели; в год – 132 часов

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Добуквенный период	**24**	
1.	Сведения о речи. Культура общения и поведения.	1	
2.	Сведения о речи. Слушание и понимание устной речи	1	
3.	Коммуникативная роль предложения в языке	1	
4.	Номинативная роль слова в языке	1	
5.	Различение слова и предложения	1	
6.	Тематические группы слов	1	
7.	Общее грамматическое значение слов	1	
8.	Звуковой состав слова	1	
9.	Звуковой состав слова	1	
10.	Определение количества и последовательности звуков в слове	1	
11.	Определение количества и последовательности звуков в слове	1	
12.	Определение количества и последовательности звуков в слове	1	
13.	Определение количества и последовательности звуков в слове	1	
14.	Определение количества и последовательности звуков в слове	1	
15.	Смыслоразличительная роль звуков. Ударение	1	
16.	Смыслоразличительная роль звуков. Ударение	1	
17.	Смыслоразличительная роль звуков. Ударение	1	
18.	Смыслоразличительная роль звуков. Ударение	1	

19.	Смыслоразличительная роль звуков. Ударение	1	
20.	Смыслоразличительная роль звуков. Ударение	1	
21.	Ударение. Гласные и согласные звуки	1	
22.	Ударение. Гласные и согласные звуки	1	
23.	Гласные и согласные звуки	1	
24.	Гласные и согласные звуки	1	
	Букварный период	**64**	
25.	Буква как знак звука. Буквы для обозначения гласных звуков	1	
26.	Буквы гласных звуков. Аа	1	
27.	Буквы гласных звуков. Яя	1	
28.	Буквы гласных звуков. Оо	1	
29.	Буквы гласных звуков. Ёё	1	
30.	Буквы гласных звуков. Уу	1	
31.	Буквы гласных звуков. Юю	1	
32.	Буквы гласных звуков. Ээ	1	
33.	Буквы гласных звуков. Ее	1	
34.	Буквы гласных звуков. Ии	1	
35.	Буквы гласных звуков. Ы	1	
36.	Буквы для обозначения согласных звуков. Мм	1	
37.	Буквы для обозначения согласных звуков. Лл	1	
38.	Буквы для обозначения согласных звуков. Рр	1	
39.	Буквы для обозначения согласных звуков. Нн	1	
40.	Заюшкина избушка /русская народная сказка/	1	
41.	Лиса и журавль /русская народная сказка/	1	
42.	Буквы для обозначения согласных звуков. Гг	1	
43.	Буквы для обозначения согласных звуков.Кк	1	
44.	Буквы для обозначения согласных звуков.Дд	1	
45.	Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»	1	
46.	Буквы для обозначения согласных звуков.Тт	1	
47.	Г.Снегирёв «Бурундук»	1	
48.	Буквы для обозначения согласных звуков. Бб	1	
49.	Карельская «Подарки от Пони»	1	
50.	Буквы для обозначения согласных звуков.Пп	1	

51.	Н.Сладков «Золотой дождь»	1	
52.	Буквы для обозначения согласных звуков.Зз	1	
53.	Буквы для обозначения согласных звуков.Сс	1	
54.	М.Яснов «Ветер»	1	
55.	Буквы для обозначения согласных звуков.Вв	1	
56.	Буквы для обозначения согласных звуков.Вв	1	
57.	Буквы для обозначения согласных звуков.Фф	1	
58.	Э.Успенский «Фокусники»	1	
59.	Э.Успенский «Фокусники»	1	
60.	Е.Измайлов «Мягкий знак….»	1	
61.	Звук один, а буквы две	1	
62.	Звук один, а буквы две	1	
63.	Буквы для обозначения согласных звуков.Йй	1	
64.	Звука два, а буква одна	1	
65.	Звука два, а буква одна	1	
66.	Буквы для обозначения согласных звуков. Жж	1	
67.	Буквы для обозначения согласных звуков. Шш	1	
68.	Токмакова «Дождик»	1	
69.	Гласные после шипящих	1	
70.	Гласные после шипящих	1	
71.	Пляцковский «Длинная шея»	1	
72.	Буквы для обозначения согласных звуков. Чч	1	
73.	Буквы для обозначения согласных звуков. Щщ	1	
74.	Гласные после шипящих	1	
75.	Гласные после шипящих	1	
76.	Р.Муха «Разговор»	1	
77.	Бородицкая «Считалочка»	1	
78.	По О.Онисимовой «Качели»	1	
79.	Гласные после шипящих	1	
80.	Буквы для обозначения согласных звуков.Хх	1	
81.	По Н.Носову «Живая шляпа»	1	
82.	Буквы для обозначения согласных звуков.Цц	1	
83.	По Г.Цыферову «Как цыплёнок рисовал»	1	

84.	Разделительные ъ и ь	1	
85.	Г.Цыферов «Удивительная зима»	1	
86.	По В.Бианки «Птичьи домики»	1	
87.	Е.Измайлов «Поиграем»	1	
88.	С.Маршак «Ты эти буквы заучи…»	1	
	Послебукварный период	**9**	
89.	По Г.Цыферову «Как цыплёнок впервые сказку сочинил»	1	
90.	А.С.Пушкин	1	
91.	Л.Н.Толстой	1	
92.	К.И.Чуковский	1	
93.	Е.Благтнина «Картины природы»	1	
94.	По М.Пляцковскому «Солнышко на память»	1	
95.	Проверочная работа	1	
96.	Знакомство с детской книгой	1	
97.	Знакомство с детской книгой	1	
	Ребятам о зверятах	**5**	
98.	Стихи, рассказы, прибаутки о животных. К. Д. Ушинский «Бишка»;	1	
99.	Ю. Н. Могутин «Убежал	1	
100.	Е. И. Чарушин «Томка»;	1	
101.	Л. Н. Тол стой «Котенок».	1	
102.	М. М. Пришвин «Ребята и утята»; В. Д. Берестов «Выводок»	1	
	Что хорошо, что плохо	**7**	
103.	К. Д. Ушинский «Два козлика»,«Две козы»; Л. Н. Толстой «Веник»	1	
104.	В. А. Осеева «Ктонаказал его?»	1	
105.	А. Л. Барто «Катя»	1	
106.	Н. Н. Носов «Заплатка	1	
107.	М. М. Зощенко «Ёлка»	1	
108.	В. В. Маяковский «Чтотакое хорошо и что такое плохо»	1	
109.	Проектная работа: драматизация и постановка рассказа Н. Н. Носова «Заплатка»	1	
	Расскажу вам сказку старинную, не шибко короткую, не шибко длинную	**5**	
110.	«Петушок — золотой гребешок». Русская народная сказка в обработке А.	1	

	Н. Толстого		
111.	К. Д. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	1	
112.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка в обработке А. Н. Толстого;	1	
113.	В. Д. Берестов «Присказка»	1	
114.	А. С. Пушкин. Отрывки из сказок;	1	
	«В окно повеяло весною...»	**3**	
115.	А. К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».	1	
116.	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». К. Г. Паустовский «Весна».	1	
117.	*Отрывок из сказки «Стальное колечко»*	1	
	Учиться всегда пригодится	**5**	
118.	Н. Н. Носов «Ступеньки»	1	
119.	Л. Н. Толстой «Филипок»	1	
120.	Е. Л. Шварц «Как Маруся в первый раз пришла в школу».	1	
121.	В. Ю. Драгунский «Англичанин Павля».	1	
122.	Проектная работа: выставка «Школа в старину»	1	
	Смех да потеха в жизни не помеха	**3**	
123.	Г. Б.Остер «Очень страшная история»;Б.В.Заходер «Бочонок собачонок»;	1	
124.	Б. В. Заходер «Где поставить запятую»; И. П. Токмакова «Невпопад».	1	
125.	Проектная работа: драматизация и постановка рассказа В. Ю. Драгунского «Заколдованная буква»	1	
	Лето красное	**2**	
126.	Стихи и рассказы о лете	1	
127.	Стихи и рассказы о лете	1	
	Сказки зарубежных писателей	**2**	
128.	Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка	1	
129.	Братья Гримм «Семеро храбрецов»	1	
	Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть...	**1**	
130.	Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть...	1	
	Резервные уроки	**2**	
	ИТОГО:	**132**	

Программа учебного предмета литературное чтение
(начальная школа).
/Программа образовательной системы «Гармония». Авторская программа О.В.Кубасова «Литературное чтение»/

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению ориентирована на достижение целей, задач современного образования, определенных Федеральными государственными образовательными стандартами.

Целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование:

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
- готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.
Резервные уроки используются для проведения административных комплексных контрольных работ и работ независимой экспертизы (мониторинга оценки качества начального общего образования).

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение – особый предмет школьной программы 1-ой ступени образования, дающий представление о многообразии литературы как явлении национальной и мировой культуры, средстве сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Этот предмет значим для личностного развития ребенка, поскольку формирует представление о мире, культуре, этических понятиях, добре и зле, нравственности; создает условия для успешности обучения по всем предметам; формирует потребность в систематическом чтении.
Литературное чтение предназначено для освоения системы научных понятий в формирующейся учебной и читательской деятельности в условиях новой социальной ситуации, связанной с расширением информационного поля.
Литературное чтение является фундаментом для всего последующего обучения читателя, способного самостоятельно добывать знания, обладающего основным умением – умением учиться**.** Этот предмет закладывает основу формирования учебной деятельности – систему учебно-познавательных мотивов, умение ставить, принимать и реализовывать учебные цели, решать учебные и учебно-практические задачи, планировать, контролировать, оценивать учебные действия, их результат.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Поскольку речевая деятельность является основным средством познания и коммуникации, литературное чтение является одним из ведущих учебных предметов в системе подготовки младшего школьника, способствующим общему развитию, воспитанию и социализации ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Освоение литературного чтения на первой ступени общего образования начинается с курса «Обучение грамоте», который в данной программе рассчитан на 22 учебные недели (88 часов) в 1-ом классе: 4 ч. в неделю. Курс литературного чтения в 1 классе занимает 11 недель и составляет 44 часа: 4 ч. в неделю; во 2 – 3 классах – 272 часов (136 ч. в год): 4 ч. в неделю; в 4 классе – 102 часа, 3 часа в неделю. Общее количество часов на предмет «Литературное чтение» – 506 часов (включая курс «Обучение грамоте»).

обосновывать свои утверждения.

Коммуникативные результаты:

- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
- готовность оказать помощь товарищу;
- способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации.

Предметные результаты.
Результаты изучения учебного предмета учениками 2 класса.

Личностные результаты:

- положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения и к выбору и чтению книг;
- нравственно-этическая ориентация в читаемом;
- формирование эстетических чувств и представлений;
- развитие эмпатии и эмоционально-личностной децентрации;
- развитие дружеского отношения к другим детям.

Регулятивные результаты:

- понимать и принимать учебную задачу;
- использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия;
- прогнозировать, осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией устной или письменной;
- осуществлять самоконтроль при чтении.

Познавательные результаты:

- понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);
- выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;

- выделять главное;
- составлять небольшой план;
- ориентироваться в книге по обложке, титульному листу, аннотации и по содержанию;
- ориентироваться в книгах;
- устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- выполнять действия анализа, выявлять подтекст и идею произведения;
- сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;
- выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого;
- анализировать особенности языкового оформления текста;
- ранжировать книги и произведения;
- обосновывать свои утверждения.

Коммуникативные результаты:

- согласовывать свои действия с партнёром;
- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
- готовность оказать помощь товарищу;
- способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации; овладевать монологической и диалоговой формами речи;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,

Предметные результаты.

Ученик научится:

Читательские умения

Навыки чтения

Осмысленность чтения:

– выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
– пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
– отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
– определять эмоциональный характер текста;
– выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
– опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
– определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;
– уметь прогнозировать содержание читаемого;
– осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
– формулировать тему небольшого текста;

Правильность чтения:
плавное воспроизведение написанного без искажений звуко-буквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.
Скорость чтения:
К концу учебного года — 50–60 слов в минуту. Формирование способа чтения «по догадке».
Выразительность чтения:
– повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
– соблюдать паузы — длинные и короткие — в зависимости от смысла читаемого;
– передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
Работа с текстом и книгой:
– выявлять роль авторского начала в произведении;
- по произведению представлять образ автора;
– определять речевую цель создания произведения:
– выявлять авторское отношение к персонажам;
– определять, от какого лица (автора-повествователя, автора-рассказчика или персонажа) ведется повествование;
– характеризовать персонажи, определять собственное отношение к их поступкам;
– выделять эпизод из текста;
– озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
– восстанавливать деформированный картинный план;
– подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
– составлять картинный план;
– пересказывать с опорой на картинный план;
– последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
– составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану;
– заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;
– правильно называть книгу (автор, заглавие);
– составлять представление о книге по обложке: прогнозировать тему, жанр, характер текста;
– ориентироваться в книге;
– работать с содержанием (оглавлением);
– ориентироваться в группе книг (5–6 книг).
Развитие творческих способностей
– говорить с разной интонацией (повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания);
– читать по ролям;
– инсценировать прочитанное (небольшой текст или фрагменты литературного произведения) в форме живых картин и развернутой

драматизации.

Ученик получит возможность научиться:

Читательские умения

Навыки чтения

Осмысленность чтения:

– работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;

– выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;

– определять идею произведения путем выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;

– находить главную мысль, сформулированную в тексте;

– определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Выразительность чтения:

– выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;

– пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

Литературоведческая пропедевтика

– расширить базу видо-жанровых и тематических литературных впечатлений;

– осознавать условность литературного творения, его отличие от реальности (за счет внимания к личности автора);

– воспринимать точность, богатство, выразительность, образность художественной речи (практическое знакомство со средствами выразительности: рифмой, звукописью, повтором слов, звукоподражанием, олицетворением, эпитетом, сравнением);

– получить элементарные понятия о рифме и лирическом герое.

Развитие творческих способностей

– графически иллюстрировать прочитанное;

– составлять словесное описание сюжетного фрагмента из эпического произведения;

– готовить творческий пересказ в форме дополнения текста.

Результаты изучения учебного предмета учениками 3 класса

Личностные результаты:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- понимать ценность семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; испытывать потребность в чтении.

Регулятивные результаты:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

Познавательные результаты:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и дальнейшей жизни;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и т.д.);
- создавать собственные небольшие тексты на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

Коммуникативные результаты:

- согласовывать свои действия с партнёром;
- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
- готовность оказать помощь товарищу;
- способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации; овладевать монологической и диалоговой формами речи;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,

Предметные результаты.

Ученик научится:

Читательские умения

Навыки чтения

Чтение осмысленное, правильное, выразительное, со скоростью 70–80 слов в минуту.

Работа с текстом и книгой

– понимать содержание текста и подтекст произведений более сложных, чем прежде, по художественному и смысловому уровню;
– выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
– работать с толковым словарем;
– использовать при чтении средства интонационной выразительности (логическое ударение, силу и эмоциональную окраску голоса, темпоритм, логические и психологические паузы, мелодику);
– давать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
– определять тему и главную мысль произведения;
– соотносить содержание произведения с теми языковыми средствами, при помощи которых оно выражено автором;
– озаглавливать иллюстрации и тексты;
– составлять простой план произведения;
– пересказывать текст подробно, частично, выборочно, творчески (от другого лица и по измененному плану);
– выделять главное и второстепенное в более насыщенных информацией текстах, чем в предыдущем учебном году (логическая переработка текста);
– развивать способность к прогнозированию жанра и содержания произведений перед чтением и в процессе его;
– ставить вопросы к прочитанному;
– самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему.

Литературоведческая пропедевтика

– выделять такие языковые средства, как сравнение, эпитет, олицетворение, повтор, звукопись, и определять их функции в художественной речи;
– выделять художественные особенности сказок, их структуру (зачин, троекратный повтор, концовка) и лексику, отличать сказку от рассказа;
– использовать в речи элементарные понятия (эпизод, олицетворение, сравнение);

Развитие творческих способностей

– уметь подготовить графическую, музыкальную или словесную иллюстрацию, овладеть приемом словесного рисования сюжетного и пейзажного фрагментов текста;
– освоить формы драматизации: чтение по ролям, живые картины (индивидуальные и групповые), произнесение реплики героя с использованием мимики, развернутую драматизацию;
– уметь подготовить творческий пересказ;
– уметь составить диафильм (комикс) к небольшому тексту (устно и графически);
– принимать участие в конкурсах чтецов;
– составлять собственные высказывания на основе прочитанного.

Ученик получит возможность научиться:

Работа с текстом и книгой

– составлять подробный и творческий пересказ по изменённому плану;

–составлять представление о книге по обложке: прогнозировать тему, жанр, характер текста;
–ориентироваться в книге;
–ориентироваться в группе книг (5-6 книг)

Литературоведческая пропедевтика

– накопить разнообразные видо-жанровые представления об эпосе и лирике (сказки и рассказы в прозе и стихах, басни, песни, легенда, лирика, эпические и лирические стихотворения).

Развитие творческих способностей

–составлять словесное описание сюжетного фрагмента из эпического произведения;
–готовить творческий пересказ в форме дополнения текста.

Результаты изучения учебного предмета выпускниками начальной школы

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Личностные результаты:

- уметь осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей;
- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- понимать ценности семьи, ответственность по отношению к своим близким;

- интересоваться чтением, владеть диалогом с автором текста; иметь собственные читательские приоритеты и уважительное отношение к предпочтению других людей;
- ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков своих и окружающих людей;

Регулятивные результаты:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свои действия;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные результаты:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текс, несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями и справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные результаты:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- уметь задавать вопросы.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами

рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.
Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности
Выпускник научится:
осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;
самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам

учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.
Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.
Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.
Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).
Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.
Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.
Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).
Говорение (культура речевого общения)
Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.
Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.
Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы,

сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.
Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.
Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).
Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.
Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.
Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).
Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).
Фольклор и авторские художественные произведения (различение).
Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.
Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2 класс
(2А, 2Б, 2В, 2Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ урока	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Читая - думаем	29	Знакомство с малыми фольклорными формами: потешка, песня, пословица, небылица, побасенка, считалка, загадка, скороговорка – узнавание, различение, определение ведущих жанровых особенностей. Народная и литературная (авторская) сказка.
II	Читаем правильно	10	Различение фольклорных и авторских художественных произведений. Выявление сходства одножанровых народных и авторских текстов.
III	Читаем быстро	8	Формирование воссоздающего и творческого воображения. Творческая интерпретация читаемого посредством интонационной выразительности, чтения по ролям, драматизации, словесного и графического рисования.
IV	Читаем выразительно	16	
V	Автор и его герои	21	
VI	Слова, слова, слова…	9	Восприятие на слух звучащей речи (высказываний, художественных текстов). Адекватное понимание звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. Осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.
VII	План и пересказ	19	Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение заглавия с содержанием текста. Определение темы и идеи произведения. Определение, от какого лица ведется повествование (осознание образа рассказчика), способность представлять образ автора на основе его произведения.
VIII	В мире книг	20	Анализ произведения, выявление его идеи. Выбор пословиц, созвучных с идеей произведения. Учимся ориентироваться в книгах по обложке.
	Резервные уроки	4	
	Всего уроков	136	

3 класс
(3А,3Б,3В,3Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Труд человека кормит, а лень портит	12	Давать характеристику героям и их поступкам, выразительно читать произведения, составлять пересказ, находить примеры сравнения, олицетворения.
II	Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца.	7	Давать характеристику героям и их поступкам, выразительно читать произведения, составлять пересказ, рисовать словесную картину.
III	Унылая пора! Очей очарованье!...	6	Формировать умение воссоздать художественные образы произведения, видеть скрытый смысл; развивать речь, фантазию, мышление, навык чтения, умение анализировать произведения.
IV	Много хватать – своё потерять	4	
V	Тайное всегда становится явным	10	Давать характеристику героям и их поступкам, выразительно читать произведения, составлять пересказ, рисовать словесную картину, читать по ролям.
VI	Ежели вы вежливы…	3	Давать характеристику героям и их поступкам, выразительно читать произведения, рисовать словесную картину, читать по ролям, работать со справочной литературой, составлять пересказ.
VII	Снег летает и сверкает	9	Находить приметы сравнения, олицетворения, читать произведения выразительно, давать характеристику героям и их поступкам, составлять пересказ, давать словесное описание, выразительно читать произведения наизусть.
VIII	Каждый своё получил	18	Знать части текста – завязка, развитие действия, кульминация, развязка и определять их. Выучить несколько пословиц о доброте и трудолюбии, о любви к ближнему. Дать понятия – рассказ, почем фунт лиха, абсурд, рисовать словесную картину.
IX	Жизнь дана на добрые дела	8	Выучить несколько стихотворений о весне, знать признаки весны в природе, понятия – эпитет, олицетворение, метафора. Уметь выразительно читать произведения, рисовать словесную картину, находить эпитеты, сравнения, метафоры.
X	За доброе дело стой смело	9	
XI	Кто родителей почитает, тот вовек не погибает	13	
XII	Весна идет, весне дорогу	9	
XIII	Любовь – волшебная страна	12	Знать виды жанров; понятия – метафора, олицетворение, эпитет. Уметь давать характеристику героям и их поступкам, выразительно читать произведения, составлять пересказ, рисовать словесную картину, читать по ролям, работать с
XIV	Чудесное рядом	10	

			текстом и словарем.
	Резервные уроки	6	
	Всего	136	

4 класс
(4А, 4Б, 4В, 4Г)
3 часа в неделю; 34 недели; в год – 102 часа

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	«Что за прелесть эти сказки»	17	Сказка. Русская народная сказка. Сказка волшебная. Сказка бытовая. Сказка о животных. Сказка-притча. Секреты автора при создании сказочного образа. Преувеличение. Композиция волшебной сказки.
II	«О доблести, о подвигах, о славе…»	4	Подробная характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств из прочитанного текста. Выявление причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика исторического героя – защитника родины. Осознание понятия «Родина». Проявление характера в поступках: преодоление собственных недостатков, воспитание нравственных принципов.
III	«Уж сколько раз твердили миру…»	4	Соотношение содержания произведения с теми языковыми средствами, при помощи которых оно выражено автором. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средства языка (синтаксическое построений предложений, единство или контрастность описаний), жанр, структура (композиция). Составление плана (цитатного, вопросного, в виде самостоятельно сформулированных повествовательных предложений).
IV	Оглянись вокруг.	20	Понимание заглавия произведения. Определение особенностей научно-познавательного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые (опорные) слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, план, схему. Отбор главного в содержании текста. Подробный и выборочный пересказ текста.
V	«Золотая колесница» (Мифы Древней Греции)	4	Выделение опорных (ключевых) слов текста. Составление плана. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный, творческий пересказ. Составление рассказа (сказки) по внутритекстовой иллюстрации, по
VI	«В начале было слово и слово было	7	

	Бог» Библейские сказания		заданной теме, в форме продолжения прочитанного, по аналогии с прочитанным.
VII	«Самого главного глазами не увидишь…» (Повесть-сказка)	8	
VIII	Мир – театр, люди – актёры. Пьесы	5	Умение пользоваться приемами заучивания стихотворений (с опорой на ключевые слова) и выразительного чтения. Сравнение художественных произведений по теме, жанру, эмоциональной окраске.
IX	Мир волшебных звуков. Поэзия	14	
X	Когда, зачем и почему. Познавательная литература	15	Понимание заглавия произведения. Определение особенностей учебного и научно-познавательного текста (передача информации). Определение темы и главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Выделение опорных (ключевых) слов. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста. Работа с познавательной литературой: умение находить необходимую информацию, систематизировать и усваивать ее.
	Резервные уроки	4	
	Всего	102	

Плурочное планирование.

2 класс (2А, 2Б, 2В, 2Г)

4 часов в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Читая – думаем	**29**	
1.	М. Бородицкая «Первое сентября»; В. Берестов «Читалочка»	1	
2.	Внеклассное чтение	1	
3.	Внеклассное чтение	1	
4.	Внеклассное чтение	1	
5.	К. Ушинский «Наше Отечество»	1	
6.	П. Воронько «Лучше нет родного края»	1	
7.	Б. Заходер «Два и три»; Р. Сеф «Считалка»; М. Юдалевич «Три плюс пять»	1	

8.	В. Левин «Чудеса в авоське» ; С. Иванов «Какой сегодня веселый снег»	1	
9.	А. Шибаев «Кто слово найдет?»	1	
10.	Берестов В. «Если хочешь петь», «Гололедица»	1	
11.	Б. Заходер «Как волк песни пел»	1	
12.	С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	
13.	В. Зотов «За двумя зайцами»	1	
14.	Э. Шим «Жук на ниточке»	1	
15.	Э. Шим «Очень вредная крапива»	1	
16.	Л. Толстой «Косточка»	1	
17.	С. Прокофьева «Когда можно плакать?»	1	
18.	Е.Пермяк «Как Маша стала большой»	1	
19.	В. Сухомлинский «Пусть будут и Соловей и Жук»	1	
20.	В. Осеева «Сторож» В. Осеева «Кто наказал его?»; А. Барто «Рыцари»	1	
21.	В. Осеева «Плохо»; Д. Хармс «Удивительная кошка»	1	
22.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	
23.	Индийская сказка «Ссора птиц»	1	
24.	В. Берестов «Посадили игрушку на полку» Э. Мошковская «Всего труднее дело»	1	
25.	Русская народная сказка «Самое дорогое»	1	
26.	С. Баруздин «Кузнец»	1	
27.	Б. Заходер «Петя мечтает»	1	
28.	Русская народная сказка «Два мороза»	1	
29.	Белорусская сказка «Краденным сыт не будешь»	1	
	Учимся читать: Читаем правильно	**10**	
30.	В. Гусев «Вот так кот» И. Бурсов «Кот и крот»	1	
31.	Д. Биссет «Орел и овечка»	1	
32.	В. Драгунский «Заколдованная буква»	1	
33.	В. Драгунский «Когда я был маленький»	1	
34.	В. Драгунский «Не пиф, не паф!»	1	
35.	Н. Носов «Находчивость»	1	
36.	Д. Родари «Машинка для приготовления уроков»	1	
37.	Б. Заходер «Муравей» (из Яна Бжехвы)	1	
38.	Мориц «Трудолюбивая старушка»	1	

39.	Внеклассное чтение	1	
	Учимся читать: Читаем быстро	**8**	
40.	Скороговорки;И. Мазнин «Шла лисица»	1	
41.	Р.Сеф «Апчхи!» Яснов «Чучело-мяучело»	1	
42.	Р. Сеф «Бесконечные стихи»; Э. Мошковская «Болельщик»	1	
43.	Ю. Ермолаев «Угодили» В. Осеева «Просто старушка»	1	
44.	В. Голявкин «Как я под партой сидел»	1	
45.	В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится»	1	
46.	Дагестанская сказка «Храбрый мальчик»	1	
47.	Г.Балл «Москвичок, который не знал правил уличного движения»	1	
	Учимся читать: Читаем выразительно	**16**	
48.	А. Прокофьев «Как на горке, на горе»; А. Фет «Чудная картина»	1	
49.	С. Воронин «Храбрый клоун»	1	
50.	С. Маршак «Жадина»; Э. Успенский «Разгром»	1	
51.	В. Осеева «Три товарища»	1	
52.	Н. Матвеева «Девочка и пластилин»	1	
53.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	
54.	Э. Мошковская «Обида» «Трудный путь» Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	
55.	И. Дик «Красные яблочки» А. Барто «Перед сном»	1	
56.	С. Козлов «Заяц и медвежонок»; И. Пивоварова «Про сверчка, мышь и паука»	1	
57.	К. Ушинский «Гусь и журавль», «Кто дерет нос кверху»	1	
58.	Н. Юсупов «Серый волк»	1	
59.	Д. Родари «Рыбы»; Б. Заходер «Кискино горе»	1	
60.	Э. Мошковская «Говорящая кошка»; А. Фройденберг «Великан и мышь»	1	
61.	Д. Биссет «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски»	1	
62.	К. Ушинский «Спор деревьев»	1	
63.	Обобщающий урок	1	
	Учимся работать с текстом: Автор и его герои	**21**	
64.	В. Голявкин «Про веселую книжку» С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»	1	
65.	Л. Пантелеев «Карусели»	1	
66.	Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился»	1	
67.	В. Голявкин «В шкафу»	1	
68.	А. Гайдар «Совесть»	1	

69.	Б. Юнгер «Белая роза»	1	
70.	Г. Цыферов «Град»	1	
71.	Г. Горбовский «Розовой слон»	1	
72.	Ф. Кривин «Родная коробка»	1	
73.	В. Чаплина «Мушка»	1	
74.	Л. Пантелеев «Две лягушки»	1	
75.	Е. Пермяк «Волшебные краски»	1	
76.	С. Михалков «Аисты и лягушки»	1	
77.	С. Козлов «Вольный весенний ветер»	1	
78.	Л. Толстой «Зайцы» Н. Рубцов «Про зайца»	1	
79.	Внеклассное чтение	1	
80.	Внеклассное чтение	1	
81.	Внеклассное чтение	1	
82.	Внеклассное чтение	1	
83.	Внеклассное чтение	1	
84.	Обобщение по разделу	1	
	Учимся работать с текстом: Слова, слова, слова…	**9**	
85.	Г. Цыферов «Как цыпленок впервые сочинил сказку» «Шотландская песенка»	1	
86.	Б.Шергин «Рифмы»	1	
87.	Бородицкая «Разговор с пчелой»	1	
88.	И. Токмакова «Лягушки»; В. Берестов «Курица»	1	
89.	А. Шибаев «Переполох», «Прислушайся к слову»	1	
90.	К. Цыферов «Что такое звезды?»	1	
91.	И.Пивоварова «Картинки на земле»	1	
92.	А. Толстой «Колокольчики мои»; С. Есенин «Черемуха»	1	
93.	В. Рахманов «Одуванчики»	1	
	Учимся работать с текстом: План и пересказ	**19**	
94.	Н. Сладков «Медведь и Солнце»	1	
95.	В. Осеева «Добрая хозяюшка»	1	
96.	Б. Житков «Храбрый утенок»	1	
97.	Э. Мошковская «Жадина»	1	
98.	Русская народная сказка «Мена»	1	
99.	В. Сухомлинский «Вьюга»	1	

100.	Н. Носов «На горке»	1	
101.	В. Осеева «Хорошее»	1	
102.	Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать»	1	
103.	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	
104.	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	
105.	С. Михалков «Бараны»; К. Ушинский «Два козлика»	1	
106.	С. Козлов «Черный омут»	1	
107.	М. Пляцковский «Как Утенок свою тень потерял»	1	
108.	Е. Карганова «Как цыпленок голос искал»	1	
109.	Внеклассное чтение	1	
110.	Внеклассное чтение	1	
111.	Внеклассное чтение	1	
112.	Обобщение по разделу	1	
	В мире книг	**20**	
113.	К. Ушинский «Два плуга»	1	
114.	Л. Толстой «Филиппок»	1	
115.	В. Авдеенко «Маленькая Баба-Яга»	1	
116.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	1	
117.	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»	1	
118.	Н. Сладков «Бежал ежик по дорожке»	1	
119.	М. Пришвин «Еж»	1	
120.	Б. Заходер «Птичья школа»	1	
121.	Н. Носов «Затейники»	1	
122.	Н. Носов «Живая шляпа»	1	
123.	Е. Пермяк «Торопливый ножик»,	1	
124.	Е. Пермяк «Самое страшное»	1	
125.	Н. Носов «Фантазеры»	1	
126.	Б. Емельянов «Зеленая букашка»	1	
127.	Тема «Книги о детях»	1	
128.	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1	
129.	Внеклассное чтение	1	
130.	Внеклассное чтение	1	
131.	Внеклассное чтение	1	

132.	Обобщающе-установочный урок	1	
	Резервные уроки	4	
	Всего уроков	136	

3 класс(3А,3Б, 3В,3Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Труд человека кормит, а лень портит	**12**	
1.	Р.Сеф «Лопата»; Е. Карганова «Лекарство без рецепта»	1	
2.	Р.Сеф «Лопата»; Е. Карганова «Лекарство без рецепта»	1	
3.	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	1	
4.	Е. Благинина «В ненастные деньки», «Не мешайте мне трудиться»;Е. Баруздин «Бревно»	1	
5.	Русская народная сказка «Кому горшок мыть»; С.Маршак «Старуха,дверь закрой!»	1	
6.	Русская народная сказка «Кому горшок мыть»; С.Маршак «Старуха,дверь закрой!»	1	
7.	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
8.	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
9.	И Крылов «Стрекоза и Муравей»; Книги Крылова	1	
10.	Африканская сказка «Лентяйка»	1	
11.	Р.Сеф «Странное дело»	1	
12.	Обобщение по разделу	1	
	Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца.	**7**	
13.	Русская народная сказка «Дочь - семилетка»	1	
14.	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая»	1	
15.	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая»	1	
16.	Армянская сказка «Золотое яблоко»	1	
17.	Кир Булычев «Авгиева лаборатория»	1	
18.	Внеклассное чтение	1	
19.	Обобщение по разделу	1	
	«Унылая пора! Очей очарованье!...»	**6**	
20.	К. Бальмонт «Осень», И.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	

21.	Ф. Тютчев «Листья», А.Фет «Ласточки пропали»	1	
22.	К.Паустовский «Барсучий нос»	1	
23.	К.Паустовский «Барсучий нос»	1	
24.	А. Пушкин «Осень», М. Лермонтов «Осень», А.Толстой «Осень»	1	
25.	Н.Некрасов «Славная осень!», А. Майков «Осень»	1	
	«Много хватать – своё потерять….»	**4**	
26.	Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке»	1	
27.	Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке»	1	
28.	Аким «Жадина» Зотов «Бабушкин халат»	1	
29.	Дж.Родари «Солнце и туча»	1	
	Тайное всегда становится явным	**10**	
30.	В.Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1	
31.	Н.Носов «Огурцы»	1	
32.	Н.Носов «Огурцы»	1	
33.	В.Осеева «Почему?»	1	
34.	Шведская сказка «Принцесса- лгунья»	1	
35.	Шведская сказка «Принцесса- лгунья»	1	
36.	Л.Пантелеев «Честное слово»	1	
37.	Л.Пантелеев «Честное слово»	1	
38.	Внеклассное чтение	1	
39.	Обобщение по разделу	1	
	«Ежели вы вежливы…»	**3**	
40.	С.Маршак «Урок вежливости»	1	
41.	В.Осеева «Волшебное слово»	1	
42.	В.Осеева «Волшебное слово»	1	
	Снег летает и сверкает	**9**	
43.	С.Есенин «Береза», М.Пришвин «Деревья в лесу»	1	
44.	И.Никитин «Весело сияет…», А Пушкин «Зимний вечер»	1	
45.	А.Блок «Ветхая избушка»	1	
46.	Х.Андерсен «Девочка со спичками», А.Блок «Ветхая избушка» И.Суриков «Детство»,	1	
47.	З.Александрова «Снежок», С.Черный «На коньках»	1	
48.	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1	
49.	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1	

50.	С. Дрожжин «Снег летает и сверкает», К.Бальмонт «Снежинка», С.Есенин «Пороша»	1	
51.	Обобщение по разделу. Книги о зиме	1	
	Каждый своё получил	**18**	
52.	Эстонская сказка «Каждый своё получил»	1	
53.	Латышская сказка «Два брата»	1	
54.	Ю. Ярмыш «Добрый клён» «Озеро»	1	
55.	И.А.Крылов «Чиж и голубь»; Л.Н.Толстой «Белка и волк»	1	
56.	Г. Ладонщиков «В старой сказке»	1	
57.	Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка»	1	
58.	Книги по теме: «Народные волшебные сказки о людях хороших и не очень хороших»	1	
59.	Б.Заходер «Серая звёздочка»	1	
60.	Английская сказка «Хромая Молли»	1	
61.	Чешская сказка «Златовласка»	1	
62.	Чешская сказка «Златовласка»	1	
63.	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера»	1	
64.	Ю.Мориц «Песенка про сказку»; Обобщение по разделу	1	
65.	Внеклассное чтение	1	
66.	Внеклассное чтение	1	
67.	Внеклассное чтение	1	
68.	Внеклассное чтение	1	
69.	Ю.Мориц «Песенка про сказку»; Обобщение по разделу	1	
	Жизнь дана на добрые дела	**8**	
70.	Ю.Мориц «Разговаривали вещи»; Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1	
71.	Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1	
72.	Андерсен «Ель»	1	
73.	Андерсен «Ель»	1	
74.	Пермяк «Некрасивая ёлка»	1	
75.	Пермяк «Некрасивая ёлка»	1	
76.	Е.Клюев «Сказки Простого карандаша»	1	
77.	Обобщение по разделу	1	

	За доброе дело стой смело	**9**	
78.	Русская народная сказка «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»	1	
79.	Русская народная сказка «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»	1	
80.	Русская народная сказка «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»	1	
81.	Н.Артюхова «Трусиха»; Э.Киселёва «Мальчик-Огонёк»	1	
82.	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»	1	
83.	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»	1	
84.	В. Высотский «Он не вернулся из боя» С.Баруздин «Страшный клад»	1	
85.	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	1	
86.	Книги о подвигах	1	
	Кто родителей почитает, то вовек не погибает	**13**	
87.	В.Осеева «Печенье» «Лекарство» Б.Емельянов «Мамины руки»	1	
88.	Л.Яковлев «Альбом фотографий»	1	
89.	Н.Артюхова «Трудный вечер»	1	
90.	М.Зощенко «Золотые слова»	1	
91.	Адыгейская сказка «Девочка-птичка»	1	
92.	Испанская сказка «Птица-правда»	1	
93.	А.Платонов «Разноцветная бабочка»	1	
94.	А.Платонов «Разноцветная бабочка»	1	
95.	Русская народная сказка «Подземные царства»	1	
96.	Русская народная сказка «Подземные царства»	1	
97.	Внеклассное чтение	1	
98.	Внеклассное чтение	1	
99.	Обобщение по разделу	1	
	Весна идет, весне дорогу	**9**	
100.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится…», М.Пришвин «Капля и камень»	1	
101.	И.Северянин «Отчего?»; В.Железников «Три ветки мимозы»	1	
102.	Н.Гоголь «Весна, долго задерживаемая холодами…», Г.Новицкая «Подснежник» В.Берестов «Мать-и-мачеха»	1	
103.	К.Паустовский «Стальное колечко»Плещеев «Весна»	1	
104.	К.Паустовский «Стальное колечко»	1	
105.	А.Майков «Ласточка примчалась…», А.Толстой «Звонче жаворонка пенье», А.Фет «Я пришел к тебе с приветом»	1	

106.	А.Чехов «Весной»; Я.Аким «Апрель»	1	
107.	А.Блок «Вербочки», Л.Чарская «Дивные звуки», Е.Благинина «Черемуха»	1	
108.	Обобщение по разделу	1	
	Любовь – волшебная страна	**12**	
109.	В.Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник…», Н.Вагнер «Сказка»	1	
110.	В.Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник…», Н.Вагнер «Сказка»	1	
111.	Братья Гримм «Рапунцель»	1	
112.	Французская сказка «Красавица и чудовище»	1	
113.	Французская сказка «Красавица и чудовище»	1	
114.	Х.Андерсен «Ромашка»	1	
115.	Ш. Сильверстайн «Щедрое дерево»	1	
116.	Русская народная сказка «Перышко Финиста-ясна сокола»	1	
117.	Русская народная сказка «Перышко Финиста-ясна сокола»	1	
118.	Польская сказка «Каменный Принц и Прекрасна Померанца»	1	
119.	Польская сказка «Каменный Принц и Прекрасна Померанца»	1	
120.	А.Фет «Облаком волнистым…», И.Тургенев «Воробей» Обобщение по разделу	1	
	Чудесное рядом	**10**	
121.	Р.Сеф «Чудо», А.Прокофьев «Люблю березку русскую…», К.Паустовский «Заботливый цветок»	1	
122.	В. Жуковский «Родного неба милый свет…», С.Маршак «О том, как хороша природа», Н.Абрамцева «Радуга»	1	
123.	Ю.Могутин «Берег бродячих камешков», М.Пришвин «Дятел»	1	
124.	В.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
125.	В.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
126.	О.Дриз «Счастье», Б.Заходер «Что красивей всего?», В.Бианки «Музыка-чародейник»	1	
127.	Белорусская сказка «Музыка-чародейник»	1	
128.	Итальянская сказка «Тайна Флорио»	1	
129.	И. Мазин «Давайте дружить», Ю.Ким «Летучий ковер»	1	
130.	Обобщение по разделу	1	
	Резервный урок	6	
	Всего	**136**	

4 класс(4А, 4Б,4В,4Г)
3 часа в неделю; 34 недели; в год – 102 часа

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1.	С. Михалков «Гимн Российской Федерации»	1	
	Что за прелесть эти сказки	**17**	
2.	И. Токмакова «В чудной стране» «Петр I и мужик»; (русская народная сказка)	1	
3.	«Марья и ведьмы» (русская народная сказка)	1	
4.	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка)	1	
5.	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка)	1	
6.	«Жизнь человека» (бразильская сказка)	1	
7.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	1	
8.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	1	
9.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
10.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
11.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
12.	Д. Джекобс «Рыба и кольцо»	1	
13.	А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон»	1	
14.	В. Берестов «Сказка». К. Чуковский «Приключения белой мышки»	1	
15.	Дж. Родари «Эти бедные привидения»	1	
16.	К. Драгунская «Лекарство от послушности»	1	
17.	Книги со сказками современных отечественных писателей	1	
	О доблести, о подвигах, о славе…	**4**	
18.	«Добрыня и Змей» (пересказ А. Нечаева)	1	
19.	«Болезнь и исцеление Ильи Муромца»	1	
20.	«Алёша Попович и Тугарин» (пересказ А. Нечаева, обработка В. Аникина)	1	
21.	«Книги с былинами»; Обобщение	1	
	Уж сколько раз твердили миру…	**4**	
22.	Г.-Х. Андерсен «Эта басня сложена про тебя». Эзоп «Ворона и кувшин», «Мальчик-вор и его мать»	1	
23.	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Мышь и Крыса», «Две Бочки»	1	

24.	Л. Толстой «Лев и Лисица», С. Михалков «Просчитался», «Услужливый»	1	
25.	И. Демьянов «Валерик и тетрадь; тема «Книги с баснями»; обобщение	1	
	Оглянись вокруг.	**20**	
26.	М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть», «Глоток молока». Н. Сладков «В норе»	1	
27.	К. Паустовский «Заячьи лапы»	1	
28.	К. Паустовский «Заячьи лапы»	1	
29.	Р. Фраерман «Девочка с камнем»	1	
30.	Ю. Ермолаев «Иголка с ниткой»	1	
31.	Ю. Яковлев «Полосатая палка»	1	
32.	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
33.	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
34.	Н. Носов «Огородники» О.Григорьев «Две трубы»	1	
35.	Н. Носов «Огородники» О. Григорьев «Две трубы»	1	
36.	С. Алексеев «Капитан бомбардирской роты», «Радуйся малому, тогда и большое придет»	1	
37.	А. П. Чехов «Ванька»	1	
38.	А. П. Чехов «Ванька»	1	
39.	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел»	1	
40.	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел»	1	
41.	Л. Кассиль «У классной доски»	1	
42.	Л. Кассиль «У классной доски»	1	
43.	Р. Брэдбери «Всё лето в один день»; обобщение	1	
44.	Р. Брэдбери «Всё лето в один день»	1	
45.	Обобщение по разделу	1	
	«Золотая колесница»	**4**	
46.	«Персей»; Н. Кун «Олимп»	1	
47.	«Орфей и Эвридика»	1	
48.	«Дедал и Икар»	1	
49.	Книги с мифами Древней Греции	1	
	«В начале было Слово и слово было Бог» Библейские сказания	**7**	
50.	Библейские сказания: «Семь дней творения», «Бог сотворил первого человека».	1	
51.	«Всемирный потоп»	1	
52.	Моисей («Рождение Моисея». «Юность Моисея»).	1	

53.	Моисей («Моисей защищает мадиамских девушек»)	1	
54.	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1	
55.	А. Мень «Милосердие Иисуса». Обобщение по разделу	1	
56.	Книги с библейскими сказаниями	1	
	Самого главного глазами не увидишь	**8**	
57.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
58.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
59.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
60.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
61.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
62.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
63.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
64.	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (повесть-сказка)	1	
	Мир – театр, люди – актёры. Пьесы	**5**	
65.	А.Барто Р.Зелёная «Ах, руки, руки!..»	1	
66.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1	
67.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1	
68.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1	
69.	«Книги и журналы с пьесами»; обобщение	1	
	Мир волшебных звуков. Поэзия	**14**	
70.	В. Жуковский «Песня»; Я. Смоленский «Как научиться читать стихи»	1	
71.	А. Пушкин «Птичка», «Няне» К.Паустовский «Сказки Пушкина»	1	
72.	А. Пушкин «Зимняя дорога». М. Лермонтов «Горные вершины»	1	
73.	М. Лермонтов «Утес», Молитва»	1	
74.	И.Суриков «Весна» К.Бальмонт «Золотая рыбка»	1	
75.	А. Блок «На лугу», «Гроза прошла»	1	
76.	С. Есенин «С добрым утром!»; М. Волошин «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»	1	
77.	М. Волошин «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток».	1	
78.	В. Маяковский «Тучкины штучки»	1	
79.	С. Маршак «Пожелания друзьям» С. Черный «Зеленые стихи».	1	
80.	Ю. Владимиров «Чудаки» Д. Хармс «Очень страшная история».	1	
81.	В. Хотомская «Два гнома»	1	
82.	О. Высотская «Весенние рубашки»; Э. Мошковская «Песня»	1	

83.	Ю. Мориц «Чтоб летали мы все и росли». В. Высоцкий «Песня Кэрролла»	1	
	Когда, зачем и почему. Познавательная литература	**15**	
84.	Ю. Яковлев «О нашей Родине». И. Соколов-Микитов «Русский лес».	1	
85.	Ю.Дмитриев «Зеленое и желтое»	1	
86.	«Крещение Руси»	1	
87.	Н. Соловьев «Сергий Радонежский	1	
88.	Н. Соловьев «Сергий Радонежский	1	
89.	В. Губарев «В открытом космосе»	1	
90.	Л. Яхнин «Метро»	1	
91.	М. Ильин, Е. Сегал «Что из чего», «Сто тысяч почему»	1	
92.	Н. Надеждина «Лук – от семи недуг»	1	
93.	М. Константиновский «Что такое электрический ток?»	1	
94.	В. Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог»	1	
95.	А. Дитрих, Г. Юрмин «Какая книжка самая интересная»	1	
96.	«Книги о книгах и их создателях»	1	
97.	К. Паустовский «Великий сказочник»	1	
98.	Обобщение по разделу	1	
	Резервные уроки	4	
	Всего	**102**	

Материально-техническое обеспечение учебного курса.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	**Примечания**
Книгопечатная продукция	
Стандарт начального образования по русскому языку. Примерная программа начального образования по литературному чтению. Программа образовательной системы «Гармония». Авторская программа О.В.Кубасова «Литературное чтение» Г. М. Грехнева, К. Е. Корепова. Литературное чтение. 1—4 классы. Рабочая программа. **Учебники для учащихся** (Издательство: «Ассоциация XXI век», Смоленск) • Г. М. Грехнева, К. Е. Корепова. Литературное чтение. 1 класс Учебник. В 2 частях. • Кубасова О. В. Учебник по литературному чтению для 2 класса. В 3 ч. – 2011 и послед.	

• Кубасова О. В. Я хочу читать: Книга для чтения. 2 класс. – 2007 и послед. • Кубасова О. В. Учебник по литературному чтению для 3 класса. В 4 ч. – 2012 и послед. • Кубасова О. В. Я хочу читать: Книга для чтения. 3 класс. – 2007 и послед. • Кубасова О. В. Учебник по литературному чтению для 4 класса. В 4 ч. – 2012 и послед. • Кубасова О. В. Я хочу читать: Книга для чтения. 4 класс. – 2007 и послед.	
Методические пособия для учителя Г. М. Грехнева, К. Е. Корепова. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. Г. М. Грехнева, К. Е. Корепова. Литературное чтение. Методическое пособие. Кубасова О.В. Методические рекомендации к учебнику и тетради 2 класс Смоленск: «Ассоциация XXI век» Кубасова О.В. Методические рекомендации к учебнику и тетради 3 класс Смоленск: «Ассоциация XXI век» Кубасова О.В. Методические рекомендации к учебнику и тетради 4 класс Смоленск: «Ассоциация XXI век»	
Печатные пособия	
(Издательство: «Ассоциация XXI век», Смоленск) • Кубасова О. В. Тетрадь с печатной основой к учебнику для 1 класса. – 2011 и послед. • Кубасова О. В. Я хочу читать: Книга для чтения. 1 класс. – 2007 и послед. • Кубасова О. В. Литературное чтение: тестовые задания к учебнику для 1 класса. – 2009 и послед. • Кубасова О. В. Тетрадь с печатной основой к учебнику для 2 класса. В 2 ч. – 2011 и послед. • Кубасова О. В. Литературное чтение: тестовые задания к учебнику для 2 класса. – 2009 и послед. • Кубасова О. В. Тетрадь с печатной основой к учебнику для 3 класса. В 2 ч. – 2012 и послед. • Кубасова О. В. Литературное чтение: тестовые задания к учебнику для 3 класса. – 2009 и послед. • Кубасова О. В. Тетрадь с печатной основой к учебнику для 4 класса. В 2 ч. – 2013 и послед. • Кубасова О. В. Литературное чтение: тестовые задания к учебнику для 4 класса. – 2009 и послед. • Кубасова О. В. Итоговые проверочные работы по литературному чтению. 1–4 классы. – 2013 и послед. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения (в том числе в цифровой форме). Словари (по возможности всех типов) по литературному чтению. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).	

Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей (персоналия в соответствии с Обязательным минимумом).	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
CD-диски «Электронное приложение» к учебникам и тетрадям	
Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Магнитная доска. 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор. 6. Ксерокс. 7. Цифровая фотокамера. 8. Цифровая видеокамера со штативом.	Размер не менее 150 см * 150 см.

Система оценивания предметных результатов /литературное чтение/

1 класс – безотметочная система обучения.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по литературному чтению. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение литературных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и

допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II.Тестирование

Форма проведения: письменная (в том числе онлайн-тестирование)
«5» - 100%-90 % правильности выполнения заданий.
«4» - 89 -70% правильности выполнения заданий
«3»- 69% -55% правильности выполнения заданий
«2»- 54% и ниже правильности выполнения заданий

III. Оценивание техники чтения

Класс	на конец I полугодия	на конец II полугодия
1 кл.	не менее 20 — 25слов в минуту	от 41 слова
2 кл.	на 2 -> менее 40 слов в минуту на 3 -> 40-48 слов на 4 -> 49-54 слова на 5 -> от 55 слов	на 2 -> менее 50слов в минуту на 3 -> 50-58 слова на 4 -> 59-64 слов на 5 -> от 65 слов
3 кл.	на 2 -> менее 40 (55) слов в минуту на 3 -> 40-49 (55-64) слов на 4 -> 50-59 (65-69) слов на 5 -> от 60 (70) слов	на 2 -> менее 70 слов в минуту на 3 -> 70-79 слов на 4 -> 80-84 слова на 5 -> от 85 слов
4 кл.	на 2 -> менее 85 слов в минуту на 3 -> 85-99 слова на 4 -> 100-114 слова на 5 -> о115) слов	на 2 -> менее 100 слов в минуту на 3 -> 100-115слов на 4 -> 116-124 слова на 5 -> от 125 слов

1 класс: оценка не ставится, ученик «справился» или «не справился».

Иные параметры чтения 1-4 класс

Класс	на конец I полугодия	на конец II полугодия
1 кл.		Чтение осознанное, правильное, простые слова читаются словом. Слова со сложной слоговой структурой допустимо прочитывать по слогам.
2 кл.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. Соблюдение логических ударений. Слова сложной слоговой структуры допустимо прочитывать по слогам.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдение логических ударений, пауз и интонаций. Слоговое чтение нежелательно.
3 кл.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого.
4 кл.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного.

Критерии при выставлении оценки **за технику чтения**:

- чтение по слогам или слово полностью,
- наличие ошибок при чтении,
- количество слов в минуту,
- выразительность,
- осознанность.

Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс- 1/4 страницы

3 класс- 1/3 страницы

4 класс- 1/2 страницы учебной книги.

Чтение наизусть:

Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение текста:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям

Чтение по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по литературному чтению: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие.

Итоговая оценка за четверть по литературному чтению выводится механически как среднее арифметическое предшествующих оценок; использование электронного журнала «Сетевой город» позволяет изменить вес значимых для выведения итоговой отметки работ. При выставлении отметок в электронный журнал корректируется их вес.

Требования к оцениванию разработаны на основе рекомендаций опубликованных в журнале «Управление начальной школой» №11 за 2015год; рекомендаций авторского коллектива, размещённых на сайте образовательной системы «Гармония» и утверждены на заседании МО учителей начальной школы МБОУ «Гимназия №42» /Протокол №1 от 26 августа 2016 го

Английский язык. 1-4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Последние десятилетия XX и начало XXI века ознаменовались глубокими изменениями политического, социально-экономического и социокультурного характера в российском обществе. Эти изменения оказали существенное влияния и на развитие образовательной сферы.

Интеграция России в европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей , задач и содержания обучения иностранным языкам.

Современные тенденции обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера в процессе развития умений иноязычного речевого общения.

Предлагаемая Рабочая программа предназначена для 2-3 классов общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования с учетом концепции духовно–нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

ЦЕЛИ КУРСА

На изучение английского языка в начальной школе отводится 204 учебных часа, соответственно по 68 часов ежегодно. Данная программа обеспечивает реализацию следующих **целей:**

- *формирование представителей* об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими / пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- *формирование* умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- *расширение лингвистического кругозора* младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;
- *развитие* речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком ;
- *развитие познавательных способностей,* овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т.д.), умением работать в паре, группе ;
- *приобщение* детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы ; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран ;
- *обеспечение коммуникативно- психологической адаптации* младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование английского языка как средства общения;

- *воспитание* и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;
- *развитие личностных качеств* младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
- *развитие эмоционально сферы* детей в процессе обучающих игр , учебных спектаклей с использованием английского языка ;
- *приобщение младших школьников* к новому социальному опыту за счет проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения ;
- *духовно-нравственное воспитание школьника,* понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, к любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственный ребёнку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

С помощью английского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, формируются основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются :

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и англоговорящих стран, о языке как основе национального самосознания ;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умения, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Личностными результатами изучения языка в начальной школе являются:

– общее представление о мир как многоязычном и поликультурном сообществе;
– осознание себя гражданином своей страны;
– осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
– знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка.

Метапредметными результатами являются:

развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
формирование мотивации к изучению иностранного языка;
владение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т.д.).

А. В коммуникативной сфере, т.е. во владении английским языком как средством общения:

Предметными результатами являются:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В *говорении:* вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог – побуждение к действию; уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/ друге, описывать предмет/ картинку, кратко характеризовать персонаж.

В аудировании: понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

В чтении: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

читать про себя тесты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.

В письменной речи: владеть техникой письма; писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдения правильного ударения в словах и фразах;
соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;
применение основных прав чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;
распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

Социокультурная осведомленность

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

Б. В познавательной сфере:

умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка;
умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;
этому возрасту виде (правила, таблицы);
умение осуществлять самонаблюдение и самооценку и доступных младшему школьнику пределах.

В. В ценностно-ориентационной сфере: представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; приобщение к культурным ценностям другого народу через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

Г. В эстетической сфере: владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы

Д. В трудовой сфере: умение следовать намеченному плану в своем учебном труде.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии: коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности:аудирование,говорение,чтение и письмо;языковые средства и навыки пользования ими; социокультурная осведомлённость; общеучебные умения. Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения английским языком на данном этапе обучения.

Обучение основным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык»

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Предметное содержание устой и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/ хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине : одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда Семейные праздники : день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимы занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке , цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения / хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное : имя , возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общение сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среду моих сверстников (иена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке.

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового
- и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств
- коммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) ;
- диалог- побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования. Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в то числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения. Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информации.

В русле письма. Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи : писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласны, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующие «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы , в объеме 500 единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые

клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англо-говорящих стран. Интернациональные слова (например, project, portfolio, garage, tennis). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы – er, - om, -tion, - ist, - ful, - ly, - teen, - ty, - th) teach-teacher, friend – friendly , словосложение (postcard), конверсия (play- to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальные вопросы. Вопросительные слова : what, who, when, where , why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English), составным и именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) форме. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/ there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с союзом because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы Can, may , must, have to. Глагольные конструкции «I'd like to …». Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any – некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes.). Наречия степени (much, little, very).Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into to, from, of, with.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЁННОСТЬ

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведения, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языку, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятыми в странах изучаемого языка.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными навыками и умениями:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения ;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языку, например артикли.

ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая ;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и универсальные учебные умения приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе воспитания у выпускника начальной школы будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык». У выпускника начальной школы

1. Будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности ; ценности многонационального российского общества ; гуманистические и демократические ценностные ориентации ;
2. Будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий ;
3. Будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов ;
4. Будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире ;
5. Будут развиты мотивы учебой деятельности и сформирован личностный смысл учения ;
6. Будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности , на основе представлений о нравственных нормах , социальной справедливости о свободе ;
7. Будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства ;
8. Будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей ;
9. Будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разным социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций ;
10. Будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни , наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определенные метапредметные результаты. Выпускники начальной школы

1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления ;
2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её

реализации; определять наиболее эффектные способы достижения результата;
3) сформируют умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии ;
5) будут эффективно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
6) будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном, пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
7) овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами ; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
8) будут готовы слушать собеседника и вести диалог ; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
9) смогут определять в совместной деятельности цели и пути их достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
10) будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
11) овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе освоения образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые **предметные** результаты. Выпускники начальной школы

1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на оновк своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;
2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к ноителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы);
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни ;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи) ;
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально и невербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, т.е. научится читать:

- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- с правильным логическим и фазовым ударением простые нераспространенные предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

Он также научится

- читать и понимать содержание текста на уровне значения и отвечать на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых лова по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком конверсии, контексту, иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции ;
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать с соответствующим ритмико- интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;
- понимать внутреннюю организацию текста;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла соотносить события в тексте с личным опытом.

В письме выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнение;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки – поздравления с праздником и днем рождения;
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;

- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);
- писать транскрипционные знаки;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего «r» и использовать их в речи ;
- соблюдать правильно ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- соблюдать правило отсутствия ударения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей – повествовательное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;

- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;
- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/ неопределённым/ нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол have (got), глагол-связку to be, модальные глаголы can, may, must, have to, видовременные формы Present/Past/Future Simple, конструкцию to be going to для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
- употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом there is/ there are, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме;
- понимать и использовать неопределенный, определенный и нулевой артикли;
- понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those) и неопределенные (some, say) местоимения.
- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных по правилам и не по правилам;
- понимать и использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами and и but;
- понимать и использовать в речи сложноподчиненные предложения с союзом because.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ 2-4»

Учебно-методический комплект «Английский в фокусе» предназначен для учащихся 2-4 классов общеобразовательных учреждений и рассчитан на два часа в неделю. Комплект создан с учетом требований Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащиеся, работающих по УМК «Английский в фокусе», по окончании начальной колы соотносятся с общеевропейским уровнем А1 в области изучения английского языка. Учащиеся этого уровня понимают и могут употреблять в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Они могут представиться, представить других, задавать/отвечать на вопросы в рамках известных им или интересующих тем. Младшие школьники могут участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчётливо и готов оказать помощь. Они могут писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить в них свою фамилию, национальность, возраст и т.д.

УМК стоится на принципах холистического [от греч. holos-«целый»-глобальный , единый , целостный] и гуманистического похода к преподаванию иностранных языков. Сущность холистического похода состоит в выборе таких видов учебной деятельности, которые способствуют

активной, сбалансированной работе обоих полушарий мозга и преодолению некоторых характерных трудностей в обучении.

УМК «Английский в фокусе» поможет учащимся использовать английский язык эффективно и даст им возможность изучать его с удовольствием. УМК уделяет внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению и письму) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Модульный поход в УМК «Английский в фокусе» позволяет использовать различные виды и формы обучения, осуществлять всестороннее развитие учащихся с учетом их проработки учебного материала, развивать навыки самоконтроля и самооценки.

Для тех общеобразовательных учебных заведений, где английский язык преподаётся с первого класса, выпущен учебник для начинающих (Spotlight Starter), в котором идёт опережающее развитие устных видов речевой деятельности- аудирования и говорения.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ»

Говорение. Упражнения на развитие **диалогической речи** представлены в первую очередь заданиями Chit-Chat- *Поговори со своими одноклассниками (составление диалога с опорой на картинку и модель).* Кроме того, учащиеся участвуют в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Они используют в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикет: умеют поздороваться , поприветствовать и ответить на приветствие , обратиться с поздравлением и ответить на поздравление, поблагодарить, извиниться; умеют вести диалог-расспрос, умеют задавать вопросы: кто? что? где? куда? как? почему? и т. д. Объём диалогического высказывания составляет 2-3 реплики с каждой стороны

Широко представлена **монологическая речь.** На основе текста-опоры учащиеся составляют небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня; о дома; описывают людей, животных; персонажей мультфильмов, сказок с опорой на картинку и т. д. Объём монологического высказывания 5-6 фраз.

Аудирование. УМК «Английский в фокусе» уделяет большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома. Они постоянно слышат речь носителей языка, что способствует формированию адекватного произношения. Слушая и повторяя за носителями языка (а это ещё и их любимые герои Ларри, Луну, няня и обезьянка Чаклз), учащиеся имитируют их интонации и звуки и легко усваивают ритмико-интонационные особенности английской речи.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока; понимают собеседника при диалогическом общении и монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, так как они построены на изученном материале. Во время аудирования дети используют опорные картинки и языковую догадку.

Чтение. В УМК используются традиционные и зарубежные подходы в обучении чтению (глобальное чтения- whole- word reading), эффективность которых для данной возрастной группы доказывает практика.

Для того чтобы чтение происходило успешно, упражнения даются в такой последовательности: прослушивание и повторение новых слов и структур за диктором, чтение этих же слов и структур (Chit-Chat), затем – чтение и прослушивание текстов- диалогов с уже знакомыми структурами. Учащиеся не только узнают знакомы слова, но и учатся читать их в связном тексте (объём текстов до 100 слова, артикли не учитываются). Читая вслух, дети соблюдают правильное ударение в словах, логическое ударение в предложении, интонационный рисунок. Этому

способствует тот факт, что практически все тексты записаны на диски и начитаны носителями языка.

Во 2 классе используется в основном глобальное чтение, а также вводятся правила чтения некоторых букв и буквосочетаний и некоторые транскрипционные значки. В 3 и 4 классах проходит изучение основных правил чтения и вводится транскрипция.

В УМК также представлены социокультурные тексты, которые не записаны на диск. Однако они построены таким образов , чтобы учащиеся смогли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию (имена, место действия, название предметов и т. д.). В них включено количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют словарный запас учащихся. Чтение социокультурных текстов способствует развитию языковой догадки. Учащиеся также демонстрируют умение пользоваться двуязычным словарем учебника.

Письмо. УМК последовательно обучает письму как виду речевой деятельности. Учащиеся выполняют различные посменные задания : от списывание текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок, открыток, личных писем, поздравлений, историй и мини-сочинений для языкового портфеля.

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ

Графика, каллиграфия, орфография. Во 2 классе учащиеся знакомятся с английским алфавитом не традиционным способом, от буквы к звуку, а от звука к букве. Для каждого звука дана картинка, иллюстрирующая слово, в котором оно встречается. Звуковое сопровождение на CD облегчает запоминание звука и буквы, которой он соответствует. Кроме того, учащиеся постепенно знакомятся с некоторыми правилами чтения букв, и это значительно облегчает процесс чтения слов и предложений.

В 3 и 4 классах дети изучают знаки транскрипции и основные правила чтения. Они также знакомятся с апострофом, основными буквосочетаниями и правилами орфографии.

УМК содержит хорошую базу для тренировки написания наиболее употребительных слов, вошедших в активные словарь: упражнения даны в учебнике, рабочей тетради и языковом портфеле.

Фонетическая сторона речи. Благодаря хорошему звуковому обеспечению (диски для занятий в классе и дома, DVD) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают норма произношения (долготу и краткость гласных , дифтонги и т. д.), обращают внимание на отсутствие оглашения звонких согласныхв конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее «r» (there is/ there are), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), интонация перечисления, членение предложений на смысловые группы отрабатываются путём многократного прослушивания и последующего разыгрывания диалогов, записанных на дисках. Специальные фонетические упражнения в каждом модуле направлены на различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Выработке произносительных навыков также способствует большое количество рифмовок и песен.

Лексическая сторона речи. Лексический минимум учебника составляет около 500 лексических единиц. Основная лексика представлена на дидактических карточках и плакатах, что облегчает её запоминание. В учебнике также представлены простейшие устойчивые словосочетания (be late, ride a bike, go to bed, go home, have fun, have breakfast, lunch, supper и т. д.), оценочная лексика (Well done. Fine. Yummy. Yuk. It’s fun. и т.д.) и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран (Nice to see you. Welcome back. See you later. Happy Birthday! Here you are. Let me see. Excuse me, where’s … ? и т. д.). В текстах учебника содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять

дифференцированный подход в обучении школьников с учетом их способностей и возможностей.

В учебнике дается начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы –er, -or, -ton, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th): teach- teacher, friend- friendly; словосложение: bathroom, sunglasses; конверсия dream – to dream, hope- to hope. В УМК также представлены интернациональные слова (project, portfolio, passport, badminton и т. д.).

Грамматическая сторона речи. Грамматические явления представлены на страницах учебника в виде небольшой справки- опоры с символом прожектора, кроме второго класса, в котором грамматика даётся в виде структур. В конце учебника помещен грамматический справочник на русском языке. В учебнике содержится весь программный материал по грамматике.

ФОРМЫ И СПОСОБЫ КОНТРОЛЯ И САМОКОНТРОЛЯ

Portfolio: письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.
Board Game: игра в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала.
I Love English: раздел в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
Now I know: задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля.
Языковой портфель: творческие работы к каждому модулю
Progress Check/ Modular Test/ Exit Test: тесты из сборника контрольных заданий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 2 КЛАСС (68 Ч)

Содержание	**Тема урока**	**Характеристика учебной деятельности учащихся**
Знакомство (с одноклассниками, учителем: имя, возраст). Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). (**Всего 10 ч**)	*My letters!* (**6 ч**); Hello**!** (**2 ч**) (Starter Module); My Birthday! (**1 ч**) (Module 2); Let's go! (**1 ч**)	Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте). Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом). Различают на слух и адекватно произносят ударение в словах и фразах , интонацию в целом. Употребляют глагол-связку *to be* в утвердительных и вопросительных предложениях в *Present Simple*, личные местоимения в именительном и объектном падежах (*I, me, you),* притяжательные местоимения *my* и *your,* вопросительные слов (*what, how, how(old*), указательное местоимение *this,* соединительный союз and.

Я и моя семья: члены семьи, их имена, внешность. **(6 ч)** Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. **(8 ч)** Семейные праздники: день рождения. **(2 ч)** **(Всего 16ч)**	*My Family!* **(2 ч)***(Starter Module); She's got blue eyes !Teddy's Wonderful!* **(4 ч)***My Holidays!* (**2 ч)** (Module 5); Yummy Chocolate! My favorite food! **(6 ч)** (Module 2); *Food Favorites! Typical Russian Food* (Module 2); *My birthday!* **(2 ч)** (Module 2)	- Ведут диалог- расспрос (о любимой еде) и диалог- побуждение к действию (сообщают о погоде и советуют, что нужно надеть). Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) – представляют членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи и любимой еде, о том, что носят в разную погоду). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речи учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале
		Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, любимой еде и поздравление с днем рождения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют *Present Continuous* в структурных *I'm/he is wearing…,* глагол *like* в *Present Simple* в утвердительных и отрицательных предложениях, побудительные предложения в утвердительной форме, вспомогательный глагол *to do,* существительные в единственном и множественном числе , образованные по правилу, личные местоимения в именительном падеже *it, they,* притяжательные местоимения *her, his,* числительные (от 1 до 10).
Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. **(Всего 4 ч)**	*My Animals!* **(4 ч)** (Module 3); *Pets in Russia* (Module 3)	Говорят о том, что умеют делать животные. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть текст песни. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Употребляют модальный глагол *can*. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Мир моих увлечений. Игрушки. **(8 ч)** Выходной день (в цирке, кукольном театре), каникулы. **(6 ч) (Всего 14 ч)**	*My toys!* **(5 ч)** (Module 4); Teddy Bear Shops. Old Russian Toys (Module 4); I Can Jump **(3ч)**, (Module 3) At the Circus! **(2 ч)** (Module 3); My Holidays! **(2 ч)** (Module 5); Showtime! **(2 ч)**; Holidays in Russia (Module 5)	Ведут диалог-расспрос (о том, где находятся игрушки, что умеют делать одноклассники) и диалог-побуждение к действию (обмениваются репликами о том, как выглядит и что умеют делать). Рассказывают (о себе, о том, что умеют делать, о своих игрушках). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют глагол *have got* в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях в *Present Simple*, неопределенную форму глагола, модальный глагол *can*, личное местоимение *we* в именительном, объектном и притяжательном падежах (*our, us*) предлоги *on, in, under, at, for, with, of,* наречие степени *very.*
Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. **(9 ч)**	*My Home!* **(9 ч)** (Module 1); *Gardens in the UK. Gardens in Russia* (Module 1);	Ведут диалог-расспрос о предметах мебели в доме, погоде; о том, где находятся члены семьи. Рассказывают о своем доме, погоде. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют глагол-связку to be в отрицательных и вопросительных предложениях в *Present Simple, Present Continuous*, в структуре It's raining, безличные предложения в настоящем времени (It's hot), личные местоимения в именительном и объектном падежах (*I, she, he, me, you*), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение *where, предлоги on, in.*

Страна/ страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название UK/Russia, домашние питомцы и их популярные имена, блюда национальной кухни, игрушки (**5 ч**). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (во время совместной игры). **(5 ч) (Всего 10 ч)**	(Module 2); *Crazy about Animals! (UK). Pets in Russia* **(1 ч)** (Module 3); *Teddy Bear Shops (UK).Old Russian Toys* **(1 ч)** (Module 4); *Beautiful Cornwall (UK). Holidays in Russia* **(1 ч)** (Module 5); *The town Mouse and the Country Mouse* **(5 ч)** (Reader, Modules 1-5); *Teddy Bear. Happy Birthday! Ten Little Puppets Sitting on a Wall*	Воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения. Пользуются англо-русским словарём с применением знания алфавита. Понимают на слух речь учителя, высказывания одноклассников. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Вписывают недостающие буквы, правильно списывают слова и предложения, пишут мини-проекты, записку-приглашение. Читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ВО 2-ОМ КЛАССЕ УЧЕНИК ДОЛЖЕН:

1) знать/понимать:

- алфавит, буквы , буквосочетания (ck, ey, th, ee), звуки изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны изучаемого языка, её столицы;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора;

2) уметь:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе , своей семье, друге;

- составлять небольшие описания предмета , картинки по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на английском языке, вставлять в него слова в соответствии с решаемой задачей;
- писать краткое поздравление (с Новым годом, Рождеством) с опорой на образец;

Поурочное планирование
2 КЛАСС

Урок	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1	Знакомство с учителем одноклассниками	**1**	
2	Знакомство : имя , возраст. Буквы a – h – развитие навыков чтения	**1**	
3	Приветствие, прощание. Буквы i-q- развитие навыков чтения	**1**	
4	Знакомство- устная речь. Буквы r-z-развитие навыков чтения.	**1**	
5	Буквосочетания sh, ch- развитие навыков чтения.	**1**	
6	Буквосочетания th, ph – развитие навыков чтения	**1**	
7	Приветствие- развитие диалогической	**1**	
8	Ситуации бытового общение-развитие навыков устной речи.	**1**	
9	Мой день рождения- развитие навыков аудирования и чтения**.**	**1**	
10	Обобщающий урок по теме «Знакомство»	**1**	
11	Я и моя семья- развитие навыков устной речи	**1**	
12	Члены семьи –развитие навыков аудирования и чтения.	**1**	
13	Члены семьи- развитие навыков устной речи	**1**	
14	Описание внешность-развитие устной речи	**1**	
15	Описание внешности- развития навыков адирования и чтения	**1**	
16	Обобщающий урок по теме «Я и моя семья»	**1**	
17	Покупки в магазине- введение новой лексики	**1**	
18	Покупки в магазине-развитие навыков аудирования и чтения	**1**	
19	Покупки: одежда и обувь-развитие навыков устной речи	**1**	
20	Покупки: продукты питания –введение новой лексики	**1**	
21	Продукты питания- развитие навыков устной речи	**1**	

22	Любимая еда- развитие навыков устной речи	**1**	
23	Любимая еда. Типичная русская еда-развитие навыков чтения	**1**	
24	Обобщающий урок по теме «Покупки»	**1**	
25	Семейные праздники- день рождения- чтение	**1**	
26	Семейные праздники- развитие навыков устной речи	**1**	
27	Мир моих увлечений-введение новой лексики	**1**	
28	Мир моих увлечений- развитие навыков аудирования	**1**	
29	Мир моих увлечений – развитие навыков чтения и письма	**1**	
30	Игрушки- введение новой лексики	**1**	
31	Игрушки- развитие навыков устной речи	**1**	
32	Игрушки- развитие навыков диалогической речи	**1**	
33	Игрушки- развитие навыков монологической речи	**1**	
34	Обобщающий урок по теме « Игрушки»	**1**	
35	Выходной день- введение новой лексики	**1**	
36	Выходной день: в цирке- развитие навыков аудирования	**1**	
37	Выходной день: в культурном театре-развитие навыков чтения	**1**	
38	Каникулы- развитие навыков устной речи	**1**	
39	Каникулы –развитие навыков чтения и письма	**1**	
40	Обобщающий урок по теме «Выходной день»	**1**	
41	Любимое домашнее животное –введение новой лексики	**1**	
42	Любимое домашнее животное: имя возраст- развитие навыков чтения	**1**	
43	Любимое домашнее животное: размер, характер- устная речь	**1**	
44	Любимое домашнее животное: что умеет делать- устная речь	**1**	
45	Мир вокруг меня: мой дом – введение новой лексики	**1**	
46	Мой дом, квартира, комната-развитие навыков аудирования	**1**	
47	Мой дом: названия комнат – введение новой лексики	**1**	
48	Названия комнат: их размер –развитие навыков устной речи	**1**	
49	Моя комната- развитие навыков аудированияи чтения	**1**	
50	Предметы мебели и интерьера – введение новой лексики	**1**	
51	Предметы мебели и интерьера- развитие навыков аудирования	**1**	
52	Предметы мебели и интерьера- развитие навыков устной речи	**1**	
53	Обобщающий урок по теме « Мой дом»	**1**	
54	Времена года – введение новой лексики	**1**	

55	Времена года – развитие навыков аудирования и чтения	**1**	
56	Погода- развитие навыков аудирования и чтения	**1**	
57	Погода- развитие навыков монологической речи	**1**	
58	Обобщающий урок по теме «Времена года. Погода»	**1**	
59	Страна изучаемого языка- введение новой лексики	**1**	
60	Общие сведения о Великобритании – развитие навыков аудирования	**1**	
61	Домашние питомцы, их популярность и имена- чтение	**1**	
62	Блюда национальной английской кухни- развитие навыков устной речи	**1**	
63	Английский и русские игрушки- развитие навыков аудирования	**1**	
64	Произведения английского детского фольклора- развитие навыков речи	**1**	
65	Произведения английского детского фольклора- развитие устной речи	**1**	
66	Некоторые формы речевого этикета в Великобритании- чтение	**1**	
67	Формы речевого и неречевого этикета в ситуациях общения	**1**	
68	Обобщающий урок по изученным темам	**1**	
69	Резервный урок	**1**	
70	Резервный урок	**1**	
	Всего	**70**	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 3 КЛАСС (68 Ч)

Содержание	Тема урока	Характеристика учебной деятельности учащихся
Знакомство (с одноклассниками, учителем). **(1 ч)** Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). **(1 ч)** **(Всего 2 ч)**	*Welcome Back!* **(2 ч)** (Starter Module);	Ведут этикетный диалог (знакомство, встреча, номер телефона). Пересказывают прочитанный текст по опорам. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты и аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, песню. Выразительно читают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Ведут диалог-расспрос (о любимой еде) и этикетный диалог (в магазине). Рассказывают (о членах семьи, предпочтениях о еде, распорядке дня, называют время). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале : краткие диалоги рифмовки, песни. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тесты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о своей семье, любимом дне недели , о том, что делают в выходные, составляют список для покупки продуктов и пишут записку. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /ei/ и /ae/; /ai/ и /i/; /k/, /s/, /tf/. Овладеют основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают окончания существительных во множественном числе. Читают буквы a, i в открытом и закрытом слогах, букву c в различных сочетаниях и положениях. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основу знания основным
Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст. (**6 ч)**	Family Moments! (6 ч) (Module 2); Families near and far! My Family Tree! (Module 2); Family Crest! (Module 6);	
Мой день (распорядок дня). Покупки в магазине: основные продукты питания. Любимая еда. (**12 ч**)	Day by Day! (6 ч) (Module 8); Tesco Superstore (Module 4); All the things I like! (6 ч) (Module 3);	
Семейные праздники: Рождество. День матери. Подарки (**2 ч**) (**Всего 20 ч)**	A bite to eat! I scream for ice cream (Module 3); Merry Christmas, everybody! Mother’s Day (2 ч) (Special Days!); Everybody likes presents! (Module 5)	

		правил чтения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют притяжательные местоимения, множественное число существительных, образованных по правилу, предлоги времени in, at, конструкцию I'd like to… .
Мир моих увлечений. Игрушки. Мои любимые занятия (**4 ч**) Выходной день (в театре животных, доме-музее, парке). **(4 ч)** **(Всего 8 ч)**	*Come in and play!* (**4 ч**) (Module 4); *Get ready, get set, go! Fun after school* (Module 7); *Cartoon Favorites! Cartoon time* (Module 8) *A day off!* (**4 ч**) (Module 7); *Grandpa Durov's Wonderland* (Module 5); *House museums in Russia* (Module 6)	- Ведут диалог-расспрос о принадлежности игрушек, о том, что делают в данное время, что любят делать в свободное время. Рассказывают о своём хобби, выходном дне. Оперируют активной лексикой в процессе общения. воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о дне, проведённом в парке. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /ov ----- Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают букву о в открытом и закрытом слогах, сочетание ng в сравнении с n. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляет неопределённый

		артикль a/an, указательные местоимения this/ that,местоимения some, any, Present Continues, Present Simple, структуру like doing.
Я и мои друзья: увлечения / хобби, совместные занятия (**2 ч**) Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. **(6 ч)** **(Всего 8 ч)**	**A** day off (**2 ч**) (Module 7); Furry Friends! **(6 ч)** (Module 5)	Ведут диалог-расспроси о возрасте животных. Называют части тела и описывают животных. Пересказывают прочитанный текст по опорам. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о своём питомце. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /ai/ и /i/. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают букву *y* в открытом и закрытом слогах. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Читают написанные цифрами количественные числительные от 20 до 50. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют множественное число существительных, образованных не по правилу, числительные от 20 до 50. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют множественное число существительных, образованных не по правилу,

		числительные от 20 до 50.
Моя школа: учебные предметы, школьные принадлежности. (**Всего 6 ч**)	School Days! (6 ч) (Module 1); School in the UK! Primary schools in Russia (Module 1)	- Ведут диалог-расспрос о любимых предметах. Рассказывают о школьных предметах Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки. Вербально и невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец электронное сообщение о любимых школьных предметах. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /i:/ и /e/. Читают букву е в открытом и закрытом слогах. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом знания основных правил чтения. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают написанные цифрами количественные числительные от 11 до 20. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляю повелительное наклонение глаголов, числительные от 11 до 20, разделительный союз but.
Мир вокруг меня. Мой дом/ квартира/комната: название комнат, их размер, предметы мебели и интерьера (**Всего 8 ч**)	*Come in and play! In my room!* **(2 ч)** (Module 4); *Home sweet home! My House!* **(6 ч)** (Module 6)	- Ведут диалог-расспрос (о предметах мебели и их количестве). Рассказывают о своём доме/ квартире / комнате. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на

		изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебнике. Читают о гербе семьи с извлечением основной информации. Пишут с оборой на образец о предметах мебели в своей комнате, описывают дом / квартиру. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /**u:**/ /Λ /. Читают букву *u* в открытом и закрытом слогах. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Распознают и используют связующее «r». Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют указательные местоимения *these/ those*, предлоги места *next to, in front of, behind,* множественное число существительных, образованных не по правилу (*-es,-ies,*-ves), структуру there is/ there are, вопросительно слово how (many), союз because.
Страна/страны изучаемого языка и родная страна (дома, магазины, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений). (**8 ч)** Небольшие	*Schools in the UK. Primary Schools in Russia* (**1 ч**) (Module 2); *A bit to eat! (UK), I scream for ice cream!* **(1 ч)** (Module 3); *Tesco Superstore (UK), Everybody likes presents!* (**1 ч**) (Module 4); *Animals Down Under! (Australia). Grandpa Durov's Wonderland* **(1 ч)**	- Ведут этикетный диалог в магазине. Составляют собственный текст по аналогии и рассказывают о своей школе, о том, чем занимаются после уроков, семейном дереве, о лакомствах , подарках и Деде Морозе, домах-музеях, о любимом персонаже мультфильмов. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворение, песню. Понимают на слух речь учителя, одноклассников. Прогнозируют содержание текста по заголовку и зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова,

произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке. **(8 ч)** Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине) **(Всего 16 ч)**	(Module 5); *British Homes! House Museums in Russia* **(1 ч)** (Module 6); *Get ready, get set, go (USA). Fun after school* **(1 ч)** (Module 7); *Cartoon Favorites (USA). Cartoon time* **(1 ч)** (Module 8) *The Toy Solder* **(8 ч)** (Reader, Modules 1-8); *We wish you a merry Christmas. I love you, Lovey Dovey*	грамматические явления и понимают основное содержание. Читают с полным пониманием текста о театре зверей Дурова, домах- музеях. Читают про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие незнакомые слова. Догадываются о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы), аналогии с родным языком, конверсии, контексту, наглядности. Не обращают внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о своей школе, своём семейном дереве, подарках. Правильно оформляют конверт (с опорой на образец). Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ УЧЕНИК ДОЛЖЕН:

1. **Знать:**
- особенности основных типов предложений;
- рифмованные произведения детского фольклора наизусть;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений;

2. **Уметь:**
- понимать на слух речь учителя, одноклассников содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге ;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге ;
- составлять небольшие описания картинки по образцу ;
- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

- писать краткое поздравление с опорой на образец ;

3. ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРИОБРЕТЁНЫЕ ЗНАНИЯ И КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ В ПАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ДЛЯ:

- устного общения с носителями английского языка в доступных школьникам пределах
- развития дружелюбного отношения к представителям других стран
- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения ;
- ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;
- более глубокое осознание некоторых особенностей родного языка ;

Поурочное планирование. 3 класс

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1	Вводный урок. Повторение изученного – приветствие и прощание.	1	
2	Повторение изученного – буквы, звуки, цвета, числительные 1-1-.	1	
	Модуль 1 «Школьные дни».	**8**	
3	Модуль 1. Принадлежности- введение новой лексики.	1	
4	Числительные до 20. Развитие навыков чтения.	1	
5	Школьные предметы – развитие навыков говорения.	1	
6	В школе –развитие навыков монологической речи.	1	
7	Сказка «Игрушечный солдат» (1)- развитие навыков чтения.	1	
8	Школы в Великобритании и России – развитие навыков чтения и говорения.	1	
9	Обобщающий урок по теме «Школьные дни».	1	
10	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 2 «Семья»	**8**	
11	Модуль 2. Семья – введение новой лексики.	1	
12	Члены семьи- развитие навыков чтения.	1	
13	Счастливая семья- развитие навыков говорения.	1	
14	Моя счастливая семья – развитие монологической речи.	1	
15	Сказка «Игрушечный солдат» (2) – развитие навыков чтения.	1	
16	Семьи в России и Великобритании- развитие навыков чтения.	1	
17	Обобщающий урок по теме «Семья»	1	
18	Лексико-грамматический тест.		

	Модуль 3. «Еда»	**8**	
19	Модуль 3. Моя любимая еда – введение новой лексики.	1	
20	Моя любимая еда- развитие навыков чтения.	1	
21	Еда- развитие навыков диалогической речи.	1	
22	Сказка «Игрушечный солдат» (3)- развитие навыков чтения.	1	
23	Традиционная английская еда- развитие навыков говорения	1	
24	Любимое лакомство- мороженое - развитие навыков чтения.	1	
25	Обобщающий урок по теме «Еда»	1	
26	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 4 «Игрушки»	**8**	
27	Модуль 4. Игрушки для маленькой Бэтси- введение новой лексики.	1	
28	Игрушки- развитие навыков чтения.	1	
29	В моей комнате –развитие монологической речи.	1	
30	Сказка «Игрушечный солдат» (4) – развитие навыков чтения.	1	
31	Популярный магазин в Великобритании – развитие навыков чтения.	1	
32	Новогодние подарки в России – развитие навыков чтения.	1	
33	Обобщающий урок по теме «Игрушки»	1	
34	Лексико- грамматический тест		
	Модуль 5 «Животные»	**8**	
35	Модуль 5. Животные- введение новой лексики.	1	
36	Описание животных развитие навыков говорения.	1	
37	Умные животные – развитие лексических навыков.	1	
38	Животные, числительные от 20 до 50 – введение новой лексики.	1	
39	Сказка «Игрушечные солдат» (5)- развитие навыков чтения	1	
40	Животный мир Австралии – развитие навыков чтения	1	
41	Обобщающий урок по теме «Животные»	1	
42	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 6. «Дом»	**8**	
43	Модуль 6. Дом, мой милый дом- введение новой лексики.	1	
44	Бабушка, Дедушка!- развитие навыков чтения.	1	
45	Мой дом- развитие навыков монологической речи.	1	
46	Дома в Великобритании- развитие навыков чтения и говорения.	1	
47	Дом- музей Л.Н. Толстого- развитие навыков чтения.	1	

48	Дом моей мечты- развитие навыков монологической речи	1	
49	Обобщающий урок по теме «Дом».	1	
50	Лексико-грамматический тест.	1	
	Модуль 7. «Мой выходной день»	**8**	
51	Модуль 7. Мой выходной день- введение новой лексики.	1	
52	Наше свободное время- развитие навыков говорения.	1	
53	В парке- развитие лексических навыков	1	
54	В парке- развитие грамматических навыков	1	
55	Сказка «Игрушечный солдат» (6)- развитие навыков чтения.	1	
56	Забавные соревнования в США- развитие навыков чтения.	1	
57	Свободное время у детей в России- развитие навыков говорения.	1	
58	Обобщающий урок по теме «Мой выходной день»	1	
59	Лексико-грамматический тест.	1	
	Модуль 8. «Распорядок дня»	**8**	
60	Распорядок дня- введение новой лексики.	1	
61	Мой режим дня- развитие навыков чтения.	1	
62	По воскресеньям- развитие навыков устной речи.	1	
63	Разница во времени в разных странах- развитие навыков чтения.	1	
64	Сказка «Игрушечный солдат» (7) – развитие навыков чтения.	1	
65	Наши любимые мультфильмы- развитие устной речи.	1	
66	Обобщающий урок по теме «Распорядок дня».	1	
67	Лексико-грамматический тест.		
68	Инсценировка сказки «Игрушечный солдат»	1	
69	Резервный урок.	1	
70	Резервный урок.	1	
	ИТОГО	70	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 4 КЛАСС (68 Ч)

Содержание	Тема урока	Характеристика учебной деятельности учащихся
Знакомство (с новыми друзьями: имя, фамилия, возраст, класс). Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). **(Всего 1 ч)**	*Back together* **(1 ч)** (Starter Unit a)	Ведут этикетный диалог (знакомство, приветствие-прощание); диалог- расспрос (что умеют делать одноклассники). Воспроизводят наизусть текст песни. Понимают на слух речь учителя по ведению урока и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале (краткие диалоги, песню). Читают, извлекая нужную информацию (библиотечный формуляр). Совершенствуют навыки письма. Повторяют глагол can, лексику по пройденным темам.
Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, профессии, увлечения/ хобби. **(6 ч)**	*One big happy family!* **(3 ч)** (Module 1); *What Russian children want to be* (Module 2); *The Animal Hospital!* **(1 ч)** (Module 2); *Work and play! Work it out!* **(2 ч)** (Module 2) *A day in my life!* (Module 2); *All your yesterdays!* **(3 ч)** (Module 5); *Places to go. Hello, sunshine!* **(1 ч)** (Module 8); *Pirate's fruit salad* **(2 ч);** *Make a meal of it!* **(4 ч)** (Module 3); *What's for pudding?* (Module 3); *Tea party.* **(1 ч)** (Module 5)	Ведут этикетный диалог (за столом, в магазине) и диалог-расспрос (о внешности, характере , профессии, увлечениях, распорядке дня, дне рождения). Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (членов семьи, родственников, персонажей). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Читают букву *a* + согласная: *l* или *s.* Вписывают в текст недостающие слова, пишут с опорой на образец поздравление с праздником, новогодние обещания, составляют викторину о национальных блюдах. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Отличают

Семейные праздники: день рождения, Новый год / Рождество. Подарки (**1 ч)** **(Всего 18 ч)**	*Birthday wishes!* (Module 5); *Happy New Year!* **(1 ч)** (Special Days); *The Day of the City* (Module 5)	буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию. Правильно читают и пишут слова с буквой g, с буквосочетанием ar, or, ir, ur, er в 3-м типе ударного слога, слова с буквосочетанием a + согласная: *l* или *s.* Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют *Present Continues, Present Simple, Past Simple, Future simple,* структуру *to be going to* и наречия времени, исчисляемые и неисчисляемые существительные: слова, обозначающие количество (*a lot, much, many*) , количественные и порядковые (до 30) числительные, вопросительные слова *who, what, where, when, why, how*, модальные глаголы *have to, may.*
Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. **(2 ч)** Мои любимые сказки, комиксы **(5 ч)** Выходной день (в зоопарке, в парке аттракционов, в кинотеатре) **(9 ч)** **(Всего 16 ч)**	*Work and play!* **(2 ч)** (Module 2); Once *upon a time!* **(5 ч)** (Module 6); *The world of Fairy Tales* (Module 6); *Arthur & Rascal* (Cartoon Story, Modules 1-8); *Funny animals!* **(2 ч)** *Wild about animals!* **(4 ч)** (Module 4); *A walk in the wild*	Ведут диалог- расспрос (о любимых занятиях и увлечениях, о животных в зоопарке, о том, как провели выходные). Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом по изучаемым темам (увлечения и занятия спортом, выходные, посещение зоопарка, парка аттракционов, кинотеатра). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тесты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Читают выразительно вслух и про себя небольшие текст, построенные на изученном языковом материал, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

	(Module 4); *All our yesterdays!* (**1 ч**) (Module 5); *The best of times!* (**2 ч**) (Module 7); *Alton Towers* (Module 7) ; *Florida fun! Travelling is fun!* (Module 8)	Вписывают в текст недостающие слова, пишут с опорой на образец рассказ о родственнике, интересную историю, рассказ о животном, рассказ о лучше дне года. Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию. Овладевают основными правилами чтения и орфографии , написанием наиболее употребительных слов. Правильно читают окончание –ed в глаголах , буквосочетание оо и букву *y*. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Противопоставляют *Present Continuous.* и *Present Simple*, употребляют правильные и неправильные глаголы в *Past Simple*, прилагательные в сравнительной и превосходной степени, модальный глагол *must.*
Я и мои друзья: имя , возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия **(Всего 6 ч)**	*My best friend!* **(2 ч)** (Module 1); Magic Moments! **(4 ч)** (Module 7)	- Ведут диалог-расспрос (о любимых занятиях друзей). Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом по изучаемым темам (увлечения и занятия спортом, друзья). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Пишут с опорой на образец рассказ о лучше друге. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-

		интонационных особенностей. Употребляют *Present Continuous.*
Моя школа: учебные предметы, школьные принадлежности, школьные праздники. **(Всего 2 ч)**	*Back Together!* **(1 ч)** (Starter Unit b); *The days we remember* **(1 ч)** (Module 7)	Ведут этикетный диалог (вручение подарка-благодарность за подарок), диалог- расспрос (о любимых школьных праздниках). Рассказывают о школьных принадлежностях, самых памятных днях в начальной школе. Оперируют основной лексикой в процессе общения. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, учатся находить в тексте необходимую информацию (библиотечный формуляр). Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию. Употребляют в *Past Simple.*
Мир вокруг меня. Мой город/деревня/дом: предметы мебели и интерьера (**2 ч**) Природа. Любимое время года. Погода. Путешествия **6 ч** **(Всего 8 ч)**	*The Animal Hospital!* **(1 ч)** (Module 2); *One big happy family!* **(1 ч)** (Module 1); *Russian millionaire cities* (Module 1); *Good times ahead!* **(2 ч***) Hello, sunshine!* **(4 ч)** (Module 8); *Traveling is fun* (Module 8);	Ведут диалог-расспрос (о местонахождении предметов в команде, зданий в городе, о планах на ближайшее будущее и каникулы , о погоде). Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом по изучаемым темам (крупные города России, планы на будущее и каникулы, погода, путешествия). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно небольшие тесты, построенные на изученном языковом материале, содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец письмо другу о каникулах. Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию. Правильно читают ar, or, знакомятся с правилами чтения непроизносимых букв w, k, b, h, t. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на

		основе знания основных правил чтения. Соблюдают правильное ударение. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико –интонационных особенностей. Употребляют предлоги, структуру *to be going to, Future Simple,* вопросительные слова
Страна/страны изучаемого языка и родня страна (общие сведения: название, столица, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений. (**7 ч)** Литературные персонажи популярных книг моих сверстников. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине). (**10 ч)** **(Всего 17 ч)**	*English-speaking countries of the world; Russian millionaire cities* (**1 ч**) (Module 1); *A Day in my life! (USA). What Russian children want to be* (**1 ч**) (Module 2); *What's for pudding (UK). What's would you like for your tea?* **(1 ч)** (Module 3); *A walk in the wild! (Australia). Animals need our help.* **(1 ч)** (Module 4); *Birthday wishes! (UK). The Day of the City* (**1 ч**) (Module 7); *Florida fun! (USA). Travelling is fun* **(1 ч)** (Module 8); *April Fool's Day* (Special Days) **(1 ч)** *The story behind the rhyme ! (UK/ USA). The world of Fairy Tales***(1 ч)** (Module 6);*Goldilocks and the Three Bears* **(8 ч).** Reader,Modules 1-8); *Tell the Tale!; The Hare and the Tortoise* **(1 ч)** (Module 6)	- Ведут диалог-расспрос (о городах, в которых живут родственники и друзья, о любимой еде, о заповедниках и помощи животным). Составляют собственный текст по аналогии и рассказывают о распорядке дня, о будущей профессии, о Дне города, любимых героях сказок, памятных школьных днях. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводит наизусть тексты рифмовок , песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Прогнозируют содержание такста по заголовку, зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова, грамматические явления и понимают основное содержание. Не обращают внимания на незнакомые слова, не меняющие понимать основное содержание текста. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Вписывают в текст недостающие слова, пишут с опорой на образец поздравление с праздником, письмо, начало любимой сказки, программу Дня города. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонация в целом. Соблюдают норы произношения звуков английского

		языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения ритмико-интонационных особенностей.

В

РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПО ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ УЕНИК ДОЛЖЕН:

Знать/понимать:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звукобуквенные соответствия английского языка ;
- основные правила чтения и орфографии английского языка ;
- особенности интонации, употребляемой в основных типах предложений ;
- названия страны/стран изучаемого языка, их столиц ;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/ стран изучаемого языка ;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по форме и содержанию) ;

Уметь:

- понимать на слух речи учителя, речь одноклассников, основное содержание облегченных учебных текстов с опорой на зрительную наглядность ;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие) ;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Кто? Что? Где? Когда?), и отвечать на вопросы собеседника ;
- кратко рассказывать о себе, свой семье, друге ;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу ;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию ;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 страницы), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем ;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей ;
- писать краткое поздравление (С Днем Рождения, с Новым Годом) с опорой на образец ;

Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах, развития дружелюбного отношения к представителям других стран ;
- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения ;
- ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском язык;
- более глубокого сознания некоторых особенностей родного языка.

Поурочное планирование. 4 класс

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1	Вводный модуль. Снова вместе- развитие навыков говорения.	1	
	Модуль 1 «Я и моя семья»	8	
2	Большая счастлива семья- введение новой лексики	1	
3	Предметы повседневного обихода- развитие навыков говорения	1	
4	Мой лучший друг- развитие навыков чтения	1	
5	Числительное – научить считать от 30 до 100	1	
6	Сказка «Златовласка и три медведя» (1) – развитие навыков чтения	1	
7	Англоговорящие страны – развитие навыков чтения	1	
8	Обобщающий урок по теме «Я и моя семья»	1	
9	Лексико-грамматический тест		
	Модуль 2 «Мой день»	8	
10	Больница для животных- развитие навыков чтения и аудирования	1	
11	Профессии- введение новой лексики	1	
12	Мир моих увлечений- введение новой лексики	1	
13	Веселая школа. Употребление структура «have to»	1	
14	Сказка «Златовласка и три медведя» (2)- развитие навыков чтения	1	
15	Мой день- развитие навыков чтения	1	
16	Обобщающий урок по теме «Мой день»	1	
17	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 3 «Продукты»	8	
18	Фруктовый салат- введение новой лексики	1	
19	Продукты питания. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные	1	
20	Готовим обед. Этикетный диалог – развитие навыков говорения	1	
21	Любимая еда. Модальный глагол «may»- развитие монологической речи.	1	
22	Сказка «Златовласка и три медведя» (3)- развитие навыков чтения.	1	
23	Блюда национальной кухни России и Великобритании – развитие навыков чтения	1	
24	Обобщающий урок по теме «Продукты»	1	
25	Лексико-грамматический тест		

	Модуль 4 «В зоопарке»	8	
26	Забавные животные- введение новой лексики.	1	
27	Степени сравнения прилагательных	1	
28	Дикие животные – развитие навыков устной речи.	1	
29	Правила поведения в зоопарке – развитие навыков письменной речи.	1	
30	Сказка «Златовласка и три медведя» (4) – развитие навыков чтения	1	
31	Заповедники в США и в России – развитие навыков чтения.	1	
32	Обобщающий урок по теме «В зоопарке»	1	
33	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 5 «Где вы были вчера?»	8	
34	Чайная вечеринка-развитие навыков аудирования и чтения.	1	
35	Где ты был вера- развитие навыков диалогической речи.	1	
36	В моей комнате-развитие монологической речи.	1	
37	Мое настроение- введение лексики	1	
38	Сказка «Златовласка и три медведя» (5) – развитие навыков чтения.	1	
39	День рождения в Великобритании. День города в России- развитие навыков чтения	1	
40	Обобщающий урок по теме «Где вы были вчера?»	1	
41	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 6 «Расскажи сказку»	8	
42	Заяц и черепаха- развитие навыков чтения.	1	
43	Давайте поиграем – развитие навыков говорения.	1	
44	Мои вчерашние занятия- развитие лексических навыков.	1	
45	Мечты Лулу- развитие навыков аудирования	1	
46	Сказка «Златовласка и три медведя» (6) – развитие навыков чтения.	1	
47	Символы США и Великобритании – развитие навыков чтения.	1	
48	Обобщающий урок по теме «Расскажи сказку»	1	
49	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 7 «Памятные дни»	8	
50	Памятные события- введение новой лексики.	1	
51	Мой самый лучший день – развитие навыков аудирования и чтения	1	
52	Волшебные моменты- развитие навыков письменной речи	1	
53	Чарующий мир музыки – развитие навыков монологической речи	1	

54	Сказка «Златовласка и три медведя» -развитие навыков чтения	1	
55	Тематические парки Великобритании и России-	1	
56	Обобщающий урок по теме «Памятные дни»	1	
57	Лексико-грамматический тест.		
	Модуль 8 «Путешествие»	8	
58	Виды путешествий- введение новой лексики.	1	
59	Мой воскресный день- развитие навыков говорения.	1	
60	Погода на завтра- развитие навыков чтения и устной реи.	1	
61	Страны и национальные костюмы- развитие навыков чтения и диалогической речи.	1	
62	Сказка «Златовласка и три медведя» - развитие навыков чтения.	1	
63	Путешествие по России и США- развитие навыков чтения и говорения.	1	
64	Обобщающий урок по теме «Путешествие»	1	
65	Лексико-грамматический тест		
66	Любимые праздники детей России и Великобритании- выполнение творческих заданий	1	
67	Любимые детские персонажи – развитие навыков устной речи.	1	
68	Мои любимые животные –творческие задания	1	
69	Резервный урок	1	
70	Резервный урок	1	
	ИТОГО	70	

КОМПОНЕНТЫ УМК « АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ»

В соответствии с Программой для учебно-методического комплекта созданы следующие компоненты:

УЧЕБНИК (STUDENT'S BOOK)

Создание благоприятной атмосферы в классе имеет большое значение для преодоления психологических барьеров при изучении английского языка младшими школьниками. Учебник написан таким образом, чтобы он не только отвечал интересам учащихся, но и вовлекал их в активное изучение английского языка. Новые слова и структуры вводятся понятными и эффективными способами с помощью картинок, песен, рифмовок и т.д. Новый языковой материал представлен в контексте интересных живых диалогов. Разнообразие упражнений , песен, стихов и игр поможет учащимся легче и быстрее запомнить изучаемый материал.

Важный мотивирующий фактор- «сквозные персонажи», действующие как в реальных, так и в сказочных ситуациях. Это мальчик Ларри и его сестрёнка Лулу, их няня- волшебница и домашний любимец обезьянка Чаклз, друзья- Пако и Майя. Кроме того, к ним приезжает из Австралии дядюшка Хэрри, который будет проводить с детьми много времени. Присутствие персонажей разных национальностей отражает реалии

современной Британии.

Учебник «Английский в фокусе» имеет модульную структуру. Модуль включает в себя три параграфа во 2 классе и два параграфа в 3 и 4 классах. Параграфы содержит следующие разделы, которые делают материал учебника разнообразным и увлекательным.

Fun at school предлагает учащимся задания , выполняя которые они привлекают знания других предметов, изучаемых в школе, таких, как история, математика, МХК, чтение, окружающий мир, музыка и др. Часто происходит обратное : учащиеся пополняют свои знания по данным предметам, выполняя задания в этом разделе.

Английская сказка *(The Town Mouse and the Country Mouse, The Toy Solider, Goldilocks and the Three Bears)* представлена рифмованными эпизодами, построенным на изученном лексико-грамматическом материале.

Spotlight on the English- speaking countries дает учащимся представление о культуре и жизни англоговорящих стран. В этом разделе даются небольшие тексты, направленные на чтение с извлечением информации и содержащие лексику ля рецептивного усвоения.

Arthur & Rascal (с 3 класса)- комиксы, рассказывающие о забавных приключениях взрослой собаки Артура, щенка Раскала, кошки- проказницы Трикси и их новых друзей.

Now I know – это раздел, которым заканчивается модуль и в котором учащиеся имеют возможность проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения читать, писать и способность к коммуникации.

Special Days (в 3 и 4 классах) – стихи, комиксы, песня, диалоги, игры и т. д., которые дают учащимся представление о том, как отмечают рождество, Новый год и День матери в Великобритании.

Spotlight on Russia. В данный раздел включены небольшие тексты о жизни . Тексты подобраны таким образом, чтобы каждый учащийся смог высказать по данной теме, потому что она ему близка.

Грамматический справочник (кроме 2 класса) на русском языке, в котором представлен в обобщенном виде грамматический материал каждого модуля.

Phonetics- транскрипционные значки и слова, иллюстрирующие звуки.

World List – поурочный англо-русский словарь.

Instructions- формулировки всех заданий учебника с переводом на русский язык.

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ (WORKBOOK)

Рабочая тетрадь предназначена для того, чтобы закрепить языковой материал учебника с помощью разнообразных упражнений во всех видах речевой деятельности. В конце рабочей тетради помещены **Portfolio Sheets,** которые используются учащимися для выполнения проектов языкового портфеля в письменном виде. В приложении **Craftwork Sheets** содержится наглядный материал к некоторым модулям, который может быть использован учащимися для выполнения поделок. По завершении курса обучения каждый учащийся получает **Certificate of Achievement,** который заполняется учителем и торжественно вручается в конце года.

ЯЗЫКОВОЙ ПОРТФЕЛЬ (MY LANGUAGE PORTFOLIO)

Языковой портфель представлен в виде отдельной тетради и содержит материал, который учащиеся будут использовать во время прохождения всего курса. Цель языкового портфеля заключается в помощи учащимся поразмышлять о том, насколько успешно у них идет изучение английского языка. На практике языковой портфель может включить в себя проекты или любые другие письменные работы.

КНИГА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ (TEACHER'S BOOK). В книге для учителя содержаться подробные поурочные планы, ключи к упражнениям

учебника и рабочей тетради, рекомендации по работе с компонентами УМК. Книга для учителя содержит дополнительные упражнения и игры, позволяющие учителю осуществлять дифференцированный подход, а также тексты упражнений для аудирования.

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ (TEST BOOKLET). Сборник включает контрольные задания, которые выполняются по завершении работы над каждым модулем. Последовательная подготовка учащихся к выполнению текущих и итоговых контрольных работ позволяет свести до минимума чувство страха и неуверенности.

БУКЛЕТ С РАЗДАТОЧНЫМ МАТЕРИАЛОМ (PICTURE FLASHCARDS). Буклет содержит картинки, которые являются визуальной опорой для введения и закрепления лексики и помогают учителю избежать перевода и многословных объяснений.

ПЛАКАТЫ (POSTERS). На двухсторонних плакатах помещены картинки, иллюстрирующие активную лексику каждого модуля по тематическому принципу. В поурочном планировании книги для учителя даны советы по использованию плакатов для введения и закрепления нового языкового материала.

CD ДЛЯ ЗАНЯТИЙ В КЛАССЕ. Аудиозаписи содержат записи новых слов, диалогов, песен, а также другие задания из учебника и рабочей тетради.

CD ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ДОМА. Диск включает в себя записи новых слов, диалогов, песен, с тем чтобы учащиеся могли слушать их дома, отрабатывая таким образом навыки произношения и интонацию.

DVD-VIDEO. Видеоматериал включает новую лексику, диалоги, песни, а также основные языковые модели, которые учащиеся изучают в каждом модуле.

DVD-ROM (3 И 4 КЛАССЫ). Это программное обеспечение для компьютера , содержащее интерактивные задания по материалам учебника, анимационные фильмы, игры, песни для закрепления лексико-грамматического материала и развития умений аудирования и устной речи.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ ИТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ- IWBS (INTERACTIVE WHITEBOARD SOFTWARE)

Этот компонент используется учителем на уроке. Диск содержит учебник в мультимедийной форме, разработанный специально для интерактивной доски. Данный компонент облегчит работу учителя при проведении занятий и позволяет сделать уроки живыми и интересными.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИ ЯЗЫК»

К- комплект, Д- демонстративный

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения.	Количество	Примечания
	Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)		
1	- Учебники «Английский в фокусе» для 2-4 классов. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Примерная программа начального общего образования по иностранному языку Быкова Н.И., Поспелова М.Д. Английский язык. Рабочие программы. 2 -4 классы. Книги для учителя к УМК «Английский в фокусе» для 2-4 классов. Двуязычные словари	К Д Д Д Д Д	

	Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)		
2	«Английский в фокусе» для 2-4 классов: Рабочая тетрадь Контрольные задания. Языковой портфель (My Language Portfolio)		
	Печатные пособия		
3	- Алфавит (настенная таблица). Касса букв и буквосочетаний. Транскрипционные знаки (таблица). Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах начального образования по иностранному языку Буклеты с тематическими картинками (Picture Flashcards) к УМК «Английский в фокусе» для 2-4 классов Ситуационные плакаты к каждому модулю учебника «»Английский в фокусе» для 2-4 классов. Карты на иностранном языке: Географическая карта стран изучаемого языка. Географическая карта Европы. Плакаты на англоговорящим странам.	Д Д Д Д Д Д Д Д Д	
	Технические средства обучения и оборудования кабинета		
4	- Видеомагнитофон/ видеоплеер. Интерактивная доска. Компьютер. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок. Стенд для размещения творческий работ учащихся. Стол учительский с тумбой. Ученические столы 2- местные с комплектом стульев. **Мультимедийные средства обучения**	1 1 1 1 1 1 1 1 К	
	- CD для занятий в классе CD для самостоятельных занятий дома	Д К	

	DVD- video DVD-ROM (3-4 классы) Программное обеспечение для интерактивной доски –IWBS (Interactive Whiteboard Software) Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский в фокусе» http://www.prosv.ru/umk/spotlight Входят в УМК «Английский в фокусе»	 Д Д Д	
6	**Игры игрушки** Куклы, мягкие игрушки, мячи и др. Настольные игры на английском языке (лото, Scrabble и др.).	 Д Д	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Вестник образования – 2010. - №3
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.2 – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010.- (Серия «Стандарты второго появления»).
3. Быкова Н., Дули Д., Поспелова М., Эванс В. УМК « Английский в фокусе» для 2 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение , 2011.
4. Быкова Н., Дули Д., Поспелова М., Эванс В. УМК « Английский в фокусе» для 3 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение , 2011.
5. Быкова Н., Дули Д., Поспелова М., Эванс В. УМК « Английский в фокусе» для 4 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение , 2011.

Критерии оценки результатов обучения по всем видам работ.

Критерии оценивания в области чтения

Оценка «**5**» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «**4**» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «**3**» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Оценка «**2**» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена – учащиеся не поняли содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение учащихся не соответствовало программным требованиям для данного класса.

Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ.

Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Менее 50%	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%

Критерии оценивания говорения.

Монологическая речь

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания 5-6 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания 5-6 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее 5 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая речь

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания 2-3 реплики с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться

	некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания 2-3 реплики с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 2-3 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Критерии оценивания аудирования

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащиеся полностью поняли содержание текст на слух и выполнили все задания к тексту. Полное понимание 90-100%
4	Учащиеся поняли содержание текста без деталей на слух и выполнили не менее 2\3 заданий
3	Учащиеся поняли только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей содержания и выполнили 1\3 заданий по прослушанному тексту.
2	Учащиеся не поняли содержание текста и выполнили задания неправильно.

Программа учебного предмета математика
(по программе М.И. Моро).
Пояснительная записка

Программы разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться. Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных

действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться. Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными ***целями*** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Программа определяет ряд ***задач***, решение которых напралено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— развитие пространственного воображения;

— развитие математической речи;

— формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

— формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

— формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

— развитие познавательных способностей;

— воспитание стремления к расширению математических знаний;

— формирование критичности мышления;

— развитие умения аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний. Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал. **Содержание** обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», Геометрические величины», «Работа с информацией». Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвер- дившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования. Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение,вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в

пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами. Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними. Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики. Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения. Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым. Решение текстовых задач связано с ормирова-нием ряда общих умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи. Работа с текстовыми задачами способствует развитию у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовнонравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни. При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий. Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Школьники научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического материала создаёт условия для развития

пространствен- го изучения систематического курса геометрии в основной школе. Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи. Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия. Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий. Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью. В процессе усвоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, усваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета. Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Усвоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся. Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации. Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин. Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия

объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства. Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Усвоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира. Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при усвоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий. Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материа-ла, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место учебного предмета в учебном плане

Освоение математики на первой ступени общего образования в 1 классе занимает 33 недели по 4 часа и составляет 132 часа; во 2 – 4 классах – 408 часов (136 ч. в год): по 4 часа в неделю.

Результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
— Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
— Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
— Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
— Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.
— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
— Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
— Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таб лицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебнопрактических задач.
— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Содержание учебного предмета.

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр); времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе). Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$); вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения с 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения *больше на (в)…*, *меньше на (в)…* . Текстовые задачи, содержащие величины, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройден-ный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схемати-ческого рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.). Распознавание и изображение геометрических фигур (точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Виды углов: прямой, острый, тупой. Свойство сторон прямоугольника. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению
длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Окружность (круг). Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, пирамида, шар).

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц_ длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение
площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах (таблица, столбчатая диаграмма). Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм. Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрии-ческих фигур и т. д. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов (*верно/неверно, что…*; *если…, то…; все*; *каждый* и др.).

Тематическое планирование
1 класс
(1А, 1Б, 1В, 1Г,1Д)
4 часа в неделю; 33 недели; в год – 132 часа

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	8	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения *столько же, больше, меньше, больше (меньше) на*…Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве *(выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за)*. Направления движения *(вверх,вниз, налево, направо)*.Временные представления *(рань ше, позже, сначала, потом)*
II	Числа от 1 до 10. Число 0	84	Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.Знаки «+», «–», «=».Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых. Длина. Отношения *длиннее, короче, одинаковые по длине* Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Понятия *равенство*, *неравенство* Многоугольник Знаки «>», «<», «=». Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины Понятия *увеличить на*…, *уменьшить на*… Конкретный смысл и названия действий *сложение* и *вычитание*. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание*.Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность).

			Использование этих терминов при чтении записей Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного. Выполнять сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр). Единица массы: килограмм. Определение массы предметов с помощью весов, взвешиванием.
III	Числа от 1 до 20	33	Названия и последовательность чисел. Образова- ние чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка Единица длины дециметр. Соотношение между дециетром и сантиметром Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения Текстовые задачи с сюжетом, способствующим формированию желаний заниматься спортом и вести здоровый образ жизни. Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увели-чения второго слагаемого Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 − 7 = 15 − 5 − 2); 2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми. Решение текстовых задач.
IV	Итоговое повторение	4	
	Резервные уроки	3	
	Всего уроков	132	

Поурочное планирование

1 класс

(1А, 1Б, 1В, 1Г,1Д)

4 часа в неделю; 33 недели; в год – 132 часа

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР,ЛР
	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	**8**	
1.	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.	1	
2.	Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).	1	

3.	Сравнение групп предметов. Отношения *столько же,больше, меньше, больше (меньше)на…*	1	
4.	Сравнение групп предметов. Отношения *столько же,больше, меньше, больше (меньше)на…*	1	
5.	Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (*выше — ниже, слева справа, сверху — снизу, ближе — дальше, межд*у и т. п.).	1	
6.	Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве *(выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за)*.	1	
7.	Направления движения *(вверх, вниз, налево, направо)*. Временные представления *(раньше, позже, сначала, потом)*	1	
8.	Направления движения *(вверх, вниз, налево, направо)*. Временные представления *(раньше, позже, сначала, потом)*	1	
	Числа от 1 до 10. Число 0	**84**	
9.	Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона: числа от одного до десяти,число ноль.	1	
10.	Сравнение, упорядочение чисел.	1	
11.	Чтение, запись и сравнение чисел.Знаки «+», «–», «=».	1	
12.	Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.	1	
13.	Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых	1	
14.	Длина. Отношения *длиннее, короче, одинаковые по длине*	1	
15.	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	1	
16.	Луч. Ломаная линия.	1	
17.	Многоугольник	1	
18.	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	1	
19.	Знаки «>», «<», «=».Понятия *равенство*, *неравенство*	1	
20.	Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.	1	
21.	Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых	1	
22.	Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых	1	
23.	Длина. Отношения *длиннее, короче, одинаковые по длине*	1	
24.	Точка. Кривая линия. Прямая лиия. Отрезок.	1	
25.	Луч. Ломаная линия. Многоугольник	1	
26.	Понятия *равенство*, *неравенство*	1	
27.	Понятия *равенство*, *неравенство*	1	

28.	Цифры и числа 6–9.	1	
29.	Цифры и числа 6–9.	1	
30.	Цифры и числа 6–9.	1	
31.	Число 10	1	
32.	Названия, обозначение, последовательность чисел.	1	
33.	Свойства нуля.Чтение, запись и сравнение чисел.	1	
34.	Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых	1	
35.	Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых	1	
36.	Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых	1	
37.	Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых	1	
38.	Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков аданной длины	1	
39.	Понятия *увеличить на…*, *уменьшить на…*	1	
40.	Задача. Структура задачи (условие, вопрос).	1	
41.	Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.	1	
42.	Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание*.	1	
43.	Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению	1	
44.	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1	
45.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
46.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
47.	Сложение и вычитание вида: a ± 3	1	
48.	Сложение и вычитание вида: a ± 3	1	
49.	Сложение и вычитание вида: a ± 3	1	
50.	Приёмы вычислений	1	
51.	Приёмы вычислений	1	
52.	Приёмы вычислений	1	
53.	Сравнение длин отрезков	1	
54.	Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач	1	
55.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
56.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
57.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	

58.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»(тестовая форма).	1	1
59.	Повторение пройденного (вычисления вида □ ± 1, 2, 3; решение текстовых задач)	1	
60.	Повторение пройденного (вычисления вида □ ± 1, 2, 3; решение текстовых задач)	1	
61.	Повторение пройденного (вычисления вида □ ± 1, 2, 3; решение текстовых задач)	1	
62.	Сложение и вычитание вида а ± 4 ; Приёмы вычислений для случаев вида а ± 4	1	
63.	Сложение и вычитание вида а ± 4 ; Приёмы вычислений для случаев вида а ± 4	1	
64.	Сложение и вычитание вида а ± 4 ; Приёмы вычислений для случаев вида а ± 4	1	
65.	Сложение и вычитание вида а ± 4 ; Приёмы вычислений для случаев вида а ± 4	1	
66.	Решение задач на разностное сравнение чисел	1	
67.	Переместительное свойство сложения	1	
68.	Переместительное свойство сложения	1	
69.	Переместительное свойство сложения	1	
70.	Переместительное свойство сложения	1	
71.	Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ ± 5, □ ± 6, □ ± 7, □ ± 8,□ ± 9	1	
72.	Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ ± 5, □ ± 6, □ ± 7, □ ± 8,□ ± 9	1	
73.	Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ ± 5, □ ± 6, □ ± 7, □ ± 8,□ ± 9	1	
74.	Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ ± 5, □ ± 6, □ ± 7, □ ± 8,□ ± 9	1	
75.	Решение текстовых задач	1	
76.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
77.	Связь между суммой и слагаемыми	1	
78.	Связь между суммой и слагаемыми	1	
79.	Связь между суммой и слагаемыми	1	
80.	Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей	1	
81.	Вычитание в случаях вида 6 − □,7 − □, 8 − □, 9 − □, 10 − □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10	1	
82.	Вычитание в случаях вида 6 − □,7 − □, 8 − □, 9 − □, 10 − □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10	1	
83.	Вычитание в случаях вида 6 − □,7 − □, 8 − □, 9 − □, 10 − □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10	1	
84.	Вычитание в случаях вида 6 − □,7 − □, 8 − □, 9 − □, 10 − □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10	1	
85.	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного	1	

86.	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного	1	
87.	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного	1	
88.	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного	1	
89.	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного	1	
90.	Единица массы: килограмм. Определение массы предметов с помощью весов, взвешиванием	1	
91.	Единица вместимости: литр	1	
92.	Повторение пройденного .	1	
	Числа от 1 до 20	**33**	
93.	Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка	1	
94.	Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка	1	
95.	Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка	1	
96.	Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром	1	
97.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 − 7, 17 − 10	1	
98.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 − 7, 17 − 10	1	
99.	Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения	1	
100.	Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения	1	
101.	Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения	1	
102.	Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения	1	
103.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
104.	Контроль и учёт знаний	1	
105.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
106.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
107.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение	1	

	каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения		
108.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
109.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
110.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
111.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
112.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
113.	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2,□ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7,□ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения	1	
114.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
115.	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 − 7 = 15 − 5 − 2) ;2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми	1	
116.	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 − 7 = 15 − 5 − 2) ;2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми	1	
117.	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 − 7 = 15 − 5 − 2) ;2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми	1	
118.	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 − 7 = 15 − 5 − 2) ;2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми	1	

119.	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 − 7 = 15 − 5 − 2) ;2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми	1	
120.	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 − 7 = 15 − 5 − 2) ;2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми	1	
121.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
122.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
123.	Проверочная работа *«Проверим се бя и оценим свои достижения»*(тестовая форма). Анализ результатов	1	
124.	Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*	1	
	Итоговое повторение	**4**	
125.	Повторение пройденного		
126.	Повторение пройденного		
127.	Повторение пройденного		
128.	Повторение пройденного		
	Резервные уроки	**3**	
	Всего	**132**	

Программа учебного предмета математика
(по программе Г.В.Дорофеева и Т.Н. Мираковой).
Пояснительная записка

В начальной школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретённые при её изучении, и первоначальное овладение математическим языком станут необходимыми для применения в жизни и фундаментом обучения в старших классах. Весь научно технический прогресс связан с развитием математики. Владение математическим языком, алгоритмами, понимание математических отношений является средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе. Поэтому так важно сформировать интерес к учебному предмету «Математика» у младших школьников, который станет основой для дальнейшего изучения данного предмета, для выявления и развития математических способностей учащихся, для способности к самообразованию. Успешное решение математических задач оказывает влияние на эмоционально-волевую сферу личности учащихся, развивает их волю и настойчивость, умение преодолевать трудности, испытывать удовлетворение от результатов интеллектуального труда.

В результате обучения математике реализуются следующие цели:

- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание критичности мышления**,** интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Резервные уроки используются для проведения административных контрольных работ и работ независимой экспертизы (мониторинга оценки качества начального общего образования).

Общая характеристика учебного предмета

Обучение математике опирается на наиболее развитые в младшем школьном возрасте эмоциональный и образный компоненты мышления ребенка и предполагает формирование математических знаний и умений на основе широкой интеграции математики с другими областями знания. Сначала число представлено как результат счёта, а позже — как результат измерения. Измерение величин рассматривается как операция установления соответствия между реальными предметами и множеством чисел. Тем самым устанавливается связь между натуральными числами и величинами: результат измерения величины выражается числом.

Расширение понятия «число», новые виды чисел, концентры вводятся постепенно в ходе освоения счёта и измерения величин. Таким образом, прочные вычислительные навыки остаются наиважнейшими в предлагаемом курсе. Выбор остального учебного материала подчинён решению главной задачи — отработке техники вычислений.

Осваивая курс математики, младшие школьники учатся моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Для этого в курсе предусмотрены вычисления на числовом отрезке, что способствует усвоению состава числа, выработке навыков счёта группами, формированию навыка производить вычисления осознанно. Работа с числовым отрезком (или числовым лучом) позволяет ребёнку уже на начальном этапе обучения решать достаточно сложные примеры, глубоко понимать взаимосвязь действий сложения и вычитания, а также готовит учащихся к открытию соответствующих способов вычислений, в том числе и с переходом через десяток, решению задач на разностное сравнение и на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Вычисления на числовом отрезке (числовом луче) не только способствуют развитию пространственных и логических умений, но что особенно важно, обеспечивают закрепление в сознании ребёнка конкретного образа алгоритма действий, правила.

При изучении письменных способов вычислений подробно рассматриваются соответствующие алгоритмы рассуждений и порядок оформления записей.

Основная задача линии моделей и алгоритмов в данном курсе заключается в том, чтобы наряду с умением правильно проводить вычисления сформировать у учащихся умение оценивать алгоритмы, которыми они пользуются, анализировать их, видеть наиболее рациональные способы действий и объяснять их.

Умение решать задачи — одна из главных целей обучения математике в начальной школе. В предлагаемом курсе понятие «задача» вводится не сразу, а по прошествии длительного периода подготовки.

Отсроченный порядок введения термина «задача», её основных элементов, а также повышенное внимание к процессу вычленения задачной ситуации из данного сюжета способствуют преодолению формализма в знаниях учащихся, более глубокому пониманию внешней и внутренней

структуры задачи, развитию понятийного, абстрактного мышления. Ребёнок воспринимает задачу не как нечто искусственное, а как упражнение, составленное по понятным законам и правилам.

Иными словами, дети учатся выполнять действия сначала на уровне восприятия конкретных количеств, затем на уровне накопленных представлений о количестве и, наконец, на уровне объяснения применяемого алгоритма вычислений.

На основе наблюдений и опытов учащиеся знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

В начале курса знакомые детям геометрические фигуры (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, овал) предлагаются лишь в качестве объектов для сравнения или счёта предметов. Аналогичным образом вводятся и элементы многоугольника: углы, стороны, вершины и первые наглядно-практические упражнения на сравнение предметов по размеру. Например, ещё до ознакомления с понятием «отрезок» учащиеся, выполняя упражнения, которые построены на материале, взятом из реальной жизни, учатся сравнивать длины двух предметов на глаз с использованием приёмов наложения или приложения, а затем с помощью произвольной мерки (эталона сравнения). Эти практические навыки им пригодятся в дальнейшем при изучении различных способов сравнения длин отрезков: визуально, с помощью нити, засечек на линейке, с помощью мерки или с применением циркуля и др.

Особое внимание в курсе уделяется различным приёмам измерения величин. Например, рассматриваются два способа нахождения длины ломаной: измерение длины каждого звена с последующим суммированием и «выпрямление» ломаной.

Элементарные геометрические представления формируются в следующем порядке: сначала дети знакомятся с топологическими свойствами фигур, а затем с проективными и метрическими.

В результате освоения курса математики у учащихся формируются общие учебные умения, они осваивают способы познавательной деятельности.

При обучении математике по данной программе в значительной степени реализуются межпредметные связи — с курсами русского языка, литературного чтения, технологии, окружающего мира и изобразительного искусства.

Например, понятия, усвоенные на уроках окружающего мира, учащиеся используют при изучении мер времени (времена года, части суток, год, месяцы и др.) и операций над множествами (примеры множеств*:* звери, птицы, домашние животные, растения, ягоды, овощи, фрукты и т. д.), при работе с текстовыми задачами и диаграммами (определение массы животного, возраста дерева, длины реки, высоты горного массива, глубины озера, скорости полёта птицы и др.). Знания и умения, приобретаемые учащимися на уроках технологии и изобразительного искусства, используются в курсе начальной математики при изготовлении моделей фигур, построении диаграмм, составлении и раскрашивании орнаментов, выполнении чертежей, схем и рисунков к текстовым задачам и др.

При изучении курса формируется установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат. Решая задачи об отдыхе во время каникул, о посещении театров и библиотек, о разнообразных увлечениях (коллекционирование марок, открыток, разведение комнатных цветов, аквариумных рыбок и др.), учащиеся получают возможность обсудить проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом и др.

Освоение содержания данного курса побуждает младших школьников использовать не только собственный опыт, но и воображение: от фактического опыта и эксперимента — к активному самостоятельному мысленному эксперименту с образом, являющемуся важным элементом творческого подхода к решению математических проблем.

Кроме того, у учащихся формируется устойчивое внимание, умение сосредотачиваться.

Место учебного предмета в учебном плане

Освоение математики на первой ступени общего образования в 1 классе занимает 33 недели по 4 часа и составляет 132 часа; во 2 – 4 классах – 408 часов (136 ч. в год): по 4 часа в неделю.

Результаты изучения учебного предмета математика
по программе Г.В.Дорофеева и Т.Н. Мираковой

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты

- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Математика».
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического, алгоритмического и эвристического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
- Приобретение опыта самостоятельного управления процессом решения творческих математических задач.
- Овладение действием моделирования при решении текстовых задач.

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У второклассника **будут сформированы**

— элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
— стремление к активному участию в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;
—элементарные умения общения (знание правил общения и их применение);
— понимание необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни;
—правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами;
— понимание необходимости бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям и пр.

Учащийся **получит возможность** для формирования:

— потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности;
— интереса к творческим, исследовательским заданиям на уроках математики;
— умения вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;
— уважительного отношение к мнению собеседника;

— восприятия особой эстетики моделей, схем, таблиц, геометрических фигур, диаграмм, математических символов и рассуждений;
— умения отстаивать собственную точку зрения, проводить простейшие доказательные рассуждения;
— понимания причин своего успеха или неуспеха в учёбе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Учащийся **научится**:

— понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
— составлять под руководством учителя план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
— соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
— сравнивать различные варианты решения учебной задачи; под руководством учителя осуществлять поиск разных способов решения учебной задачи;
— выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
— в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

Учащийся **получит возможность** научиться:

— определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
— предлагать возможные способы решения учебной задачи, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
— выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
— осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
— самостоятельно или в сотрудничестве с учителем вычленять проблему: что узнать и чему научиться на уроке;
— подводить итог урока, делать выводы и фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
— контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищам в случаях затруднений;
— оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;
— оценивать задания по следующим критериям: «Легкое задание», «Возникли трудности при выполнении», «Сложное задание».

Познавательные

Учащийся **научится:**

— осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от учителя, взрослых;
— использовать различные способы кодирования условий текстовой задачи (схема, таблица, рисунок, краткая запись, диаграмма);
— понимать учебную информацию, представленную в знаково-символической форме;
— кодировать учебную информацию с помощью схем, рисунков, кратких записей, математических выражений;
—моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;
— проводить сравнение (по одному или нескольким основаниям), понимать выводы, сделанные на основе сравнения;
— выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);

— выполнять под руководством учителя действия анализа, синтеза, обобщения при изучении нового понятия, разборе задачи, при ознакомлении с новым вычислительным приёмом и т. д.;
— проводить аналогию и на её основе строить выводы;
— проводить классификацию изучаемых объектов;
— строить простые индуктивные и дедуктивные рассуждения;
— приводить примеры различных объектов, или процессов, для описания которых используются межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
— пересказывать прочитанное или прослушанное (например, условие задачи); составлять простой план;
— выполнять элементарную поисковую познавательную деятельность на уроках математики.

Учащийся **получит возможность** научиться:

— ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;
— определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;
— находить необходимую информацию как в учебнике, так и в справочной или научно-популярной литературе;
— понимать значимость эвристических приёмов (перебора, подбора, рассуждения по аналогии, классификации, перегруппировки и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

Коммуникативные

Учащийся **научится:**

— использовать простые речевые средства для выражения своего мнения;
— строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
— участвовать в диалоге; слушать и понимать других;
—участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;
—взаимодействовать со сверстниками в группе, коллективе на уроках математики;
— принимать участие в совместном с одноклассниками решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;

Учащийся **получит возможность** научиться:

— вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;
— корректно формулировать свою точку зрения;
— строить понятные для собеседника высказывания и аргументировать свою позицию;
— излагать свои мысли в устной и письменной речи с учётом различных речевых ситуаций;
— контролировать свои действия в коллективной работе;
— наблюдать за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности;
— конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Числа и величины

Учащийся **научится:**

— моделировать ситуации, требующие умения считать десятками;
— выполнять счёт десятками в пределах 100 как прямой, так и обратный;
— образовывать круглые десятки в пределах 100 на основе принципа умножения (30 — это 3 раза по 10) и все другие числа от 20 до 100 из десятков и нескольких единиц (67 – это 6 десятков и 7 единиц);
— сравнивать числа в пределах 100, опираясь на порядок их следования при счёте;
— читать и записывать числа первой сотни, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
— упорядочивать натуральные числа от 0 до 100 в соответствии с заданным порядком;
— выполнять измерение длин предметов в метрах;
— выражать длину, используя различные единицы измерения: сантиметр, дециметр, метр;
— применять изученные соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;
— сравнивать величины, выраженные в метрах, дециметрах и сантиметрах;
— заменять крупные единицы длины мелкими (5м = 50 дм) и наоборот (100 см = 1 дм);
— сравнивать промежутки времени, выраженные в часах и минутах;
— использовать различные инструменты и технические средства для проведения измерений времени в часах и минутах;
— использовать основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час — минута, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр), выполнять арифметические действия с этими величинами.

Учащийся **получит возможность** научиться:

— устанавливать закономерность ряда чисел и дополнять его в соответствии с этой закономерностью;
— составлять числовую последовательность по указанному правилу;
— группировать числа по заданному или самостоятельно выявленному правилу.

Арифметические действия

Учащийся **научится:**

— составлять числовые выражения на нахождение суммы одинаковых слагаемых и записывать их с помощью знака умножения и наоборот;
— понимать и использовать знаки и термины, связанные с действиями умножения и деления;
— складывать и вычитать однозначные и двузначные числа на основе использования таблицы сложения, выполняя записи в строку или в столбик;
— выполнять умножение и деление в пределах табличных случаев на основе использования таблицы умножения;
— устанавливать порядок выполнения действий в выражениях без скобок и со скобками, содержащих действия одной или разных ступеней;
— выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных и двузначных чисел в случаях, сводимых к знанию таблицы сложения и таблицы умножения в пределах 20 (в том числе с нулем и единицей);
— выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

— вычислять значения выражений, содержащих два–три действия со скобками и без скобок;
— понимать и использовать термины выражение и значение выражения, находить значения выражений в одно–два действия.

Учащийся **получит возможность** научиться:

— моделировать ситуации, иллюстрирующие действия умножения и деления;
— использовать изученные свойства арифметических действий для рационализации вычислений;
— выполнять проверку действий с помощью вычислений.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся **научится:**

— выделять в задаче условие, вопрос, данные, искомое;
— выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на нахождение неизвестного компонента действия;
— решать простые и составные (в два действия) задачи на выполнение четырёх арифметических действий.

Учащийся **получит возможность** научиться:

— дополнять текст до задачи на основе знаний о структуре задачи;
— выполнять краткую запись задачи, используя условные знаки;
— составлять задачу, обратную данной;
— составлять задачу по рисунку, краткой записи, схеме, числовому выражению;
— выбирать выражение, соответствующее решению задачи, из ряда предложенных (для задач в одно-два действия);
— проверять правильность решения задачи и исправлять ошибки;
— сравнивать и проверять правильность предложенных решений или ответов задачи (для задач в два действия).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся **научится**:

— распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (луч, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат);
— обозначать буквами русского алфавита знакомые геометрические фигуры: луч, угол, ломаная, многоугольник;
— чертить отрезок заданной длины с помощью измерительной линейки;
— чертить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными сторонами.

Учащийся **получит возможность** научиться:

— описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
— соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами;
— распознавать куб, пирамиду, различные виды пирамид: треугольную, четырёхугольную и т. д.;
— находить на модели куба, пирамиды их элементы: вершины, грани, ребра;
— находить в окружающей обстановке предметы в форме куба, пирамиды.

Геометрические величины

Учащийся **научится:**

— определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
— находить длину ломаной;
— находить периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
— применять единицу измерения длины – метр (м) и соотношения: 10 см = 1 дм, 10 дм = 1 м, 100 мм = 1 дм, 100 см = 1 м;

Учащийся **получит возможность** научиться:

— выбирать удобные единицы длины для измерения длины отрезка, длины ломаной; периметра многоугольника;
— оценивать длину отрезка приближённо (на глаз).

Работа с информацией

Учащийся **научится:**

— читать несложные готовые таблицы;
— заполнять таблицы с пропусками на нахождение неизвестного компонента действия;
— составлять простейшие таблицы по результатам выполнения практической работы;
— понимать информацию, представленную с помощью диаграммы.

Учащийся **получит возможность** научиться:

— строить простейшие высказывания с использованием логических связок «если…, то…», «верно/неверно, что...»;
— составлять схему рассуждений в текстовой задаче от вопроса к данным;
— находить и использовать нужную информацию, пользуясь данными диаграммы

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У учащегося **будут сформированы**:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- понимание практической значимости математики для собственной жизни;
- принятие и усвоение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики;
- умение адекватно воспринимать требования учителя;
- навыки общения в процессе познания, занятия математикой;
- понимание красоты решения задачи, оформления записей, умение видеть и составлять красивые геометрические конфигурации из плоских и пространственных фигур;
- элементарные навыки этики поведения;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- навыки безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.

Учащийся **получит возможность** для формирования:

- осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности — умения анализировать результаты учебной деятельности;
- интереса и желания выполнять простейшую исследовательскую работу на уроках математики;
- восприятия эстетики математических рассуждений, лаконичности и точности математического языка;
- принятия этических норм;
- принятия ценностей другого человека;
- навыков сотрудничества в группе в ходе совместного решения учебной познавательной задачи;
- умения выслушать разные мнения и принять решение;
- умения распределять работу между членами группы, совместно оценивать результат работы;
- чувства ответственности за порученную часть работы в ходе коллективного выполнения практико-экспериментальных работ по математике;
- ориентации на творческую познавательную деятельность на уроках математики;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные:

Учащийся **научится:**

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной цели;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- самостоятельно или под руководством учителя составлять план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями, или на основе образцов;
- самостоятельно или под руководством учителя находить и сравнивать различные варианты решения учебной задачи.

Учащийся **получит возможность** научиться:

- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в процессе обучения математике;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе решения;
- самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы и оценивать их на правдоподобность;
- подводить итог урока: чему научились, что нового узнали, что было интересно на уроке, какие задания вызвали сложности и т. п.;
- позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- оценивать результат выполнения своего задания по параметрам, указанным в учебнике или учителем.

Познавательные:

Учащийся **научится:**

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в том числе под руководством учителя, используя возможности Интернет;
- использовать различные способы кодирования условия текстовой задачи (схемы, таблицы, рисунки, чертежи, краткая запись, диаграмма);
- использовать различные способы кодирования информации в знаково-символической или графической форме;
- моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям, самостоятельно строить выводы на основе сравнения);
- осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выявленному основанию;
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- понимать смысл логического действия подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- с помощью учителя устанавливать причинно-следственные связи и родовидовые отношения между понятиями;
- самостоятельно или под руководством учителя анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- под руководством учителя отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем справочников, энциклопедий, научно-популярных книг.

Учащийся **получит возможность** научиться:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению нового материала;
- совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала;
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
- самостоятельно или в сотрудничестве с учителем использовать эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

Коммуникативные:

Учащийся **научится**:

- активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;

- выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий.

Учащийся **получит возможность** научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместного решения;
- формулировать и обосновывать свою точку зрения;
- критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека;
- согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;
- приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Числа и величины

Учащийся **научится:**

- моделировать ситуации, требующие умения считать сотнями;
- выполнять счёт сотнями в пределах 1000 как прямой, так и обратный;
- образовывать круглые сотни в пределах 1000 на основе принципа умножения (300 — это 3 раза по 100) и все другие числа от 100 до 1000 из сотен, десятков и нескольких единиц (267 – это 2 сотни, 6 десятков и 7 единиц);
- сравнивать числа в пределах 1000, опираясь на порядок их следования при счёте;
- читать и записывать трёхзначные числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
- упорядочивать натуральные числа от 0 до 1000 в соответствии с заданным порядком;
- выявлять закономерность ряда чисел, дополнять его в соответствии с этой закономерностью;
- составлять или продолжать последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу;
- работать в паре при решении задач на поиск закономерностей;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- измерять площадь фигуры в квадратных сантиметрах, квадратных дециметрах, квадратных метрах;
- сравнивать площади фигур, выраженные в разных единицах;
- заменять крупные единицы площади мелкими: (1 дм2 = 100 см2) и обратно (100 дм2 = 1 м2);
- используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Учащийся **получит возможность** научиться:

- классифицировать изученные числа по разным основаниям;

- использовать различные мерки для вычисления площади фигуры;
- выполнять разными способами подсчёт единичных квадратов (единичных кубиков) в плоской (пространственной) фигуре, составленной из них.

Арифметические действия

Учащийся **научится**:

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление трёхзначных чисел на однозначное число, когда результат не превышает 1000;
- выполнять деление с остатком в пределах 1000;
- письменно выполнять умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и единицей);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- находить значения выражений, содержащих два–три действия со скобками и без скобок.

Учащийся **получит возможность** научиться:

- оценивать приближённо результаты арифметических действий;
- использовать приёмы округления для рационализации вычислений или проверки полученного результата.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся **научится:**

- выполнять краткую запись задачи, используя различные формы: таблицу, чертёж, схему и т. д.;
- выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на кратное сравнение, на нахождение четвёртого пропорционального (методом приведения к единице, методом сравнения), задач на расчёт стоимости (цена, количество, стоимость), на нахождение промежутка времени (начало, конец, продолжительность события);
- составлять задачу по её краткой записи, представленной в различных формах (таблица, схема, чертёж и т. д.);
- оценивать правильность хода решения задачи;
- выполнять проверку решения задачи разными способами.

Учащийся **получит возможность** научиться:

- сравнивать задачи по фабуле и решению;
- преобразовывать данную задачу в новую с помощью изменения вопроса или условия;
- находить разные способы решения одной задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся **научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- находить равные фигуры, используя приёмы наложения, сравнения фигур на клетчатой бумаге;
- классифицировать треугольники на равнобедренные и разносторонние, различать равносторонние треугольники;
- строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника;

- распознавать прямоугольный параллелепипед, находить на модели прямоугольного параллелепипеда его элементы: вершины, грани, ребра;
- находить в окружающей обстановке предметы в форме прямоугольного параллелепипеда.

Учащийся **получит возможность** научиться:

- копировать изображение прямоугольного параллелепипеда на клетчатой бумаге;
- располагать модель прямоугольного параллелепипеда в пространстве, согласно заданному описанию;
- конструировать модель прямоугольного параллелепипеда по его развёртке.

Геометрические величины

Учащийся **научится:**

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- вычислять периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины километр и соотношения: 1 км = 1000 м, 1 м = 1000 мм;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- использовать единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, и соотношения между ними: 1 см² = 100 мм², 1 дм² = 100 см², 1 м² = 100 дм²;
- оценивать длины сторон прямоугольника; расстояние приближённо (на глаз).

Учащийся **получит возможность** научиться:

- сравнивать фигуры по площади;
- находить и объединять равновеликие плоские фигуры в группы;
- находить площадь ступенчатой фигуры разными способами.

Работа с информацией

Учащийся **научится:**

- устанавливать закономерность по данным таблицы;
- использовать данные готовых столбчатых и линейных диаграмм при решении текстовых задач;
- заполнять таблицу в соответствии с выявленной закономерностью;
- находить данные, представлять их в виде диаграммы, обобщать и интерпретировать эту информацию;
- строить диаграмму по данным текста, таблицы;
- понимать выражения, содержащие логические связки и слова («... и...», «... или...», «не», «если.., то... », «верно/неверно, что...», «каждый», «все».

Учащийся **получит возможность** научиться:

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы, анализировать их данные;
- составлять простейшие таблицы, диаграммы по результатам выполнения практической работы;
- рисовать столбчатую диаграмму по данным опроса; текста, таблицы, задачи;
- определять масштаб столбчатой диаграммы;
- строить простейшие умозаключения с использованием логических связок:(«..и...»,«... или...», «не», «если.., то... », «верно/неверно, что...», «каждый», «все»);

- вносить коррективы в инструкцию, алгоритм выполнения действий и обосновывать их.

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося **будут сформированы**:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- понимание практической значимости математики для собственной жизни;
- принятие и усвоение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики;
- умение адекватно воспринимать требования учителя;
- навыки общения в процессе познания, занятия математикой;
- понимание красоты решения задачи, оформления записей, умение видеть и составлять красивые геометрические конфигурации из плоских и пространственных фигур;
- элементарные навыки этики поведения;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- навыки безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.

Обучающийся **получит возможность** для формирования:

- осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности
- умения анализировать результаты учебной деятельности;
- интереса и желания выполнять простейшую исследовательскую работу на уроках математики;
- восприятия эстетики математических рассуждений, лаконичности и точности математического языка;
- принятия этических норм;
- принятия ценностей другого человека;
- навыков сотрудничества в группе в ходе совместного решения учебной познавательной задачи;
- умения выслушать разные мнения и принять решение;
- умения распределять работу между членами группы, совместно оценивать результат работы;
- чувства ответственности за порученную часть работы в ходе коллективного выполнения практико-экспериментальных работ по математике;
- ориентации на творческую познавательную деятельность на уроках математики

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся **научится:**

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи;
- осуществлять поиск средств для достижения учебной цели;

- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- самостоятельно или под руководством учителя составлять план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями, или на основе образцов;
- самостоятельно или под руководством учителя находить и сравнивать различные варианты решения учебной задачи.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в процессе обучения математике;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе решения;
- самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы и оценивать их на правдоподобность;
- подводить итог урока: чему научились, что нового узнали, что было интересно на уроке, какие задания вызвали сложности и т. п.;
- позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- оценивать результат выполнения своего задания по параметрам, указанным в учебнике или учителем.

Познавательные

Обучающийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в том числе под руководством учителя, используя возможности Интернет;
- использовать различные способы кодирования условия текстовой задачи (схемы, таблицы, рисунки, чертежи, краткая запись, диаграмма);
- использовать различные способы кодирования информации в знаково-символической или графической форме;
- моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям, самостоятельно строить выводы на основе сравнения); — осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выявленному основанию;
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- понимать смысл логического действия подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- с помощью учителя устанавливать причинно-следственные связи и родовидовые отношения между понятиями;
- самостоятельно или под руководством учителя анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;

- под руководством учителя отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем справочников, энциклопедий, научно- популярных книг.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению нового материала;
- совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала;
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
- самостоятельно или в сотрудничестве с учителем использовать эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи. Коммуникативные

Обучающийся **научится:**

- активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
- выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместного решения;
- формулировать и обосновывать свою точку зрения;
- критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека;
- согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;
- приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

Предметные результаты

Числа и величины

Обучающийся **научится:**

- моделировать ситуации, требующие умения считать тысячами;
- выполнять счёт сотнями, тысячами в пределах 1000 000 как прямой, так и обратный;
- сравнивать числа в пределах 1000 000, опираясь на порядок их следования при счёте;
- читать и записывать многозначные числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
- упорядочивать натуральные числа от 0 до 1000 000 в соответствии с заданным порядком;
- выявлять закономерность ряда чисел, дополнять его в соответствии с этой закономерностью;
- составлять или продолжать последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу;
- работать в паре при решении задач на поиск закономерностей;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- измерять площадь фигуры в квадратных сантиметрах, квадратных дециметрах, квадратных метрах;
- сравнивать площади фигур, выраженные в разных единицах;
- заменять крупные единицы площади мелкими: (1 дм2 = 100 см2) и обратно (100 дм2= 1 м2);
- используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- классифицировать изученные числа по разным основаниям;
- использовать различные мерки для вычисления площади фигуры;
- выполнять разными способами подсчёт единичных квадратов (единичных кубиков) в плоской (пространственной) фигуре, составленной из них.

Арифметические действия

Обучающийся **научится:**

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1000 000;
- выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число;
- выполнять деление с остатком;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и единицей);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- находить значения выражений, содержащих 2-5 действий со скобками и без скобок.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- оценивать приближённо результаты арифметических действий;
- использовать приёмы округления для рационализации вычислений или проверки полученного результата. Работа с текстовыми задачами Обучающийся научится:
- выполнять краткую запись задачи, используя различные формы: таблицу, чертёж, схему и т. д.;
- выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на кратное сравнение, на нахождение четвёртого пропорционального (методом

приведения к единице, методом сравнения), задач на расчёт стоимости (цена, количество, стоимость), на нахождение промежутка времени (начало, конец, продолжительность события);

- составлять задачу по её краткой записи, представленной в различных формах (таблица, схема, чертёж и т. д.);
- оценивать правильность хода решения задачи; — выполнять проверку решения задачи разными способами.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- сравнивать задачи по фабуле и решению;
- преобразовывать данную задачу в новую с помощью изменения вопроса или условия;
- находить разные способы решения одной задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Обучающийся **научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- находить равные фигуры, используя приёмы наложения, сравнения фигур на клетчатой бумаге;
- классифицировать треугольники на равнобедренные и разносторонние, различать равносторонние треугольники;
- строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника;
- распознавать прямоугольный параллелепипед, находить на модели прямоугольного параллелепипеда его элементы: вершины, грани, ребра;
- находить в окружающей обстановке предметы в форме прямоугольного параллелепипеда.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- копировать изображение прямоугольного параллелепипеда на клетчатой бумаге;
- располагать модель прямоугольного параллелепипеда в пространстве, согласно заданному описанию;
- конструировать модель прямоугольного параллелепипеда по его развёртке.

Геометрические величины

Обучающийся **научится:**

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- вычислять периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины километр и соотношения: 1 км = 1000 м, 1 м = 1000 мм;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- использовать единицы измерения площади;
- оценивать длины сторон прямоугольника; расстояние приближённо (на глаз).

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- сравнивать фигуры по площади;
- находить и объединять равновеликие плоские фигуры в группы;
- находить площадь ступенчатой фигуры разными способами.

Работа с информацией

Обучающийся **научится:**

- устанавливать закономерность по данным таблицы;
- использовать данные готовых столбчатых и линейных диаграмм при решении текстовых задач;
- заполнять таблицу в соответствии с выявленной закономерностью;
- находить данные, представлять их в виде диаграммы, обобщать и интерпретировать эту информацию;
- строить диаграмму по данным текста, таблицы.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы, анализировать их данные;
- составлять простейшие таблицы, диаграммы по результатам выполнения практической работы;
- рисовать столбчатую диаграмму по данным опроса; текста, таблицы, задачи.

Содержание учебного предмета.

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чётные и нечётные числа.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Дроби.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели). Задачи на раскрытие смысла арифметического действия (на нахождение суммы, остатка, произведения и частного). Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на », «больше (меньше) в …». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Задачи на приведение к единице, на сравнение, на нахождение неизвестного по двум суммам, на нахождение неизвестного по двум разностям.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), замкнутая линия, незамкнутая линия, отрезок, ломаная, направление, луч, угол, многоугольник (вершины, стороны и диагонали многоугольника), треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, центр и радиус окружности, круга. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус) и их элементов: вершины, грани и рёбра куба, параллелепипеда, пирамиды, основания цилиндра, вершина и основание конуса.

Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).

Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра и конуса по готовым развёрткам.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); определение истинности высказываний.

Множество, элемент множества. Части множества. Равные множества. Группировка предметов, чисел, геометрических фигур по указанному признаку. Выделение в множестве его части (подмножества) по указанному свойству. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Моделирование отношений и действий над числами с помощью числового отрезка и числового луча.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы.

2 класс

Особенности содержания

Выделены два основных раздела:

1.Числа от 1 до 20. Число 0.

- Сложение и вычитание *(повторение).*
- Умножение и деление.

2.Числа от 0 до 100.

- Нумерация.

- Сложение и вычитание.
- Умножение и деление круглых чисел.

РАЗДЕЛ 1
Числа от 1 до 20. Число 0

Изучение двух новых арифметических действий — умножения и деления — является основой курса математики 2 класса. Главный залог успешного усвоения этого материала — глубокое и осмысленное понимание детьми конкретного смысла этих действий, раскрытие связи умножения с уже изученным действием — сложением.

Подготовительная работа к введению новых действий начинается в конце первого года обучения, при изучении сложения и вычитания чисел первого и второго десятков. Она сводится к решению соответствующих примеров и задач с опорой на действия с предметными множествами. В процессе такой работы учащиеся осознают роль группового счёта (двойками, тройками и т. д.), усваивают его способы, решают примеры на нахождение суммы одинаковых слагаемых.

Желательно предлагать второклассникам задания практического содержания, подобранные с учётом их жизненного опыта. Например, нужно сосчитать, сколько новогодних шаров в коробке с ячейками. В коробке два ряда ячеек, по четыре ячейки в каждом ряду. Дети рассматривают несколько вариантов (шары можно считать по одному, по два или по четыре), записывают решение и выясняют, что группами, т. е. в данном случае парами или четвёрками, считать удобнее. Учащиеся приводят примеры из жизни, когда ведётся счёт по группам: по два (парами), по три (тройками) и т. д.

Особое внимание в этот период должно быть уделено и абстрактному счёту по группам (например: «Считайте по 2 до 20»), а также выполнению практических заданий на нахождение суммы одинаковых слагаемых или деление по содержанию и на равные части.

Аналогично можно предлагать и сюжетные задачи.

Введению действий умножения и деления во 2 классе предшествует ряд подготовительных уроков, которые имеют весьма большую образовательную ценность. Так, раскрытие конкретного смысла названных действий предполагается проводить с опорой на понятие *числовой луч,* которое является новым для учащихся. С этой целью первые два урока раздела «Умножение и деление» отведены изучению темы «Направления и лучи». Основная цель этих уроков состоит в том, чтобы познакомить учащихся с понятием *луч,* научить их отличать луч от отрезка на чертеже, чертить луч, а также закрепить навыки устного счёта и умение решать задачи.

На основе рассмотрения понятных для учащихся примеров из жизни: луч фонарика, луч света, направление движения и т. д. — достигается необходимый уровень абстракции, позволяющий ввести понятия *направлениеи луч,* познакомить учащихся с их графической интерпретацией и свойствами.

Ключевым этапом подготовительной работы к изучению действия умножения является выполнение учащимися заданий на нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых. Отличие предлагаемой методики состоит в том, что наряду с традиционными заданиями на выявление суммы одинаковых слагаемых и нахождение её значения
в учебник включён ряд новых упражнений с опорой на числовой луч.

На этом этапе важно, чтобы учащиеся умели не только записывать и выделять среди данных суммы с одинаковыми слагаемыми, но и вычислять их значения с помощью числового луча, а главное, чтобы они всегда могли ответить на вопросы: какое число в сумме повторяется? сколько раз оно повторяется?

В целях пропедевтики действий умножения и деления на достаточно простых заданиях игрового и занимательного характера с опорой на наглядность учащимся разъясняется, что с помощью числового луча удобно находить суммы одинаковых слагаемых и разбивать число на сумму одинаковых слагаемых. При этом, например, разъясняется, что запись 2 + 2 + 2 означает: по 2 взять 3 раза, а запись 8 = 2 + 2 + 2 + 2 можно прочитать так: число 8 — это 4 раза по 2.

Попутно с этим материалом учащиеся знакомятся с обозначением луча, понятиями угла, многоугольника и их обозначениями.

Умножение рассматривается как нахождение суммы одинаковых слагаемых. Для ознакомления с этим действием желательно предложить задачу, которую легко проиллюстрировать.

Здесь важно обратить внимание учащихся на то, что на первом месте записано число, которое надо взять слагаемым, а на втором месте — число, которое показывает, сколько одинаковых слагаемых надо взять.

При объяснении смысла нового действия — умножения — необходимо делать акцент на целесообразности замены суммы нескольких одинаковых чисел произведением двух чисел, одно из которых — слагаемое, которое повторяется, а другое — количество таких слагаемых. Например, рассуждения учащихся при вычислении суммы
3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 могут быть такими: «Слагаемые в сумме одинаковые: слагаемое 3 беру 6 раз. Заменю сумму произведением. Пишу 3, затем знак умножения и 6. По 3 взять 6 раз, получится 18».

При решении задач на нахождение произведения учащиеся должны усвоить, что если получается сумма одинаковых слагаемых, то задачу можно решить умножением. Важно при этом понимать, что означает каждое число в такой записи.

Например, предлагается задача: «Три девочки вырезали по 2 снежинки каждая. Сколько всего снежинок вырезали девочки?»

При анализе текста задачи следует разъяснить учащимся, что значит в данном условии слово *каждая* (т. е. одна девочка вырезала 2 снежинки, другая — 2 снежинки и третья — 2 снежинки). После инсценировки этой задачи с помощью учениц класса дети подводятся к выбору действия для решения задачи. Далее учитель поясняет: «Было 3 девочки (называет их имена), каждая вырезала по 2 снежинки (учитель даёт каждой девочке по 2 снежинки). Как узнать, сколько всего снежинок вырезали девочки?»

Сначала задачу надо решить сложением: 2 + 2 + + 2 = 6 (е.). Затем, опираясь на знания учащихся о том, что умножение — это сложение одинаковых слагаемых, учитель выясняет, каким ещё действием можно записать решение задачи. Затем учитель выясняет, каким еще действием можно записать решение задачи. Затем учитель проводит такую беседу:

- Чем интересна сумма 2 + 2 + 2? Что вы заметили? (Слагаемые одинаковые.)
- Сколько одинаковых слагаемых в сумме? (Три.)
- Каким одним действием можно записать решение этой задачи? (Умножением.)
- Запишите решение задачи умножением. (2 • 3 = = 6 (с.).)

После решения задач с опорой на предметную деятельность следует перейти к решению задач такого же вида с опорой на иллюстрацию (или на символические изображения предметов). Например: «В каждом ряду по 6 парт. Сколько всего парт в 3 таких рядах?»

Задачу можно проиллюстрировать с помощью квадратов, что поможет учащимся быстро найти решение: б • 3 = 18 (п.). Заметим, что на начальном этапе выполнение рисунка к задаче на нахождение произведения очень полезно хотя бы потому, что помогает учащимся не только лучше уяснить условие задачи, но и разобраться, какое данное обозначает количество стульев в каждом ряду, а какое — количество рядов. В связи с этим весьма полезными являются упражнения на подбор к условию задачи рисунка из ряда предложенных. Например, учащимся предлагается

задача: «В одной коробке 4 мяча. Сколько мячей в 3 таких коробках?» — и несколько иллюстраций к ней. Учащимся необходимо найти среди них подходящую.

Заметный обучающий эффект дают также и упражнения на иллюстрацию с помощью предметных множеств или рисунка заданного произведения. Например: «Нарисуйте снежинки и расположите их так, чтобы количество снежинок можно было вычислить с помощью произведения 5-4*. В дальнейшем, когда учащиеся познакомятся с переместительным свойством умножения, эти задания снова можно использовать для проверки понимания смысла выполняемых действий и предупреждения формализма в знаниях учащихся.

Конкретный смысл действия деления раскрывается при решении задач на деление по содержанию и на равные части. Сначала вводятся задачи на деление по содержанию, а затем задачи на деление на равные части. Это обусловлено тем, что *практически* легче выполнить операции над множествами при решении задач на деление по содержанию, чем при решении задач на деление на равные части. Кроме того, операции, выполняемые при решении задач на деление на равные части, включают действия, выполняемые при решении задач на деление по содержанию.

Ознакомление учащихся с задачами на деление желательно провести с опорой на предметную деятельность. На специально отведённом уроке пропедевтического характера учитель создаёт в классе определённые жизненные ситуации и ставит перед учащимися задачи, для решения которых необходимо произвести операцию деления по содержанию или на равные части. На этом уроке все действия выполняются только на предметном уровне или с опорой на весьма конкретную наглядность в виде рисунков и схем. В дальнейшем так называемый подход обучения «от рук к голове» будет использоваться достаточно часто, с тем чтобы сформировать у учащихся необходимые ассоциативные связи и облегчить им понимание смысла действия деления. На этом этапе решение задач на деление ограничивается лишь наглядной иллюстрацией и устными ответами. Когда же учащиеся познакомятся со знаком деления и научатся читать и записывать примеры на деление, решение надо оформить письменно.

У детей может сложиться представление о двух видах деления (по содержанию и на равные части). Чтобы предупредить это, учитель на специально отведённом уроке должен провести следующую работу: предложить учащимся решить две задачи — задачи на деление по содержанию и на равные части — и сравнить их. С этой целью лучше предлагать задачи с одинаковыми числовыми данными.

Например:

1. 12 апельсинов разложили в пакеты, по 3 апельсина в каждый. Сколько пакетов понадобилось?
2. 12 апельсинов разложили поровну в 3 пакета. Сколько апельсинов в одном пакете?

Учащиеся должны обратить внимание на сходство и различие записей решения этих задач (действия одинаковые, а наименования в ответе разные).

Взаимосвязь между компонентами и результатами действий умножения и деления раскрывается на основе составления и решения задач по рисунку.

- Чем похожи эти задачи? (Одинаковые числовые данные.)
- Чем эти задачи различаются? (Одна задача решается умножением, две другие — делением).
- Прочитайте решение первой задачи, называя компоненты и результат действия. (Первый множитель 3, второй множитель 4, произведение равно 12.)

Вывод. Если произведение двух чисел разделить на один из множителей, то получится другой множитель.

Для закрепления материала можно предложить задания вида «К примеру 8-2 = 16 составьте два примера на деление».

Аналогичные задания на закрепление знания действий умножения и деления и их взаимосвязи желательно как можно чаще включать в содержание урока, особенно на этапе устного счёта.

К концу 2 класса учащиеся должны научиться быстро решать простые задачи на деление и умножение всех рассмотренных видов.

РАЗДЕЛ 2
Числа от 0 до 100

В данном разделе учащиеся знакомятся с устной и письменной нумерацией чисел от 21 до 100 и с приемами сложения и вычитания этих чисел, применяя письменные способы вычислений.

Согласно принятой программе изучение нумерации чисел в пределах сотни проводится в два этапа: сначала изучается нумерация чисел от 11 до 20, а затем нумерация чисел от 21 до 100. Это обусловлено особенностями в образовании числительных, обозначающих в русском языке числа от 21 до 100.

Для названий чисел от 11 до 20 употребляют сложные имена числительные, первая часть слова которых обозначает число отдельных единиц, а вторая «дцать» — десяток. Образование числа происходит на основе сложения: 10 + 3 = *три-на-дцать* — три единицы да ещё десяток.

Для названий круглых десятков употребляют сложные имена числительные, обозначающие количество десятков в числе. Образование числа происходит на основе умножения: 30 = 3 • 10 = *три-дцать* = 3 раза по десять, или три десятка. Исключение: сорок, девяносто.

Названия остальных двузначных чисел образуются на основе употребления составных имён числительных, состоящих из двух слов: первое слово обозначает разряд десятков, а второе — разряд единиц. Образование этих чисел происходит на основе умножения и сложения:
34 = 3 • 10 + 4 = *три-дцать-четыре* = 3 десятка да еще 4 единицы.

Главное при изучении устной нумерации чисел от 11 до 100 — раскрыть их десятичный состав. Отсчитывая 10 палочек и завязывая их в пучок, получаем 1 десяток. Далее ведётся счёт десятками: 1 десяток, 2 десятка, 3 десятка, ..., 9 десятков. Учащиеся знакомятся с понятием разряда и принципами образования, называния и записи двузначных чисел.

Письменная нумерация двузначных чисел строится на основе поместного значения цифр. Поэтому важно довести до сознания детей, что одна и та же цифра может иметь разное значение в записи числа в зависимости от места, которое она в этой записи занимает. Например, цифра 3 может обозначать 3 единицы, если находится на первом месте справа, и 3 десятка, если находится на втором месте справа. Для обозначения отсутствия единиц в первом разряде при записи двузначного числа на месте разряда единиц надо писать 0.

Весьма полезным для начала обучения нумерации чисел от 21 до 100 является использование наглядных пособий, среди которых особую роль играют счёты и абак — наглядное пособие в виде лент с прорезями для цифр или знаков, их заменяющих, таблицы с кармашками и т. п.
Желательно, чтобы и у учащихся были индивидуальные абаки и счёты, на которых дети по заданию учителя составляют названное число, например 45, 23, 57 и др., и анализируют его десятичный состав.

Образование двузначных чисел путём прибавления и вычитания единицы удобно демонстрировать с помощью счётов.

Ознакомление с приёмами устных вычислений ведётся в основном с опорой на наглядность (счёты, абак, десятки — пучки палочек и единицы — отдельные палочки). Поэтому всякий раз, когда у учащихся возникают трудности в понимании вычислительного приёма или ошибки вычислениях, им надо дать возможность воспользоваться этими пособиями и не на абстрактном, а на наглядном даже предметном уровне выполнить действия.

Такой подход к раскрытию смысла того или иного выделительного приёма снимает вопрос о необходимости формального введения некоторых свойств арифметических действий, на которых тем не менее эти приёмы основаны.

Так, сочетательное свойство сложения в учебнике не рассматривается. Вместо него в 3 классе будут введены правила прибавления числа к сумме и суммы к числу.

На данном же этапе учащиеся должны уяснить суть приемов, исходя из действий со счётным материалом и предметными множествами с опорой на наглядность и здравый смысл. Так, оперируя с пучками палочек, учащиеся сами приходят к выводу о наиболее удобном способе вычислений, когда, например, получается круглое число или одно из слагаемых удобно заменить суммой двух чисел. При этом знание таблицы умножения и умение вехи счёт десятками до 100 обеспечивает введение приёмов умножения и деления круглых чисел.

Желательно, чтобы учащиеся при первоначальном ознакомлении с приёмами вычислений давали подробные объяснения выполняемым действиям. По мере того как тот или иной приём будет усвоен, эти рассуждения можно постепенно сокращать. Например: «Десятки складывают с десятками, а единицы — с единицами; единицы вычитают из единиц, а десятки — из десятков». Такие пояснения необходимы, например, при вычислении сумм вида 35 - 2, 60 + 34 или разностей вида 56 - 20, 56 - 2.

Важно подчеркнуть, что на этом этапе в учебнике каждый новый вычислительный приём иллюстрируется с помощью пучков палочек и отдельных палочек, а также сопровождается подробными пояснениями и записями, в том числе и с использованием письменных вычислений. Это позволяет учащимся не только лучше понять и усвоить алгоритм вычислений на оперативном уровне, но и научиться проводить рассуждения. Вместе с тем желательно использовать дополнительные задания иллюстративного характера, в которых требуется объяснить по рисунку, как были выполнены действия.

Такие задания способствуют лучшему усвоению изучаемых приёмов вычислений, овладению умениями обосновывать действия и интерпретировать их с помощью наглядного материала.

Вообще говоря, на уроках математики необходимо постоянно уделять внимание развитию осознанной и грамотной математической речи учащихся, тем более что при изучении данных вычислительных приёмов в концентре «Сотня» рассуждения становятся более развёрнутыми и аргументированными. Но для того чтобы сформировать у учащихся умения комментировать и обосновывать выполняемые действия, необходима организация систематической работы по обучению доказательным рассуждениям сначала в более простых ситуациях, когда используются так называемые одношаговые рассуждения, а затем с опорой на специальные памятки в виде плана или схемы рассуждений.

Например, при изучении письменных приёмов сложения в пределах 100 весьма эффективна памятка для рассуждений в виде плана с указанием управляющих слов: «1) Пишу пример в столбик. 2) Складываю единицы. 3) Складываю десятки. 4) Читаю ответ». Проводя такие рассуждения, учащиеся лучше усваивают структуру объяснения вычислений и непосредственно сами приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Важное место на этих уроках занимает отработка умения выполнять проверку действий сложения и вычитания, которая включает как устные, так и письменные приёмы вычислений.

Для закрепления вычислительных навыков сложения и вычитания в пределах 100 полезно использовать активные методы обучения, и в частности обучающие игры. Одной из таких игр является *«Китайский бильярд»*. Суть этой игры заключается в следующем. На доске изображён бильярдный стол, где возле лунок написаны различные числа красного и синего цветов. Красный цвет означает прибавить это число, а синий — вычесть.

Учитель показывает на одну из лунок и называет число, записанное рядом с ней, например: «Двенадцать», потом показывает следующее число и говорит, обращаясь к ученику: «...и минус 5, получится ...?» Ученик отвечает: «Получится 7». «Семь», — повторяет учитель, показывает следующее число (например, 23) и обращается к другому ученику. Этот ученик говорит: «...и плюс 23, получится 30». «Тридцать», — говорит учитель и показывает новое число и т. д. Игра продолжается 2—3 минуты. Затем рисунок закрывается крылом доски и открывается вновь в конце урока на 2—3 минуты. Перед началом следующего урока можно заменить некоторые числа и опять отвести по 2—3 минуты в начале и конце урока.

Знакомство с единицами времени (час, минута) способствует уточнению временных представлений детей. Необходимо сформировать у учащихся конкретные представления о каждой единице времени, добиться усвоения ими соотношений, научить их пользоваться часами и с их помощью решать несложные задачи на вычисление продолжительности события, если известны его начало и конец. На этих уроках целесообразно использовать различные приборы для измерения времени: секундомер или часы с секундной стрелкой, электронные часы, механические часы, песочные часы заданного интервала времени (1-минутные, 3-минутные и т. п.). Полезно выяснить с учащимися, что они могут успеть на уроке за отведённые промежутки времени. Например, за 1 минуту написать строчку цифр, за 3 минуты начертить прямоугольник заданных размеров и вычислить его периметр, за 5 минут решить задачу и т. д. При этом важно формировать у детей чувство удовлетворения от умения точно оценить временной интервал. Задания на перевод величин из одних единиц измерения в другие (допустим, часов в минуты и наоборот), выяснение, сколько всего минут содержится, например, в 1 ч 18 мин, способствуют не только усвоению нового материала, закреплению умений сравнивать однородные величины и выполнять действия с именованными числами, но и совершенствованию знаний учащихся о нумерации чисел в пределах 100, навыков сложения и вычитания двузначных чисел. Кроме того, следует заметить, что большое воспитательное значение имеют примеры из жизни, данные о том, сколько продукции выпускают заводы (фабрики) за 1 минуту, за 1 час, за 1 рабочий день. В результате изучения этой темы учащиеся должны научиться определять время по часам и вести отсчет времени с точностью до часа, минуты.

Практика показывает, что, постигая продолжительность того или иного интервала времени, дети постепенно овладевают необходимым для уроков математики темпом работы, учатся регулировать свою деятельность во времени, ценить его.

Во втором полугодии продолжается знакомство учащихся с числовыми выражениями и правилами порядка действий. Вводятся выражения со скобками, рассматриваются текстовые задачи, математическими моделями которых являются выражения со скобками. Учащиеся знакомятся с новой формой записи решения задачи в виде числового выражения.

Ознакомление учащихся с такими техническими символами математического языка, как скобки, можно провести с опорой на объяснительный текст учебника. Главное — чтобы учащиеся хорошо запомнили правило: сначала необходимо выполнить действия в скобках.

Во 2 классе обобщаются и расширяются представления учащихся о геометрических фигурах и величинах. Вводятся понятия ломаной, прямого угла, периметра многоугольника; учащиеся учатся находить периметры многоугольника по заданным длинам его сторон или путём их измерения.

Следует отметить, что фактически всем ходом предыдущих уроков учащиеся уже подготовлены к восприятию нового для них понятия — *длина ломаной*. Раньше они вместо этого словосочетания говорили о сумме длин всех звеньев ломаной. Поэтому каких-либо особых трудностей у детей не может возникнуть при изучении этого материала.

После ознакомления с понятием длины ломаной как суммы длин её звеньев, введения понятия прямого угла и уточнения представлений о свойствах прямоугольника, квадрата учащиеся переходят к решению задач на вычисление периметра многоугольника. Таким образом, на данном этапе геометрическая линия в курсе 2 класса получает определённое и вполне логичное завершение. Для того чтобы дети лучше усвоили новый термин*периметр* и поняли его смысл, полезно объяснить им этимологию этого слова. Периметр в переводе с греческого означает «измерение

вокруг». При этом важно, чтобы учащиеся не только правильно находили численный результат, но и умели записывать числовое выражение, соответствующее процессу нахождения периметра многоугольника. Желательно при этом по возможности обращать внимание детей на более рациональные способы вычисления суммы.

Знакомству с новой единицей длины — метром — предшествуют уроки, на которых учащиеся рассматривают старинные меры длины, учатся пользоваться ими для измерения длин конкретных предметов и выясняя», что эти меры не являются универсальными, ибо не обеспечивают однозначности результатов измерений. Весьма полезно на этих уроках познакомить детей с этимологией некоторых старинных русских мер длины. Например, слово*сажень* произошло от старославянского *сажичти* (протягивать руку), а слово *верста* — от слова *вертеть,* ибо первоначально означало оборот плуга, т. е. расстояние, пропахиваемое за один раз в одну сторону; *вершком* на Руси называли отверстие в избе, через которое выходил дым, возможно, поэтому как единица длины это слово означает верхнюю фалангу указательного пальца.

В конце второго полугодия несколько уроков отводится на ознакомление с задачами на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Эти задачи являются, с одной стороны, объектом изучения и формирования смысла отношений «больше в...», «меньше в...», а с другой стороны — связующим звеном между теорией и практикой обучения и средством развития познавательных способностей учащихся.

В процессе обучения решению этих задач у учащихся должны быть отработаны умения, связанные с конкретными этапами работы: читать задачу (понимать значения слов в ней, выделять главные (опорные) слова),выделять условие и вопрос задачи, известное и неизвестное, устанавливать связь между данными и искомым, т. е. проводить разбор задачи (анализ её текста), результатом которого является выбор арифметического действия для решения задачи, записывать решение и ответ задачи.

Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз опирается на хорошее понимание конкретного смысла действий деления и умножения и смысла отношений «больше в...», «меньше в...».

Следовательно, подготовительная работа и должна быть направлена на изучение этих вопросов. Для раскрытия смысла отношений «больше в...», «меньше в...» целесообразно выполнить ряд упражнений, подобных следующим:

- Положите рядом 4 кружка, а справа 2 раза по 4 кружка. В таком случае говорят, что справа кружков в 2 раза больше, чем слева, потому что справа 2 раза по столько кружков, сколько их слева, а слева в 2 раза меньше, чем справа, — слева один раз по 4 кружка.

Положите в ряд 2 квадрата, а справа 3 раза по 2 квадрата. Что можно сказать о числе квадратов справа: их больше или меньше, чем слева? (Их в 3 раза больше**,** чем слева, а слева в 3 раза меньше, чем справа.)

- Положите справа в ряд 3 треугольника, а слева в 4 раза больше. Что это значит? (По 3 треугольника взять 4 раза.) Что можно сказать о числе треугольников справа: их больше или меньше, чем слева? (Их в 4 раза меньше.)

После выполнения нескольких подобных упражнений можно приступить к решению задач.

- Положите в один ряд 5 квадратов, а в другой в 2 раза больше. Как вы это сделаете? (Положим 2 раза по 5 квадратов.) Сколько всего квадратов во втором ряду? (10.) Как узнали? (5 умножили на 2.)

Раскрытие смысла отношений «больше в...», «меньше в...» и первичное ознакомление с решением простых задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз желательно провести с опорой на наглядность и действия с предметными множествами.

Для детского сада купили зелёные и красные мячи. Зелёных мячей купили 4 штуки. (Учитель выставляет на наборном полотне 4 зелёных кружка.)

— А красных мячей купили в 3 раза больше, чем зеленых. Как это количество изобразить с помощью красных кружков. Что значит в 3 раза больше, чем зелёных? (Их 3 раза по 4 мяча.)

- Изобразим эти мячи. (Учитель выставляет на наборном полотне под зелёными кружками 3 раза по 4 красных кружка.) При этом он говорит: «Первый раз по 4, второй раз по 4 и третий раз по 4.
- Можем мы теперь узнать, сколько красных мячей купили? (Да) Как мы это узнаем? (4• 3) Сколько получится? (12 мячей)
- Запишем решение задачи. Повторите, как узнать сколько красных мячей купили. (4 • 3 = 12.) Назовите ответ. (12 мячей.)

Заметим, что в учебнике предлагается и другая форма иллюстрации задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, когда активно используется числовой луч. Такой же подход был реализован и в 1 классе при рассмотрении отношений «больше на...», «меньше на...». Кроме того, можно использовать ещё и диаграммы как средство наглядного представления условия задачи.

В результате многократного решения таких задач учащиеся должны усвоить, что увеличение числа в несколько раз можно выполнить действием умножения, а уменьшение числа в несколько раз — действием деления.

Важно подчеркнуть, что решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз надо по возможности чаще рассматривать в сопоставлении с решением задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, чтобы предупредить формирование у учащихся возможных ошибочных ассоциаций.

3 класс

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Новый раздел «Работа с информацией» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

Программа по математике позволяет создавать различные модели курса математики, по-разному структурировать содержание учебников, распределять разными способами учебный материал и время его изучения.

В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить неизвестный компонент арифметического действия по известному, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). Чтобы математические знания воспринимались учащимися как личностно значимые, т.е. действительно нужны ему, требуется постановка проблем, актуальных для ребенка данного возраста, удовлетворяющих его потребности в познании окружающего мира. Этому также способствуют разные формы организации обучения (парные, групповые), которые позволяют каждому ученику осваивать нормы конструктивного коллективного сотрудничества.

На уроках школьники учатся выявлять изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводить анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют при этом простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивает умение читать математические тексты, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопрос по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьник учится участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Содержание программы по математике позволяет шире использовать дифференцированный подход к учащимся. Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает более целесообразное их включение в учебную деятельность, своевременную корректировку трудностей и успешное продвижение в математическом развитии.

Представленная в программе система обучения математике опирается на наиболее развитые в младшем школьном возрасте эмоциональный и образный компоненты мышления ребенка и предполагает формирование математических знаний и умений на основе широкой интеграции математики с другими областями знания.

Числа и действия над ними

Прибавление числа к сумме, суммы к числу. Вычитание числа из суммы, суммы из числа. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.

Сотня как новая счётная единица. Счёт сотнями. Запись и названия круглых сотен и действия (сложение и вычитание) над ними. Счёт сотнями, десятками и единицами в пределах 1000.

Название и последовательность трёхзначных чисел. Разрядный состав трёхзначного числа. Сравнение трёхзначных чисел. Приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, основанные на знании нумерации и способов образования числа.

Умножение и деление суммы на число, числа на сумму. Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Проверка умножения и деления. Внетабличные случаи умножения и деления чисел в пределах 100. Взаимосвязь между умножением и делением. Правила нахождения неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Делители и кратные. Чётные и нечётные числа. Деление с остатком. Свойства остатков.

Сложение и вычитание трёхзначных чисел с переходом через разряд (письменные способы вычислений).

Умножение и деление чисел на 10, 100. Умножение и деление круглых чисел в пределах 1000. Умножение трёхзначного числа на однозначное (письменные вычисления). Деление трёхзначного числа на однозначное (письменные вычисления). Умножение двузначного числа на двузначное (письменные вычисления). Деление на двузначное число. Решение простых и составных задач в 2—3 действия.

Задачи на кратное сравнение, на нахождение четвёртого пропорционального, решаемые методом прямого приведения к единице, методом отношений, задачи с геометрическим содержанием.

Фигуры и их свойства

Обозначение фигур буквами латинского алфавита. Контуры. Равные фигуры. Геометрия на клетчатой бумаге. Фигурные числа. Задачи на восстановление фигур из частей и конструирование фигур с заданными свойствами.

Величины и их измерения

Единица длины: километр. Соотношения между единицами длины. Площадь фигуры и её измерение. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Единица массы: грамм. Соотношение между единицами массы. Сравнение, сложение и вычитание именованных и составных именованных чисел. Перевод единиц величин.

4 класс

Раздел 1

ЧИСЛА ОТ 100 ДО 1000

Повторение и обобщение пройденного

Нумерация. Счет предметов. Разряды.

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия.

Письменные приемы сложения и вычитания трехзначных чисел, умножения и деления на однозначное число.

Свойства диагоналей прямоугольника, квадрата.

Раздел 2

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000

Нумерация

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Луч. Числовой луч.

Угол. Виды углов.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар, соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна, соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век, соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Сложение и вычитание

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание величин.

Умножение и деление. Умножение и деление на однозначное число

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; деление нуля и невозможность деления на нуль; переместительное, сочетательное и распределительное свойства умножения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму; деления суммы на число; умножения и деления числа на произведение.

Приёмы письменного умножения и деления многозначных чисел на однозначное.

Решение задач на пропорциональное деление

Скорость, время, расстояние

Скорость. Единицы скорости.

Примеры взаимосвязей между величинами (время, скорость, путь при равномерном движении и др.)

Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями

Умножение числа на произведение.

Приёмы устного и письменного умножения и деления на числа оканчивающиеся нулями.

Перестановка и группировка множителей.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число

Письменное умножение и деление на двузначное и трехзначное число (в пределах миллиона).

Повторение изученного

Цели: систематизация и уточнение полученных детьми знаний, закрепление и совершенствование формируемых умений; отработка предусмотренных программой навыков.

Существенным критерием развития ребёнка, необходимым для дальнейшего обучения, является умение применять приобретённые знания, умения и навыки не только в аналогичных, но и в изменённых условиях.

Серьёзное внимание при итоговом повторении пройденного уделяется формированию у учащихся умения выражать свои мысли точным и лаконичным языком с использованием математических терминов. При этом вовсе не обязательно требовать дословного воспроизведения именно тех формулировок, которые даны в учебнике.

Основные **задачи** итогового повторения – систематизация и обобщение знаний по нижеследующим вопросам:

1. **Нумерация и величины**

Содержание работы:

- Систематизация и обобщение знаний по нумерации: образование чисел в ряду; понятие числа, предшествующего данному и следующего за ним; счёт предметов, разряды и классы, запись и чтение чисел, содержащих единицы нескольких классов, сравнение чисел.
- Проверка умения записывать числа
- Проверка усвоения таблиц умножения и деления и таблицы мер каждым учеником с помощью самостоятельных письменных проверочных работ, математических диктантов и устного опроса. Учёт знаний таблиц каждым учеником, индивидуальная работа по восполнению обнаруженных пробелов.
- Закрепление навыков письменных вычислений (решение на каждом уроке 2 – 3 примеров)
- Закрепление знания правил о порядке выполнения действий.

2. **Арифметические действия и порядок их выполнения. Сложение и вычитание. Умножение и деление.**

Содержание работы:

- Обобщение представлений об арифметических действиях и о порядке их выполнения. Систематизация знаний о действиях сложения и вычитания – смысл действий, основные задачи, решаемые сложением и вычитанием, свойства сложения и вычитания, связь между числами при сложении и вычитании, сложение с числом 0, вычитание 0 и с ответом 0
- Обобщение и систематизация знаний о действиях умножения и деления (смысл действий, основные задачи, решаемые умножением и делением, свойства умножения, связь между числами при умножении и делении, проверка этих действий, умножение с числом 0, деление с числом 0, умножение и деление с числом 1)
- Отработка умения выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел
- Проверка знания алгоритмов письменного сложения и вычитания многозначных чисел и умения применять их в практике вычислений
- Закрепление навыков устных вычислений с числами в пределах 100 и в пределах 1000000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100
- Проверка навыков устных вычислений в пределах 100
- Закрепление умения выполнять письменное умножение и деление на однозначное и двузначное число и умения выполнять проверку вычислений
- Отработка умения выполнять письменное умножение и деление многозначных чисел
- Проверка знания алгоритма письменного умножения и деления на однозначное и двузначное число (все случаи) и умения применять его на практике вычислений
- Проверка навыков устных вычислений в пределах миллиона
- Нахождение значений простейших выражений с буквой при заданном числовом значении буквы.

3. **Решение задач изученных видов**

Содержание работы:

- Проверка умения решать простые задачи
- Решение составных задач в два, три действия, в основе решения которых лежит знание взаимосвязи между такими величинами, как цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; ширина, длина прямоугольника и его площадь.

Следует отметить, что помимо включения этих основных вопросов на каждом уроке итогового повторения должна продолжаться работа над закреплением, совершенствованием навыков письменного умножения и деления, особенно – на двузначное число, а также на более трудные случаи умножения и деления на однозначное число (с нулями во множимом, множителе, в конце записи делимого и в середине записи частного).

Отработка этих умений требует повседневных упражнений и должна осуществляться независимо от того, какой теме посвящён данный урок. Должны также включаться упражнения, задания, вопросы, направленные на закрепление знания нумерации (3 – 4 упражнения), совершенствование умений выполнять устные и письменные вычисления в выражениях, содержащих 2 – 4 действия (в том числе 2 – 3 примера на порядок действий с устными вычислениями и 1 – 2 – с письменными), решать как простые задачи, так и составные (2 – 3 задачи).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»). Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.

2 класс
(2А, 2Б, 2В, 2Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Сложение и вычитание. Геометрические фигуры	16	Освоение понятия «луч», его направление, имя, алгоритм построения. Освоение понятия «числовой луч», вычисления с помощью числового луча. Освоение понятия «угол», алгоритм построения угла. Освоение понятий «замкнутая ломаная линия», «незамкнутая ломаная линия», имя ломаной, алгоритм построения ломаной линии. Освоение понятия «многоугольник».
II	Умножение и деление	28	Знакомство с новым арифметическим действием умножения и его конкретным смыслом. Составление таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 в пределах 20. Изучение особых случаев умножения — чисел 0 и 1. Изучение простых задач на деление. Освоение процедуры деления арифметических выражений, изучение компонентов действия деления: делимое, делитель, частное, частное чисел. Составление таблицы деления на числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Освоение процедуры деления при вычислении арифметических выражений без скобок, содержащих действия первой и второй ступени.
III	Деление. Задачи на деление	24	
IV	Числа от 0 до 100. Нумерация	15	Сложение и вычитание круглых чисел, изучение устной и письменной нумерации чисел. Изучение старинных мер длины: введение терминов, сравнение, измерение предметов. Изучение современной меры длины — метр: освоение понятия, перевод в другие единицы измерения длины, сравнение, измерение предметов.

V	Сложение и вычитание чисел в пределах 100	30	Повторение приемов сложения и вычитания в пределах 20. Изучение письменного сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Изучение письменного сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд.
VI	Умножение и деление.	20	Изучение действия умножения и действия деления круглых чисел, освоение переместительного свойства умножения, изучение умножения любых чисел в пределах 100 на 0 и на 1. Изучение числовых выражений со скобками и порядок их вычисления. Освоение понятий: длина ломаной, прямой угол, прямоугольник, квадрат, периметр многоугольника. Измерение геометрических фигур: ломаная, многоугольник Изучение единиц времени: час и минута; сравнение, преобразование и вычисление именованных чисел столбиком без перехода через разряд; определение времени по часам.
	Резервные уроки	3	
	Всего уроков	136	

3 класс
(3А, 3Б, 3В, 3Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Повторение материала за курс 2 класса	4	Выполнение сложения и вычитания в пределах 100 устно и письменно; составлять числовые выражения со скобками и без скобок; решать числовые выражения; выбирать наиболее рациональный способ решения текстовой задачи; распознавать на чертеже фигуры: прямой угол, прямоугольник, квадрат.
II	Сложение и вычитание	28	Прибавление числа к сумме, суммы к числу. Вычитание числа из суммы, суммы из числа. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.
III	Умножение и деление	28	Умножение и деление суммы на число, числа на сумму. Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Проверка умножения и деления.

			Внетабличные случаи умножения и деления чисел в пределах 100. Взаимосвязь между умножением и делением. Правила нахождения неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.
IV	Нумерация от 100 до 1000	10	Название и последовательность трёхзначных чисел. Разрядный состав трёхзначного числа. Сравнение трёхзначных чисел. Приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, основанные на знании нумерации и способов образования числа.
V	Сложение и вычитание	9	Сложение и вычитание трёхзначных чисел с переходом через разряд (письменные способы вычислений).
VI	Умножение и деление.	51	Умножение и деление чисел на 10, 100. Умножение и деление круглых чисел в пределах 1000. Умножение трёхзначного числа на однозначное (письменные вычисления). Деление трёхзначного числа на однозначное (письменные вычисления). Умножение двузначного числа на двузначное (письменные вычисления). Деление на двузначное число. Решение простых и составных задач в 2—3 действия. Задачи на кратное сравнение, на нахождение четвёртого пропорционального, решаемые методом прямого приведения к единице, методом отношений, задачи с геометрическим содержанием.
	Резервные уроки	6	
	Всего	136	

4 класс
(4А. 4Б,4В,4Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Повторение материала за курс 3 класса	5	Проверить усвоение учащимися нумерации многозначных чисел, разрядного и десятичного состава числа, алгоритмов письменного сложения и вычитания; умения сравнивать многозначные числа.
II	Числовые выражения	5	Числовые выражения с действиями одной ступени, обеих ступеней, со скобками и без скобок. Порядок действий.

III	Диагональ многоугольника	2	Свойства диагоналей прямоугольника, квадрата
IV	Числа от 100 до 1000	25	Группировка слагаемых, округление. Умножение чисел на 10 и на 100. Умножение числа на произведение. Окружность и круг. Среднее арифметическое. Умножение двузначных чисел на круглые. Скорость, время, расстояние. Умножение двузначного числа на двузначное. Виды треугольников. Деление круглых чисел, деление на произведение. Цилиндр. Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам. Деление круглых чисел, деление на двузначное число.
V	Числа, которые больше 1000	65	Нумерация. Виды углов. Сложение и вычитание. Дать общее представление о долях, дробях и смешанных числах; учить записывать и сравнивать доли, дроби и смешанные числа. Умножение и деление. Время, единицы измерения времени.
XI	Повторение изученного материала	30	
	Резервные уроки	4	
	Итого за год	136	

Поурочное планирование

2 класс

(2А, 2Б, 2В, 2Г)

4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Геометрические фигуры	**16**	
1.	Сложение и вычитание. Повторение	1	
2.	Сложение и вычитание. Повторение	1	
3.	Сложение и вычитание. Повторение	1	
4.	Сложение и вычитание. Повторение	1	
5.	Входная контрольная работа	1	1
6.	Направления и лучи. Числовой луч.	1	
7.	Направления и лучи. Числовой луч.	1	

8.	Обозначение луча	1	
9.	Угол. Обозначение угла	1	
10.	Угол. Построение угла	1	
11.	Ломаная линия	1	
12.	Многоугольник	1	
13.	Многоугольник	1	
14.	Входная административная контрольная работа	1	
15.	Повторение материала	1	
16.	Сумма одинаковых слагаемых	1	
	Умножение и деление	**28**	
17.	Умножение	1	
18.	Таблица умножения на 2	1	
19.	Умножение числа 3	1	
20.	Таблица умножения на 3	1	
21.	Куб	1	
22.	Таблица умножения на 2,3. Закрепление	1	
23.	Умножение на 4	1	
24.	Таблица умножения на 4	1	
25.	Компоненты действия умножения	1	
26.	Компоненты действия умножения	1	
27.	Умножение числа 5	1	
28.	Таблица умножения на 5	1	
29.	Контрольная работа	1	1
30.	Умножение числа 6	1	
31.	Таблица умножения на 6	1	
32.	Умножение чисел на 0 и 1	1	
33.	Закрепление изученного материала	1	
34.	Умножение чисел 7,8,9 и 10	1	
35.	Умножение чисел 7,8,9 и 10	1	
36.	Таблица умножения в пределах 20	1	
37.	Таблица умножения в пределах 20	1	
38.	Закрепление изученного материала	1	
39.	Закрепление изученного материала	1	

40.	Закрепление изученного материала	1	
41.	Закрепление изученного материала	1	
42.	Закрепление изученного материала	1	
43.	Проверочная работа	1	
44.	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе	1	
	Деление. Задачи на деление	**24**	
45.	Простые задачи на деление	1	
46.	Деление	1	
47.	Деление на 2	1	
48.	Деление на 2	1	
49.	Пирамида	1	
50.	Деление на 3	1	
51.	Деление на 3	1	
52.	Компоненты действия деления	1	
53.	Компоненты действия деления	1	
54.	Компоненты действия умножения и деления	1	
55.	Деление на 4	1	
56.	Деление на 4	1	
57.	Деление на 5	1	
58.	Деление на 5	1	
59.	Порядок выполнения действий	1	
60.	Контрольная работа	1	1
61.	Деление на 6	1	
62.	Деление на 6	1	
63.	Деление на 7,8,9 и 10	1	
64.	Деление на 7,8,9 и 10	1	
65.	Закрепление изученного материала	1	
66.	Закрепление изученного материала	1	
67.	Проверочная работа	1	
68.	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе	1	
	Числа от 0 до 100. Нумерация	**15**	
69.	Счет десятками	1	
70.	Круглые числа	1	

71.	Образование чисел от 21 до100	1	
72.	Нумерация чисел от 20 до 100	1	
73.	Нумерация чисел от 20 до 100	1	
74.	Сложение и вычитание круглых чисел	1	
75.	Сложение и вычитание круглых чисел	1	
76.	Сложение и вычитание круглых чисел	1	
77.	Старинные меры длины	1	
78.	Сравнение, измерение предметов	1	
79.	Метр	1	
80.	Диаграммы	1	
81.	Закрепление изученного материала	1	
82.	Проверочная работа	1	
83.	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе	1	
	Сложение и вычитание чисел в пределах 100	**30**	
84.	Сложение и вычитание без перехода через десяток	1	
85.	Сложение и вычитание без перехода через десяток	1	
86.	Сложение и вычитание без перехода через десяток	1	
87.	Сложение и вычитание без перехода через десяток	1	
88.	Сложение и вычитание без перехода через десяток	1	
89.	Сложение и вычитание с переходом через разряд	1	
90.	Сложение и вычитание с переходом через разряд	1	
91.	Сложение и вычитание с переходом через разряд	1	
92.	Скобки	1	
93.	Порядок действий в выражениях со скобками	1	
94.	Порядок действий в выражениях со скобками	1	
95.	Устные и письменные приемы вычислений вида 35-15; 30 -4	1	
96.	Устные и письменные приемы вычислений вида 35-15; 30 -4	1	
97.	Длина ломаной	1	
98.	Взаимно-обратные задачи	1	
99.	Взаимно-обратные задачи	1	
100.	Диаграммы	1	
101.	Прямой угол	1	
102.	Прямоугольник. Квадрат.	1	

103.	Периметр многоугольника	1	
104.	Закрепление изученного материала	1	
105.	Контрольная работа	1	1
106.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	
107.	Урок повторения и самоконтроля	1	
108.	Урок повторения и самоконтроля	1	
109.	Урок повторения и самоконтроля	1	
110.	Урок повторения и самоконтроля	1	
111.	Урок повторения и самоконтроля	1	
112.	Урок повторения и самоконтроля	1	
113.	Урок повторения и самоконтроля	1	
	Умножение и деление	**20**	
114.	Переместительное свойство умножения	1	
115.	Умножение чисел на 0 и 1	1	
116.	Час, минута	1	
117.	Час, минута	1	
118.	Час, минута	1	
119.	Сравнение, преобразование и вычисление именованных чисел.	1	
120.	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1	
121.	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1	
122.	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1	
123.	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1	
124.	Решение задач изученных видов	1	
125.	Проверочная работа	1	
126.	Урок повторения и самоконтроля	1	
127.	Урок повторения и самоконтроля	1	
128.	Урок повторения и самоконтроля	1	
129.	Урок повторения и самоконтроля	1	
130.	Урок повторения и самоконтроля	1	
131.	Контрольная работа	1	1
132.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	
133.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	

	Резервные уроки	3	
	Всего уроков	136	6

3 класс
(3А, 3Б, 3В, 3Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР,ЛР
	Повторение материала за курс 2 класса	**4**	
129.	Повторение материала за курс 2 класса	1	
130.	Повторение материала за курс 2 класса	1	
131.	Повторение материала за курс 2 класса	1	
132.	Входная контрольная работа	1	1
	Сложение и вычитание	**28**	
133.	Сумма нескольких слагаемых	1	
134.	Сумма нескольких слагаемых	1	
135.	Цена, количество, стоимость	1	
136.	Цена, количество, стоимость	1	
137.	Проверка сложения	1	
138.	Проверка сложения	1	
139.	Увеличение (уменьшение) в несколько раз	1	
140.	Увеличение (уменьшение) в несколько раз	1	
141.	Обозначение геометрических фигур	1	
142.	Урок повторения и самоконтроля	1	
143.	Вычитание числа из суммы	1	
144.	Вычитание числа из суммы	1	
145.	Вычитание числа из суммы	1	
146.	Проверка вычитания	1	
147.	Вычитание суммы из числа	1	
148.	Вычитание суммы из числа	1	
149.	Приём округления при сложении	1	
150.	Приём округления при сложении	1	

151.	Приём округления при вычитании	1	
152.	Приём округления при вычитании	1	
153.	Равные фигуры	1	
154.	Задачи в три действия	1	
155.	Задачи в три действия	1	
156.	Урок повторения и самоконтроля	1	
157.	Урок повторения и самоконтроля	1	
158.	Контрольная работа	1	1
159.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	
160.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	
	Умножение и деление	**28**	
161.	Отношение кратности на множестве натуральных чисел	1	
162.	Отношение кратности на множестве натуральных чисел	1	
163.	Умножение и деление на 3	1	
164.	Умножение суммы на число	1	
165.	Умножение и деление на 4	1	
166.	Проверка умножения	1	
167.	Умножение двузначного числа на однозначное	1	
168.	Умножение двузначного числа на однозначное	1	
169.	Задачи на приведение к единице	1	
170.	Умножение и деление на 5	1	
171.	Умножение и деление на 6	1	
172.	Проверка деления	1	
173.	Задачи на кратное сравнение	1	
174.	Задачи на кратное сравнение	1	
175.	Умножение и деление на 7	1	
176.	Умножение и деление на 8	1	
177.	Таблица умножения	1	
178.	Прямоугольный параллелепипед	1	
179.	Площадь фигуры	1	
180.	Умножение и деление на 9	1	
181.	Деление суммы на число	1	
182.	Вычисление вида 48 : 2	1	

183.	Вычисление вида 57 : 3	1	
184.	Метод подбора. Деление двузначного числа на двузначное	1	
185.	Метод подбора. Деление двузначного числа на двузначное	1	
186.	Метод подбора. Деление двузначного числа на двузначное	1	
187.	Контрольная работа	1	1
188.	Работа над ошибками	1	
	Числа от 100 до 1000 (нумерация)	**10**	
189.	Счет сотнями	1	
190.	Образование чисел от 100 до 1000	1	
191.	Трехзначные числа	1	
192.	Трехзначные числа	1	
193.	Трехзначные числа	1	
194.	Задачи на сравнение	1	
195.	Проверочная работа	1	
196.	Урок повторения и самоконтроля	1	
197.	Урок повторения и самоконтроля	1	
198.	Урок повторения и самоконтроля	1	
	Сложение и вычитание	**9**	
199.	Устные приёмы сложения и вычитания	1	
200.	Единицы площади	1	
201.	Площадь прямоугольника	1	
202.	Деление с остатком	1	
203.	Километр	1	
204.	Письменные приёмы сложения и вычитания	1	
205.	Письменные приёмы сложения и вычитания	1	
206.	Письменные приёмы сложения и вычитания	1	
207.	Урок повторения и самоконтроля	1	
	Умножение и деление	**51**	
208.	Умножение круглых чисел	1	
209.	Деление круглых чисел	1	
210.	Грамм	1	
211.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
212.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	

213.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
214.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
215.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
216.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
217.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
218.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
219.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
220.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
221.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
222.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
223.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
224.	Умножение на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
225.	Деление на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
226.	Деление на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
227.	Деление на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
228.	Деление на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
229.	Деление на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
230.	Деление на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
231.	Деление на однозначное число (письменные приёмы вычислений)	1	
232.	Контрольная работа	1	1
233.	Работа над ошибками	1	
234.	Решение задач изученных видов	1	
235.	Решение задач изученных видов	1	
236.	Решение задач изученных видов	1	
237.	Решение задач изученных видов	1	
238.	Решение задач изученных видов	1	
239.	Решение задач изученных видов	1	
240.	Решение задач изученных видов	1	
241.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
242.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
243.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
244.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
245.	Повторение и закрепление изученного материала	1	

246.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
247.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
248.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
249.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
250.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
251.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
252.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
253.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
254.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
255.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
256.	Повторение и закрепление изученного материала	1	
257.	Контрольная работа	1	1
258.	Работа над ошибками	1	
	Резервные уроки	6	5
	Всего	136	

4класс
(4А, 4Б, 4В, 4Г)
4 часа в неделю; 34 недели; в год – 136 часов

№урока	Тема	Всего часов	КР, ПР,ЛР
	Повторение пройденного материала	**5**	
1.	Повторение изученного в 3 классе	1	
2.	Повторение изученного в 3 классе	1	
3.	Повторение изученного в 3 классе	1	
4.	Входная контрольная работа.	1	1
5.	Повторение изученного в 3 классе	1	
	Числовые выражения	**4**	
6.	Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	1	
7.	Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	1	
8.	Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых	1	

	выражениях со скобками и без скобок.		
9.	Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	1	
	Диагональ многоугольника	**2**	
10.	Диагональ многоугольника. Свойства диагоналей прямоугольника, квадрата	1	
11.	Диагональ многоугольника. Свойства диагоналей прямоугольника, квадрата	1	
	Числа от 100 до 1000	**25**	
12.	Группировка слагаемых. Округление слагаемых.	1	
13.	Группировка слагаемых. Округление слагаемых.	1	
14.	Умножение чисел на 10 и на 100	1	
15.	Умножение числа на произведение	1	
16.	Умножение числа на произведение	1	
17.	Окружность и круг	1	
18.	Среднее арифметическое	1	
19.	Умножение двузначного числа на круглые десятки	1	
20.	Скорость. Время. Расстояние.	1	
21.	Скорость. Время. Расстояние.	1	
22.	Скорость. Время. Расстояние.	1	
23.	Умножение двузначного числа на двузначное (письменные вычисления)	1	
24.	Умножение двузначного числа на двузначное (письменные вычисления)	1	
25.	Умножение двузначного числа на двузначное (письменные вычисления)	1	
26.	Умножение двузначного числа на двузначное (письменные вычисления)	1	
27.	Котрольная работа	1	1
28.	Виды треугольников	1	
29.	Деление круглых чисел на 10 и 100	1	
30.	Деление числа на произведение	1	
31.	Деление числа на произведение	1	
32.	Цилиндр	1	
33.	Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам	1	
34.	Деление круглых чисел на круглые десятки	1	
35.	Деление на двузначное число (письменные вычисления)	1	
36.	Деление на двузначное число (письменные вычисления)	1	
	Числа, которые больше 1000	**65**	

37.	Тысяча. Счет тысячами	1	
38.	Десяток тысяч. Счет десятками тысяч. Миллион	1	
39.	Сотня тысяч. Счет сотнями тысяч	1	
40.	Виды углов	1	
41.	Разряды и классы чисел	1	
42.	Конус	1	
43.	Миллиметр	1	
44.	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям	1	
45.	Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел	1	
46.	Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел	1	
47.	Доли и дроби	1	
48.	Доли и дроби	1	
49.	Секунда	1	
50.	Сложение и вычитание величин	1	
51.	Сложение и вычитание величин	1	
52.	Контрольная работа	1	1
53.	Умножение многозначного числа на однозначное число (письменные вычисления)	1	
54.	Умножение многозначного числа на однозначное число (письменные вычисления)	1	
55.	Умножение и деление на 10,100,1000, 10000 и 100000	1	
56.	Нахождение дроби от числа	1	
57.	Нахождение дроби от числа	1	
58.	Умножение на круглые десятки, сотни и тысячи	1	
59.	Таблица единиц длины	1	
60.	Задачи на встречное движение	1	
61.	Задачи на встречное движение	1	
62.	Таблица единиц массы	1	
63.	Задачи на движение в противоположных направлениях	1	
64.	Задачи на движение в противоположных направлениях	1	
65.	Умножение на двузначное число	1	
66.	Задачи на движение в одном направлении	1	
67.	Задачи на движение в одном направлении	1	
68.	Урок повторения и самоконтроля	1	
69.	Время. Единицы времени	1	

70.	Умножение величины на число	1	
71.	Таблица единиц времени	1	
72.	Деленеи многозначного числа на однозначное число	1	
73.	Шар	1	
74.	Нахождение числа по его дроби	1	
75.	Деление чисел, которые оканчиваются нулями, на круглые десятки, сотни и тысячи	1	
76.	Задачи на движение по реке	1	
77.	Задачи на движение по реке	1	
78.	Задачи на движение по реке	1	
79.	Урок повторения и самоконтроля	1	
80.	Контрольная работа	1	1
81.	Деление многозначного числа на двузначное число	1	
82.	Деление величины на число, на величину	1	
83.	Деление величины на число, на величину	1	
84.	Ар и гектар	1	
85.	Таблица единиц площади	1	
86.	Умножение многозначного числа на трехзначное	1	
87.	Умножение многозначного числа на трехзначное	1	
88.	Умножение многозначного числа на трехзначное	1	
89.	Умножение многозначного числа на трехзначное	1	
90.	Деление многозначного числа на трехзначное число	1	
91.	Деление многозначного числа на трехзначное число	1	
92.	Деление многозначного числа на трехзначное число	1	
93.	Прием округления делителя	1	
94.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	
95.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	
96.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	
97.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	
98.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	
99.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	
100.	Контрольная работа	1	1
101.	Работа над ошибками	1	
	Повторение изученного	**30**	

102.	Нумерация. Выражения с многозначными числами	1	
103.	Нумерация. Выражения с многозначными числами	1	
104.	Работа с именованными числами	1	
105.	Работа с именованными числами	1	
106.	Доли и дроби. Решение задач на нахождение целого и части	1	
107.	Доли и дроби. Решение задач на нахождение целого и части	1	
108.	Периметр, площадь, объём фигур	1	
109.	Периметр, площадь, объём фигур	1	
110.	Решение уравнений и неравенств	1	
111.	Решение уравнений и неравенств	1	
112.	Контрольная работа.	1	1
113.	Закрепление изученного материала.	1	
114.	Решение текстовых задач	1	
115.	Решение текстовых задач	1	
116.	Решение текстовых задач	1	
117.	Решение задач на нахождение площади, объёма и периметра фигур	1	
118.	Решение задач на нахождение площади, объёма и периметра фигур	1	
119.	Совершенствование вычислительных навыков	1	
120.	Совершенствование вычислительных навыков	1	
121.	Совершенствование вычислительных навыков	1	
122.	Совершенствование вычислительных навыков	1	
123.	Урок повторения и самоконтроля	1	
124.	Урок повторения и самоконтроля	1	
125.	Урок повторения и самоконтроля	1	
126.	Урок повторения и самоконтроля	1	
127.	Контрольная работа.	1	1
128.	Урок повторения и самоконтроля	1	
129.	Урок повторения и самоконтроля	1	
130.	Урок повторения и самоконтроля	1	
131.	Урок повторения и самоконтроля	1	
132.	Урок повторения и самоконтроля	1	
	Резервные уроки	5	
	Итого за год	**136**	**7**

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Программа Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова. Математика: предметная линия учебников системы «Перспектива» Моро М. И. и др. Математика. Рабочие программы. 1–4 классы. **Учебники** 1. Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В.Математика. Учеб. 1 кл. В 2 ч. 2. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Т.Б.Бука. Математика. Учебник: 2 класса в 2 частях 3. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Т.Б.Бука. Математика. Учебник: 3 класса в 2 частях 4. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Т.Б.Бука. Математика. Учебник: 4 класса в 2 частях	
Методические пособия для учителя 1. Волкова С. И., Степанова С, В., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., и др. Математика. Методические рекомендации. 1 кл. 2. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Математика. 2 класс. Методические рекомендации.. 3. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Математика. 3 класс. Методические рекомендации 4. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Математика. 4 класс. Методические рекомендации	
Печатные пособия	
Моро М. И., Волкова С. И. Математика.Рабочая тетрадь. 1 кл. В 2 ч. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Т.Б.Бука. Математика. Рабочая тетрадь: 2 класс в 2ч. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Т.Б.Бука. Математика. Рабочая тетрадь: 3 класс в 2ч. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова, Т.Б.Бука. Математика. Рабочая тетрадь: 4 класс в 2ч.	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Магнитная доска. 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор. 6. Ксерокс. 7. Цифровая фотокамера.	Размер не менее 150 см * 150 см.

8. Цифровая видеокамера со штативом.	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудования	
1. Наборы счётных палочек. 2. Наборы муляжей овощей и фруктов. 3. Набор предметных картинок. 4. Наборное полотно. 5. Набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр. 4. Демонстрационная оцифрованная линейка. 5. Демонстрационный чертёжный угольник. 6. Демонстрационный циркуль. 7. Палетка	

Система оценивания предметных результатов /математике/

1 класс – безотметочная система обучения.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по математике. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение математических понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки

в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка письменных контрольных работ.

Контрольная /проверочная/ работа состоит только из математических выражений или задач.
«5» – без ошибок;
«4» – 1 – 2 ошибки;
«3» – 2 – 3 ошибки; (более половины работы сделано верно).
«2» – 4 и более ошибок.
Комбинированная работа состоит из математических выражений и задач..
«5» – нет ошибок;
«4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;
«3» – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;
«2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.
Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.
Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.
За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.
За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии и небрежность выполнения работы оценка снижается на один балл.

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные виды работ неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.
При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность.
Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку.
Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по математике: усвоение теоретического материала, овладение математическими умениями.

Итоговая оценка за четверть по математике выводится механически как среднее арифметическое предшествующих оценок; использование электронного журнала «Сетевой город» позволяет изменить вес значимых для выведения итоговой отметки работ (самостоятельных ,контрольных работ и т.п.).

При выставлении отметок в электронный журнал корректируется их вес:

- Контрольная работа (после изучения тем программы; в конце учебной четверти; в конце полугодия; годовая работа) – вес – 30;
- самостоятельные работы, математические диктанты – вес – 20
- работы тестового характера – вес – 15 (по усмотрению учителя).

За остальные виды работ устанавливается вес, равный 10.

При определении веса значимых для выведения итоговой отметки работ **преимущественное значение** придаётся работам, отражающим, в первую очередь, степень владения **математическими** навыками.

Итоговые отметки **за работы в рамках ВПР** выставляются в соответствии с рекомендациями к данным работам.

Требования к оцениванию разработаны на основе рекомендаций опубликованных в журнале «Управление начальной школой» №11 за 2015год; рекомендаций авторского коллектива, размещённых на сайте образовательной системы «Гармония» и утверждены на заседании МО учителей начальной школы МБОУ «Гимназия №42» /Протокол №1 от 26 августа 2016 года/.

Программа учебного предмета окружающий мир (начальная школа). Пояснительная записка

Предметная область «Естествознание, обществознание» реализуется средствами интегрированного предмета «Окружающий мир». В содержание курса интегрированы естественнонаучные, обществоведческие, исторические знания о человеке, природе, обществе, что соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального общего образования. Интеграция в курсе основных содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни» позволяет представить младшим школьникам целостный и в то же время многогранный образ мира с его взаимосвязями и взаимозависимостями. Учебный материал тем, входящих в программу курса, соответствует фундаментальному ядру содержания данной предметной области, концепции духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, требованиям государственного стандарта к уровню подготовки учащихся начальной школы.

В процессе изучения предмета «Окружающий мир» младшие школьники получают возможность систематизировать, расширять, углублять полученные ранее (в семье, в дошкольном учреждении, из личного опыта взаимодействия с природой и людьми) представления о природных и социальных объектах, осмысливать характер взаимодействий человека с природой, особенности взаимоотношений внутри отдельных социальных групп (семья, класс, школа). Осваивая правила безопасного, экологически грамотного и нравственного поведения в природе и обществе, младшие школьники осознают важность здорового образа жизни, уважительного и внимательного отношения к окружающим людям (разного возраста, разной национальности, с нарушением здоровья и др.), бережного отношения к природе, историческим и культурным ценностям. Усвоение учащимися элементарных знаний о природе, человеке, обществе, о важнейших событиях в истории Отечества и освоение разных способов познания окружающей действительности (наблюдение, эксперимент, измерения, классификация и др.) создают условия для их успешного продолжения образования в основной школе.

Цель изучения курса «Окружающий мир» – формирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Основными задачами образовательного процесса при изучении курса «Окружающий мир» являются: социализация ребёнка; развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире, развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять); воспитание любви к природе и своему Отечеству, бережного отношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей, уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

Резервные уроки используются для проведения административных контрольных работ и работ независимой экспертизы (мониторинга оценки качества начального общего образования).

Общая характеристика учебного предмета

Основной особенностью содержания курса «Окружающий мир» является его интегративный характер. В едином курсе объединяются знания о природе, человеке, обществе, важнейших событиях в истории российского государства. Человек предстаёт перед учениками как биосоциальное существо, часть живой природы и член общества: член семьи, коллектива учеников, сообщества жителей родного края, гражданин государства. Это позволяет объединить в едином курсе знания о природе и социальной действительности, что создаёт условия для формирования у учащихся необходимых обществу нравственных и мировоззренческих убеждений. В содержание интегрируются на доступном данному возрасту уровне обществоведческие, исторические, физические, химические, биологические, географические, астрономические, экологические знания, что позволяет осуществить очень важную пропедевтическую роль курса для дальнейшего изучения предметов естественного и гуманитарного циклов в основной школе.

Интегративный подход даёт возможность ученику воспринять окружающий мир как единое целое, в котором все компоненты связаны, осознать богатство и сложность этого мира, узнать разные способы взаимодействия с ним. Между тем, при отборе содержания соблюдается и разумная дезинтеграция, выделение крупных самостоятельных содержательных блоков, материал которых предоставляет ученику возможность глубже и конкретнее изучить закономерности и качественное своеобразие различных его структур (природы, человека, общества, истории государства), что способствует подготовке учащихся к изучению в основной школе дифференцированных курсов.

Интегрированный курс «Окружающий мир» предоставляет широкие возможности для реализации межпредметных связей всех предметных линий начальной школы. В процессе его изучения учащиеся могут объединять информацию, используемую в разных дисциплинах, разные способы и средства её отображения: в слове, в естественнонаучном, историческом, математическом понятии, в рисунке, в мелодии, в рукотворном изделии, расширяя и углубляя представления об объектах и явлениях окружающего мира.

При отборе содержания были положены следующие концептуальные идеи: разнообразие и красота объектов окружающего мира, их изменчивость

и её закономерности, взаимосвязи и взаимозависимости в природе и обществе. Учебный материал, тематически повторяющийся в разные годы обучения, служит основой для интеграции в него последующих знаний и умений в системе развития, с обогащением новыми сведениями, связями и зависимостями, с изменением уровня сложности. При этом в процессе «открытия» нового знания осуществляется переход от разрозненных фактов к их системе согласно принципам системности (целостности, структурности, взаимозависимости, иерархичности) и спиральной структуре (каждый следующий виток расширяет и углубляет знания). Исторический и обществоведческий материал представлен на «макроуровне» – государство Россия (его прошлое и настоящее) и «микроуровне» – семья, родной край (город, село, область). В соответствии с хронологическим принципом построения исторического содержания школьники постепенно знакомятся с важнейшими историческими событиями, с выдающимися людьми, памятниками истории и культуры Древней Руси, Московского государства, Российской империи, СССР, Российской Федерации. Немало места уделено героической борьбе народов нашей страны с внешними врагами: противостоянию Руси кочевникам, монгольскому нашествию, крестоносцам, в Отечественной войне 1812 г. и Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Согласно культурологическому подходу учащиеся приобщаются к культурному наследию народов нашей страны, воплощенному в искусстве, религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях, обычаях. В содержание курса интегрированы сведения об образе жизни наших предков, их материальной культуре (жилищах, одежде, предметах быта и др.), о старинных ремёслах и способах обработки природных материалов. При этом учащиеся знакомятся с нравственными ценностями и заповедями наших предков, которые определяли их отношение к природе, семье, людям. Кроме того, мысленно путешествуя по материкам и океанам Земли, ученики знакомятся с историей их открытия, узнают, что на нашей планете много стран и народов с разным образом жизни, с памятниками культуры, созданными творчеством многих поколений жителей нашей планеты.

При отборе содержания курса и компонентов учебной деятельности положен личностно-ориентированный подход в обучении. Объектом внимания и деятельности ученика служит не только внешний мир в его многообразии, взаимосвязях и способы его изучения, но и познание самого себя, своих способностей и возможностей, оценка некоторых своих качеств, способности к самонаблюдению, самоанализу, саморазвитию и регуляции своих отношений с миром природы и людьми. Процесс образования организуется как процесс становления личности (обретения себя, своего образа), готовой к выполнению разных видов деятельности, способной рассуждать, критически мыслить, применять знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. При этом учитываются психофизиологические возможности младшего школьника, особенности восприятия окружающего мира, способы мышления (эмоционально-образное, и рационально-логическое), его интересы. Представление целостной картины мира, раскрытие общих взаимосвязей её компонентов, обучение разным способам познания мира развивает познавательный интерес ученика, его интеллектуальные и творческие способности, эмоционально-эстетическое восприятие мира природы и культуры.

Принцип вариативности реализуется через включение в содержание курса не только основного материала, соответствующего образовательному минимуму, но и дополнительного, расширяющего кругозор ученика, предоставляющего ему выбрать собственную траекторию учения. Система заданий дифференцирована по степени сложности, объёму, что предоставляет возможность активно включаться в процесс учения на разных уровнях (репродуктивном, продуктивном, креативном), применять знания в нестандартной ситуации.

В соответствии с общими дидактическими принципами системности, доступности, наглядности, преемственности, с учётом краеведческого, экологического, сезонного принципам обучения, перед учениками разворачивается картина окружающей их живой и неживой природы в её многогранности и многообразии. Они узнают о разнообразии растений, грибов, животных, форм суши, видов водоёмов, о Земле как планете Солнечной системы, о природных сообществах и природных зонах, о сезонных изменениях в природе и в жизни человека. Изучают свойства воздуха, воды, почвы, веществ, необходимых для всего живого на Земле, обсуждают проблемы, связанные с их загрязнением и осознают

необходимость бережного отношения к окружающей среде. Получают начальные представления о развитии растительного организма, о стадиях развития некоторых групп животных, о том, как функционирует и развивается организм человека, от чего зависит его здоровье.

Изучение естественнонаучных, обществоведческих и исторических понятий конкретизируется на примерах природных, социальных, исторических объектов родного края. Это помогает осуществлять связь обучения с жизнью, способствует развитию наблюдательности, познавательного интереса учащихся, формированию эмоционально-эстетических, нравственно-этических оценок наблюдаемой действительности, выработке (соответствующих содержанию обучения) практических умений и навыков. При этом воспитываются патриотические чувства, любовь к родному краю, бережное отношение к его природе, культурному и историческому наследию, толерантное и уважительное отношение к образу жизни, обычаям, традициям, религиям народов, населяющих родной край. Во многих разделах программы включены вопросы краеведения, предложены экскурсии в природу, на социальные объекты, в музеи, которые дают богатый материал для уроков окружающего мира. С целью формирования экологического мышления учебно-познавательная деятельность младшего школьника, осуществляемая в процессе восприятия, осмысления, запоминания, овладения знаниями и способами деятельности, направляется на многостороннее рассмотрение и изучение свойств явлений и объектов окружающего мира, выявление их взаимосвязей и взаимозависимостей. При этом внимание учащихся акцентируется на том, что человек может неразумно загрязнять окружающую его среду, уничтожать историческую память о прошлом Родины и родного края, но может сохранять красоту и многообразие природы, беречь наследие предков и мировой культуры. В результате формируется желание следовать безопасному, экологически грамотному и здоровому образу жизни, соблюдать чистоту и красоту среды обитания.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных. В процессе изучения окружающего мира учащиеся осуществляют поиск информации из разных источников и её обработку (запись, обобщение, структурирование, презентацию в разных формах, вербальной и наглядной); планируют и выполняют небольшие исследования по выявлению свойств, причинно-следственных связей, последовательности протекания природных и социальных процессов и др. При этом выполняются все компоненты учебной деятельности: постановка задачи, планирование действий по её решению, оценивание результатов действий, формулировка выводов. Одновременно школьники учатся сотрудничать с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивают различные способы взаимной помощи партнёрам по общению.

В процессе изучения курса, учащиеся ведут наблюдения за природными объектами и явлениями, экспериментируют с использованием лабораторного оборудования, выполняют практические работы, учатся работать с готовыми моделями (глобус, карта, плоскостные, объёмные и рельефные модели форм суши, муляжи грибов и др.), создают собственные простые модели. При этом, учитывая возрастные особенности младших школьников, соблюдается разумный баланс эмпирического и теоретического способов познания окружающего мира.

Анализируя информацию о природных объектах, выявляя их существенные признаки, объединяя в группы, учащиеся овладевают приёмами умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.), осваивают метод классификации - один из основных способов упорядочивания информации об окружающем мире.

Большое внимание уделяется выявлению изменений в окружающем мире, связанных с жизнедеятельностью человека, в процессе непосредственных наблюдений объектов и явлений природы учащимися во время экскурсий и прогулок к памятникам зодчества и современной архитектуры, в парки, в музеи. Обязательны при этом кратковременные прогулки (1 и 2 классы) и предметные или комплексные экскурсии (3 и 4 классы) для изучения объектов природы или творений человека в их естественных условиях.

Формы организации учебного процесса при реализации интегрированного курса «Окружающий мир» могут быть разнообразными: дидактические игры, уроки в музеях, на пришкольном участке, в парке, на улицах города или поселка и др.; уроки исследования и экспериментальной проверки каких-то гипотез; уроки-путешествия, уроки-заседания экологического совета, уроки-конференции. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в проектной группе и фронтальной. В целом содержание, методы, средства и формы организации познавательной деятельности ориентированы на обеспечение мотивационного и волевого, ориентировочного и содержательно-операционного, оценочного компонентов учения и создание условий для самопознания и самоанализа личности ученика.

Формированию универсальных учебных умений способствует и проектная деятельность. Учащиеся осуществляют поиск информации из разных источников, учатся объединять знания из разных образовательных областей, обобщать их представлять в разных формах (вербальной и наглядной). Участие в проектной работе способствует самореализации и самовыражению учащихся, развивает их личностные качества.

Таким образом в основе отбора и структурирования учебного содержания, формы его предъявления лежит системно-деятельностный подход, ориентированный на гармоничное развитие и духовно-нравственное воспитание младшего школьника. Учащиеся усваивают и используют предметные знания и умения, универсальные учебные действия в ходе решения учебно-познавательных, учебно-практических задач, обсуждая проблемы гармоничного взаимодействия человека и природы, человека и общества. Формируется личность, действующая согласно нравственным ценностям, принятым в обществе; любящая свою Родину, уважающая образ жизни, нравы и традиции народов, её населяющих; ценящая опыт предшествующих поколений, желающая беречь культурное и историческое наследие предков; интеллектуально развития личность, проявляющая интерес к знаниям, способная добывать их и применять в учебных ситуациях и повседневной жизни, владеющая универсальными коммуникативными, регулятивными, познавательными учебными действиями для успешного продолжения обучения в основной школе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- Мир многогранен, интересен и всё время изменяется – необходимо наблюдать и познавать его. Наука, искусство, религия, как способы познания человеком самого себя, природы и общества.
- Природа жизненно необходима и ранима – нужно знать об этом и беречь её красоту и гармонию. Природа планеты - общее достояние человечества, её сохранение - важнейшая задача всех народов Земли.
- В мире и в России живут разные народы – надо уважать их обычаи и традиции, жить с ними в дружбе и согласии. Опыт человечества и предков богат и пригодится в жизни – следует изучать и уважать его.
- Личность, уважающая ценности семьи и общества, любящая своё Отечество, хранящая традиции своих предков, готовая к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми, адекватно ориентирующаяся в современном конфликтном, динамично меняющемся мире, свободно выбирающая собственную жизненную позицию и уважающая мнения других, – основа жизнеспособности, духовно-нравственной консолидации, развития и благополучия российского общества.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному плану на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется 276 учебных часов, из расчёта два часа в неделю (1 класс – 66 часов; 2-4 – по 68 часов)

Результаты изучения курса «Окружающий мир»

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования: получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности; приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Личностные результаты.

У выпускника **будут сформированы:**

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;
- осознание себя как гражданина своего Отечества, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории, уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;

- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;
- осознание ценности природы не только как источника удовлетворения потребностей человека, но и её значение для здоровья человека, развития эстетического восприятия мира и творческих способностей;
- понимание важности здорового образа жизни.
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- зарождение элементов гражданского самосознания (российской идентичности), гордости за свою Родину, российский народ, интерес к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков, желания продолжить их добрые дела;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;
- эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

У выпускника **могут быть сформированы:**

-

Регулятивные результаты

Выпускник **научится***:*

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы с гербарием, коллекцией, с контурными картами и др.)
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради;
- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Выпускник **получит возможность** научиться:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед чтением учебного текста и выполнением разных заданий (перед выполнением наблюдения и опыта, практической работы с гербарием, коллекцией, географической и исторической картой и др.);
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные результаты.

Выпускник **научится**:

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
- подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных и социальных объектов;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Выпускник **получит возможность** научиться:

- осмысливать цель чтения, выбор вида чтения в зависимости от цели;
- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные результаты

Выпускник **научится:**

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог);
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Выпускник **получит возможность** научиться:

- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать естественнонаучные, исторические, обществоведческие понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
- Участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты

Выпускник начальной школы в результате изучения курса «Окружающий мир» **(блок «Человек и природа») научится**:

- различать на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, учебного текста объекты природы и изделия человека, явления живой и неживой природы, формы суши и виды водоёмов, космические тела (звезда, планета, спутник, созвездие на примере Солнца, Земли, Луны, Большой Медведицы);
- приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (зверей, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);
- описывать, характеризовать изученные природные объекты и явления, называя их существенные признаки, описывая особенности внешнего вида (на примере своей местности);
- сравнивать и классифицировать объекты окружающего мира, выявлять их сходства и различия, выделять существенные и несущественные признаки, распределять растения, животных, формы суши, водоёмы на группы по выделенным основаниям;
- различать части тела зверей, птиц, насекомых, рыб, цветкового растения, части холма, реки;
- различать части тела человека, называть внутренние органы и органы чувств, основные системы органов, объяснять их значение и меры по сохранению их здоровья;
- различать на физической карте с помощью окраски и условных знаков формы суши (горы, равнины), виды водоёмов (реки, озёра, моря), залежи разных полезных ископаемых;
- характеризовать признаки времён года, сезонные изменения в живой и неживой природе; условия, необходимые для жизни растений и животных, способы их питания и размножения;
- определять с помощью наблюдений и опытов свойства воздуха, воды, полезных ископаемых, почвы;
- использовать условные знаки для обозначения природных объектов и явлений, полезных ископаемых, для характеристики погодных условий (температуры воздуха, степени облачности, силы и направления ветра);
- находить и показывать на карте и глобусе материки и океаны Земли; горы и равнины, крупные реки и озёра России;
- объяснять связь движения Земли вокруг своей оси со сменой дня и ночи, обращения Земли вокруг Солнца со сменой времён года;

- объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;
- выявлять связи живых организмов в природных зонах и сообществах;
- находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде, оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу, участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);
- вести наблюдения за объектами живой и неживой природы, сезонными изменениями в природе, погодой, за последовательностью развития из семени цветкового растения;
- выполнять простые опыты по изучению свойств воздуха, воды, снега и льда, полезных ископаемых, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их в предложенной форме;
- использовать готовые модели (глобусы, карты, рисунки-схемы, муляжи, рельефные макеты холма, оврага и др.) для изучения строения изучаемых объектов, объяснения природных явлений, нахождения географических объектов и др.;
- исследовать связи растений и животных с неживой природой (на основе наблюдений);
- измерять температуру (воздуха, воды, своего тела), пульс, рост человека;
- выращивать растения одним из способов (из семян, стеблевого черенка, листа).

Выпускник **получит возможность** научиться:

- рассказывать о форме и движении Земли, об изображении её на карте, о климатических условиях, растительном и животном мире природных зон, о труде и быте людей в природных зонах;
- вести фенологические наблюдения и предсказывать погоду по местным признакам;
- объяснять отличия человека от животных; круговорот веществ и воды в природе; причины разных климатических условий на Земле, приспособляемость растений и животных к разным природным условиям;
- готовить сообщения о небесных телах, о Солнечной системе, о необычных явлениях природы; о способах сохранения чистоты водоёмов, суши, защиты растений и животных и др.;
- пользоваться масштабом при чтении карт;
- обобщать и систематизировать полученные знания (информацию из разных источников об изучаемых объектах и природных процессах, результаты наблюдений за объектами природы, результаты эксперимента);
- ставить познавательную задачу перед проведением наблюдения и опыта, подбирать необходимое оборудование и измерительные приборы, планировать ход работы, проводить нужные измерения, фиксировать результаты в предложенной форме (страницы дневника фенологических наблюдений, таблица, схема, рисунок, словесный вывод);
- моделировать природные объекты и явления (дерево, цветковое растение, гриб, гору, реку, круговорот воды в природе и др.);
- участвовать в проектной деятельности (предложенной автором учебника и самим учеником), проводя исследования с использованием дополнительной литературы, включая Интернет, собственные наблюдения; презентовать результаты своей работы.

В результате изучения историко-обществоведческого материала **(блок «Человек и общество»)** курса «Окружающий мир» выпускник **научится:**

- воспринимать окружающий мир целостно – в единстве природы, человека и общества; в единстве народов, культур, религий;

- ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми;
- рассказывать о своей семье, о домашнем хозяйстве, о профессиях членов семьи, о внимательном и заботливом отношении друг к другу, о традициях и реликвиях семьи на основе информации, собранной из собственных наблюдений, по рассказам старших членов семьи, из фотографических альбомов и др.;
- использовать элементарные обществоведческие и исторические понятия для решения учебно-познавательных задач;
- узнавать государственную символику РФ, отличать флаг и герб России от флагов и гербов других стран мира;
- находить на карте Российскую Федерацию, её столицу – город Москву, свой регион и его административный центр;
- показывать на отдельных исторических картах места изученных исторических событий;
- понимать, что такое Родина, родной край, малая родина;
- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте, реконструировать исторические события по отражающим их репродукциям картин; описывать (пересказывать) изученные события из истории России;
- готовить небольшие сообщения о достопримечательностях Москвы и Санкт-Петербурга, демонстрируя фотографии (репродукции картин, открытки) государственных зданий, исторических памятников, театров и других объектов культуры;
- рассказывать об исторических деятелях; приводить примеры открытий, фактов и событий культуры, истории общества, оценивая их значимость в жизни людей и государства;
- объяснять, что такое Конституция, приводить примеры прав и обязанностей граждан России, называть права детей;
- различать прошлое и настоящее; соотносить исторические события с датами, конкретную дату – с веком; определять последовательность важнейших событий в истории России;
- рассказывать по результатам экскурсий о достопримечательностях, памятных местах, исторических памятниках, известных людях родного города (села, районного центра).

Выпускник **получит возможность** научиться:

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
- физическую и духовную красоту человека, его поступков, трудолюбие и мастерство;
- соблюдать морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах; заботливо относиться к младшим, уважать старших,
- быть внимательным к людям с нарушением здоровья;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать адекватную оценку своим поступкам;
- составлять родословную своей семьи; объяснять символический смысл цветных полос российского флага, изображений на гербе России, Москвы, своего региона;
- рассказывать по рисункам, схематическому плану об устройстве старинной избы, старинного города, о предметах быта, одежды, о военных действиях известных полководцев (по материалам учебника и экскурсиям в краеведческий, исторический музеи, на местном материале);
- рассуждать о прошлом, настоящем и будущем Родины и родного края; отражать важнейшие события в истории Отечества на «ленте времени»;
- находить и показывать на глобусе, карте полушарий, политической карте мира изученные страны мира, пути великих путешественников – открывателей новых земель; рассказывать о достопримечательностях изученных стран, особенностях народов, проживающих в них;

- находить дополнительную информацию об исторических деятелях, князьях, царях, императорах, полководцах, учёных, изобретателях и других выдающихся деятелях России;
- оценивать их вклад в сохранение независимости нашего государства, в развитие культуры и благосостояния народов, населяющих её;
- использовать дополнительную литературу (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения познавательной информации об образе жизни, обычаях и верованиях наших предков, о религиозных и светских праздниках народов, населяющих родной край, для создания собственных устных и письменных сообщений;
- изображать предметы с осевой, центральной, переносной симметрией;
- моделировать (по желанию) из бумаги, пластилина, глины и других материалов старинные городища, старинную одежду, предметы быта, военные доспехи дружинников и др.

В результате изучения правил безопасной жизни выпускник **научится:**

- осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни;
- оценивать опасность некоторых природных явлений, общения с незнакомыми людьми;
- соблюдать правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
- соблюдать нормы безопасного и культурного поведения
- в транспорте и на улицах города;
- объяснять безопасные правила обращения с электричеством, газом, водой;
- составлять и выполнять режим дня.

Выпускник **получит возможность** научиться:

- сохранять здоровье своего организма, его внутренних органов и органов чувств;
- следовать правилам здорового образа жизни;
- соблюдать правила противопожарной безопасности;
- оказывать первую помощь при лёгких травмах (порез, ушиб, ожог).

1 класс

Предметные результаты.

Ученик **начнет учиться**:

• определять с помощью наблюдений отличительные признаки предметов окружающего мира (цвет, размер, форма и др.);

• сравнивать, находить сходства и различия предметов, объединять их в группы;

• различать объекты природы и изделия человека; объекты живой и неживой природы; дикорастущие, культурные, комнатные растения; деревья, кустарники и травянистые растения; хвойные и лиственные деревья; домашних и диких животных, млекопитающих, птиц, рыб, насекомых, земноводных, пресмыкающихся; наиболее распространенные растения и животных своей местности, ядовитые растения, грибы;

• называть признаки живых существ; существенные признаки (внешние) изучаемых групп объектов окружающего мира, растений, грибов, животных;

• различать на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, словесного описания представителей различных групп растений, грибов, животных;
• приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (млекопитающих, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);
• описывать, характеризовать изученные группы растений, грибов, животных, называя их существенные признаки, характеризуя особенности внешнего вида (по плану, предложенному учителем и на примере своей местности);
• сравнивать растения, грибы, животных, предметы окружающего мира, называя их сходства и различия;
• различать внешние части дерева, цветкового растения, тел млекопитающих, птиц, насекомых, рыб;
• называть части тела человека;
• характеризовать признаки времён года;
• объяснять значение используемых условных знаков (в учебнике, в рабочей тетради, дорожных знаков и др.);
• находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде;
• оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу;
• участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);
• вести наблюдения за растениями и животными, сезонными изменениями в природе.

Ученик **получит возможность** научиться:

• соблюдать морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах; правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
• соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;
• выполнять режим дня;
• рассказывать о растениях, грибах, животных, объясняя условия их жизни, способы питания, защиты и другие их особенности; по результатам экскурсий о достопримечательностях родного города (села);
• объяснять отличия дикорастущих и культурных растений, связи растений и животных, приспособляемость животных к среде обитания, необходимость бережного отношения к редким видам растений и животных, значение Красной книги;
• классифицировать растения, грибы, животных по существенным признакам, выявлять их сходства и различия, распределять на группы по выделенным (учителем) основаниям;
• объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;
• моделировать дерево, цветковое растение, гриб, насекомое и др.;
• анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;
• интерпретировать значение используемых условных знаков для обозначения природных объектов;
• осознавать необходимость бережного и сознательного отношения к своему здоровью (одежда, движение, здоровое питание, здоровый сон, соблюдение режима дня и др.);
• осознать, что многообразие предметов окружающего мира можно классифицировать, распределять на группы по существенным признакам;
• создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения);
• понимать, что в окружающем мире огромное разнообразие живых существ, и каждое из них не только красиво, но и полезно природе и человеку;

что среди растений, грибов, животных есть опасные для жизни человека; что важно сохранить разнообразие растений, грибов, животных, бережно и заботливо относиться к ним.

Позиция пункта «ученик научится» заменена на «начнёт учиться» связана с тем, что эти умения ученик приобретает в течение не одного года обучения. В 1 классе он только начинает их осваивать.

Результаты изучения курса «Окружающий мир»
2 класс

Личностные результаты.
- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие;
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Регулятивные результаты.
- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаясь предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные результаты.
- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи в один шаг;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текс, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные результаты.
- донести свою позицию до других: оформлять свою речь в устной и письменной речи;
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- вступать в беседу на уроке и в жизни.

Предметные результаты.

Ученик **узнает**:

– человек – часть живой природы и член общества, условия, обеспечивающие его здоровье и эмоциональное благополучие, значение труда и творчества в его развитии, качества, определяющие его физическую и духовную красоту; профессии людей, связанные с природой и с работой с людьми, наиболее распространённые профессии в родном крае;

– правила безопасного поведения в природе и социальной среде (водоём, лес, горы, ядовитые растения и грибы, опасные животные; улица, двор, подъезд, лифт, квартира, незнакомые люди), в чрезвычайных ситуациях;

– основные нормы морали, культурного поведения в школе, среди одноклассников, в общественных местах, в семье, правила вежливого общения с окружающими людьми, элементарные приёмы управления своим эмоциональным состоянием;

– правила личной гигиены, способы сохранения и укрепления своего здоровья; приёмы оказания первой помощи при лёгких травмах, простудных заболеваниях;

– природные тела и явления, способы их изучения;

основные наблюдаемые космические объекты (звёзда, планета, спутник); виды земной поверхности (океаны и материки, горы и равнины, холмы и овраги); виды естественных и искусственных водоёмов (море, река, озеро, пруд, водохранилище); условные изображения на карте гор, равнин, водоёмов, городов, границ государств; особенности поверхности и водоёмов родного края (города, села, пригорода) на основе наблюдений;

– взаимоотношения в обществе, семья – ячейка общества, родственные и семейные отношения; Родина, государство, его столица, государственные символы; основные права и обязанности российских граждан, права ребёнка;

– названия наиболее многочисленных народов, населяющих территорию России, её крупных городов, своего края (области, республики), его центра, своего города (села, деревни);

– 2–4 представителя изучаемых систематических групп природных и социальных объектов своей местности, их достопримечательности;

– экологические проблемы современного города и пути их решения, меры по сохранению чистоты и красоты природы;

– смысл понятий: тело, явление, облако, звезда, планета, спутник, созвездие; равнина, холм, гора, овраг; океан, море, озеро, река, пруд, водохранилище, болото; семья, родственники, Родина, государство, столица, граница, Конституция, гражданин, право, обязанность; город, посёлок, транспорт, средство связи, музей, профессия, искусство; симметричное, несимметричное, линия и центр симметрии предметов;

– значение Солнца, воздуха, воды для всего живого на Земле; на Земле мало питьевой воды и других природных ресурсов, их необходимо экономно расходовать;

– люди не должны загрязнять землю и водоёмы промышленными, сельскохозяйственными и бытовыми отходами; надо стараться решать возникающие экологические проблемы;

– он является членом семьи, коллектива одноклассников; горожанином (селянином), гражданином своего государства и должен соблюдать нравственные нормы поведения в обществе, быть патриотом своей Родины, города, школы, класса;

– человек красив своими душевными качествами, поведением, поступками, своим мастерством и своими творениями; красота человека несовместима с плохим отношением к окружающим людям, животным, к природе;

– все профессии важны и нужны в обществе, деятельность людей может разрушать природу, но может оберегать и сохранять её;

– Россия – многонациональное государство, все народы равны между собой, надо уважительно относиться к культуре, обычаям, языку других

народов;

– край, где они живут, – их малая родина, которую надо беречь и любить; в городах и поселках есть исторические памятники, которые надо сохранить для будущих поколений людей;

Ученик **научится.**

– различать по существенным признакам природные объекты и изделия человека; объекты живой и неживой природы, тела и явления; небесные тела, формы суши, виды водоёмов; виды жилищ и транспорта, средства связи, профессии людей; симметричные и несимметричные предметы; эстетические и нравственные категории, эмоциональные состояния, формы общения; государственную символику России;

– приводить примеры государственных законов и праздников, городов России, народов, населяющих родной край, наиболее многочисленных народов России; объектов неживой и живой природы, изделий человека; явлений, происходящих в неживой и живой природе, небесных тел, форм суши, естественных и искусственных, пресных и солёных водоёмов; объектов городского хозяйства, музеев, культурных центров, достопримечательностей родного города (посёлка); наземного, водного, воздушного, общественного, грузового и специального транспорта, разных профессий; симметричных и несимметричных предметов окружающего мира;

– сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать изучаемые объекты окружающего мира, называя их сходства и различия;

– определять принадлежность изучаемых природных и социальных объектов к конкретным систематическим группам по существенным признакам;

– объяснять отличия человека от животных; различие эстетических, этических, моральных категорий (красивое – безобразное, нравственное – безнравственное, культурное – некультурное, вежливое – грубое и др.); значение природы для здоровья человека, положительные и отрицательные воздействия человека на природу;

– наблюдать тела и явления природы, небесные тела, формы земной поверхности, виды водоёмов, признаки экологического неблагополучия в природе; объекты городского хозяйства, культуры, спортивные сооружения, виды строений, улиц, транспорта, музейные экспонаты; вести простейшие наблюдения социальных отношений в быту, в обществе;

– осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, рисунка, учебного текста, схемы, таблицы, диаграммы, карты;

– оценивать свою деятельность (успех, неуспех, ошибки, умение сотрудничать, принимать мнения и варианты решения одноклассников), высказывая свои суждения, предположения, аргументы.

Ученик **получит возможность** научиться:

– представлять результаты учебно-познавательной деятельности в разных формах (аргументированный ответ на вопрос, рисунок, аппликация, условный знак, простая модель, описание изучаемого предмета по предложенному плану, схема, таблица);

– формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, нравственного поведения в быту и обществе;

– формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, нравственного поведения в быту и обществе;

– создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, поделки, небольшие сообщения), участвовать в проектной деятельности.

Результаты изучения курса «Окружающий мир»
3 класс

Личностные результаты.

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека;
- объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие;
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Регулятивные результаты.

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- высказывать свою версию, пытаясь предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;

Познавательные результаты.

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и т.д.);
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления, определять причины явлений и событий; делать выводы на основе обобщенных знаний; составлять простой план учебно-научного текста.

Коммуникативные результаты.

- донести свою позицию до других: оформлять свою речь в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- слушать и понимать речь других; пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные результаты.

Ученик **узнае**т:

– смысл понятий: тело, вещество, молекула, клетка, орган, организм; природное явление, погода, осадки, ветер, дождь, гроза, радуга, туман, роса, иней, снегопад, метель, ледостав, ледоход, капель, круговорот; листопад, линька, спячка, гнездование; прошлое и настоящее, исторический источник, исторический центр, предки, род, племя, дружина, князь, городище, кремль, крестьянин, ремесленник, купец;

– причины изучаемых природных явлений в живой и неживой природе; экологических проблем, связанных с природными стихиями и деятельностью людей;

– 2–4 признака смены сезона в неживой и живой природе, изменения погоды; изменений в состоянии растительного, животного и человеческого организмов;
– 2–4 примера изучаемых групп растений и животных; старинных и современных социальных объектов и предметов быта и культуры; использования свойств воздуха, воды, почвы; отрицательного и положительного влияния деятельности людей на окружающую среду; факторов здорового образа жизни и профилактических мер предупреждения заболеваний, вредных и полезных привычек; экологические проблемы своей местности и пути их решения;
– условия, необходимые для жизни человеческого, растительного, животного организмов и последовательность их развития;
– правила безопасного поведения в природе в разные се зоны, экологически грамотного взаимодействия с окружающей средой, правила личной гигиены;
– способы сохранения и укрепления своего здоровья; сохранения чистоты воздуха, воды, плодородия почвы; сохранения исторической памяти;
– наблюдаемые свойства воздуха, воды, почвы, снега, льда (цвет, прозрачность, вкус, запах, твёрдость, рыхлость, теку честь, летучесть, упругость, пластичность);
– функции органов человеческого и растительного организмов;
– значение Солнца, воздуха, воды, почвы, растений, животных для всего живого на Земле;
– в природе непрерывно происходят круговороты веществ, это надо учитывать и не загрязнять окружающую среду;
– природа нужна человеку не только для существования, но и для проявления эстетических чувств, создания художественных произведений;
– окружающий мир изменяется с течением времени, и изменения, происходящие в природе, в жизни человека и общества, доступны наблюдению и изучению;
– человек, преобразуя природу, изобретая новые строительные материалы, средства связи и передвижения, орудия труда, должен осознавать необходимость и важность бережного
отношения к природе, старинным рукотворным объектам;
– опыт предков необходимо изучать, чтобы жить в гармонии с природой и людьми, надо уважительно относиться к культуре наших предков, беречь их традиции, сохранять историческое наследие для будущих поколений людей;

Ученик **научится.**

– описывать погодные явления в разные времена года, сезонные изменения в жизни растений и животных, в деятельности людей; твёрдое, жидкое и газообразное состояния вещества, свойства изученных тел и веществ, строение и функционирование органов растения, человека; цикл развития цветкового растения, стадии развития насекомых, рыб, птиц, земноводных; изменения, происходящие в жизни людей с течением времени (в течение года, столетий), старинный город, старинную одежду, старинные предметы быта и орудия труда, уклад жизни наших предков, занятия крестьян, ремесленников и их детей;
– сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать изучаемые объекты окружающего мира, называя их существенные признаки, сходства и различия;
– объяснять причины круговорота воды в природе, природных явлений и сезонных изменений в неживой и живой природе; взаимосвязи неживой и живой природы, человека и природы, человека и общества; роль факторов неживой природы и живых организмов в создании почвы, роль растений на Земле, для животных, человека; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; проведённые наблюдения и

опыты, называя их цели, условия проведения и полученные результаты; устройство и назначение изученных приборов, старинных предметов быта и орудий труда; влияние хозяйствен ной деятельности людей на окружающую среду и необходимость её защиты;

– осуществлять поиск учебной информации в источниках разного типа (рассказ учителя, иллюстрация, модель, учебный, научно-популярный, художественный текст, словарь, СМИ, видеофильм, диафильм, схема, таблица, собственные наблюдения, эксперимент);

– представлять результаты учебно-познавательной деятельности в разных формах (аргументированный ответ на вопрос, описание изучаемого предмета по предложенному плану, восстановление неполного учебного текста, с помощью рисунка, условного знака, простой модели, схемы, таблицы, участвуя в дидактической и ролевой играх);

– формулировать и обосновывать правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, во время чрезвычайных погодных явлений, нравственного поведения в быту и обществе; факторы здорового образа жизни, правила личной гигиены;

– создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, поделки, небольшие сочинения, сообщения с использованием дополнительных и интересных фактов);

– оценивать деятельность людей в различных сферах, поведение людей с точки зрения социальных и нравственных норм; свою деятельность (успех, неуспех, ошибки, умение сотрудничать, принимать мнения и варианты решения одноклассников), высказывая свои суждения, предположения, аргументы.

Ученик **получит возможность** научиться:

– приводить примеры природных и социальных явлений, се зонных явлений в неживой природе и изменений, происходящих в жизни живых организмов; стадий развития животных; тел, веществ, их свойств и превращений; использования свойств воздуха, воды, почвы, негативных последствий деятельности людей; органов человеческого организма и их функций, полезных и вредных привычек, влияющих на собственное здоровье; исторических источников, археологических находок, изделий ремесленников, старинных предметов быта, орудий труда, обычаев и праздников наших предков;

– наблюдать природные явления, сезонные изменения в природе и в жизни человека с целью выявления их причин, условий, последовательности и особенностей их протекания; систематически вести фенологические наблюдения и отражать их в дневнике наблюдений; за ростом и развитием растений и животных; исторические памятники, старинные предметы, сравнивать их с современными изделиями человека, описывать их особенности;

– экспериментировать, выполнять простые опыты по определению физических свойств воздуха, воды, почвы, снега, льда; для наблюдения за последовательностью развития цветкового растения; проводить измерения температуры воздуха, воды, тела человека, пульса; исследовать с помощью лупы строение семени и его проростка, поверхность кожи человека;

– создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, поделки, небольшие сочинения, сообщения с использованием дополнительных и интересных фактов);

Результаты изучения курса «Окружающий мир»

4 класс

Личностные результаты.

У выпускника **будут сформированы:**

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;
- осознание себя как гражданина своего Отечества, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории, уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;
- осознание ценности природы не только как источника удовлетворения потребностей человека, но и её значение для здоровья человека, развития эстетического восприятия мира и творческих способностей;
- понимание важности здорового образа жизни.
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- зарождение элементов гражданского самосознания (российской идентичности), гордости за свою Родину, российский народ, интерес к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков, желания продолжить их добрые дела;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;
- эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

У выпускника **могут быть сформированы:**

-

Регулятивные результаты

Выпускник **научится:**

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы с гербарием, коллекцией, с контурными картами и др.)
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради;

- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Выпускник **получит возможность** научиться:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед чтением учебного текста и выполнением разных заданий (перед выполнением наблюдения и опыта, практической работы с гербарием, коллекцией, географической и исторической картой и др.);
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные результаты.

Выпускник **научится***:*

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
- подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных и социальных объектов;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Выпускник **получит возможность** научиться:

- осмысливать цель чтения, выбор вида чтения в зависимости от цели;
- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные результаты

Выпускник **научится:**

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог);
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Выпускник **получит возможность** научиться:

- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать естественнонаучные, исторические, обществоведческие понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
- Участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты

Выпускник начальной школы в результате изучения курса «Окружающий мир» **(блок «Человек и природа») научится**:

- различать на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, учебного текста объекты природы и изделия человека, явления живой и неживой природы, формы суши и виды водоёмов, космические тела (звезда, планета, спутник, созвездие на примере Солнца, Земли, Луны, Большой Медведицы);
- приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (зверей, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);
- описывать, характеризовать изученные природные объекты и явления, называя их существенные признаки, описывая особенности внешнего вида (на примере своей местности);
- сравнивать и классифицировать объекты окружающего мира, выявлять их сходства и различия, выделять существенные и несущественные признаки, распределять растения, животных, формы суши, водоёмы на группы по выделенным основаниям;
- различать части тела зверей, птиц, насекомых, рыб, цветкового растения, части холма, реки;

- различать части тела человека, называть внутренние органы и органы чувств, основные системы органов, объяснять их значение и меры по сохранению их здоровья;
- различать на физической карте с помощью окраски и условных знаков формы суши (горы, равнины), виды водоёмов (реки, озёра, моря), залежи разных полезных ископаемых;
- характеризовать признаки времён года, сезонные изменения в живой и неживой природе; условия, необходимые для жизни растений и животных, способы их питания и размножения;
- определять с помощью наблюдений и опытов свойства воздуха, воды, полезных ископаемых, почвы;
- использовать условные знаки для обозначения природных объектов и явлений, полезных ископаемых, для характеристики погодных условий (температуры воздуха, степени облачности, силы и направления ветра);
- находить и показывать на карте и глобусе материки и океаны Земли; горы и равнины, крупные реки и озёра России;
- объяснять связь движения Земли вокруг своей оси со сменой дня и ночи, обращения Земли вокруг Солнца со сменой времён года;
- объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;
- выявлять связи живых организмов в природных зонах и сообществах;
- находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде, оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу, участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);
- вести наблюдения за объектами живой и неживой природы, сезонными изменениями в природе, погодой, за последовательностью развития из семени цветкового растения;
- выполнять простые опыты по изучению свойств воздуха, воды, снега и льда, полезных ископаемых, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их в предложенной форме;
- использовать готовые модели (глобусы, карты, рисунки-схемы, муляжи, рельефные макеты холма, оврага и др.) для изучения строения изучаемых объектов, объяснения природных явлений, нахождения географических объектов и др.;
- исследовать связи растений и животных с неживой природой (на основе наблюдений);
- измерять температуру (воздуха, воды, своего тела), пульс, рост человека;
- выращивать растения одним из способов (из семян, стеблевого черенка, листа).

Выпускник **получит возможность** научиться:

- рассказывать о форме и движении Земли, об изображении её на карте, о климатических условиях, растительном и животном мире природных зон, о труде и быте людей в природных зонах;
- вести фенологические наблюдения и предсказывать погоду по местным признакам;
- объяснять отличия человека от животных; круговорот веществ и воды в природе; причины разных климатических условий на Земле, приспособляемость растений и животных к разным природным условиям;
- готовить сообщения о небесных телах, о Солнечной системе, о необычных явлениях природы; о способах сохранения чистоты водоёмов, суши, защиты растений и животных и др.;
- пользоваться масштабом при чтении карт;

- обобщать и систематизировать полученные знания (информацию из разных источников об изучаемых объектах и природных процессах, результаты наблюдений за объектами природы, результаты эксперимента);
- ставить познавательную задачу перед проведением наблюдения и опыта, подбирать необходимое оборудование и измерительные приборы, планировать ход работы, проводить нужные измерения, фиксировать результаты в предложенной форме (страницы дневника фенологических наблюдений, таблица, схема, рисунок, словесный вывод);
- моделировать природные объекты и явления (дерево, цветковое растение, гриб, гору, реку, круговорот воды в природе и др.);
- участвовать в проектной деятельности (предложенной автором учебника и самим учеником), проводя исследования с использованием дополнительной литературы, включая Интернет, собственные наблюдения; презентовать результаты своей работы.

В результате изучения историко-обществоведческого материала **(блок «Человек и общество»)** курса «Окружающий мир» выпускник **научится:**

- воспринимать окружающий мир целостно – в единстве природы, человека и общества; в единстве народов, культур, религий;
- ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми;
- рассказывать о своей семье, о домашнем хозяйстве, о профессиях членов семьи, о внимательном и заботливом отношении друг к другу, о традициях и реликвиях семьи на основе информации, собранной из собственных наблюдений, по рассказам старших членов семьи, из фотографических альбомов и др.;
- использовать элементарные обществоведческие и исторические понятия для решения учебно-познавательных задач;
- узнавать государственную символику РФ, отличать флаг и герб России от флагов и гербов других стран мира;
- находить на карте Российскую Федерацию, её столицу – город Москву, свой регион и его административный центр;
- показывать на отдельных исторических картах места изученных исторических событий;
- понимать, что такое Родина, родной край, малая родина;
- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте, реконструировать исторические события по отражающим их репродукциям картин; описывать (пересказывать) изученные события из истории России;
- готовить небольшие сообщения о достопримечательностях Москвы и Санкт-Петербурга, демонстрируя фотографии (репродукции картин, открытки) государственных зданий, исторических памятников, театров и других объектов культуры;
- рассказывать об исторических деятелях; приводить примеры открытий, фактов и событий культуры, истории общества, оценивая их значимость в жизни людей и государства;
- объяснять, что такое Конституция, приводить примеры прав и обязанностей граждан России, называть права детей;
- различать прошлое и настоящее; соотносить исторические события с датами, конкретную дату – с веком; определять последовательность важнейших событий в истории России;
- рассказывать по результатам экскурсий о достопримечательностях, памятных местах, исторических памятниках, известных людях родного города (села, районного центра).

Выпускник **получит возможность** научиться:

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);

- физическую и духовную красоту человека, его поступков, трудолюбие и мастерство;
- соблюдать морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах; заботливо относиться к младшим, уважать старших,
- быть внимательным к людям с нарушением здоровья;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать адекватную оценку своим поступкам;
- составлять родословную своей семьи; объяснять символический смысл цветных полос российского флага, изображений на гербе России, Москвы, своего региона;
- рассказывать по рисункам, схематическому плану об устройстве старинной избы, старинного города, о предметах быта, одежды, о военных действиях известных полководцев (по материалам учебника и экскурсиям в краеведческий, исторический музеи, на местном материале);
- рассуждать о прошлом, настоящем и будущем Родины и родного края; отражать важнейшие события в истории Отечества на «ленте времени»;
- находить и показывать на глобусе, карте полушарий, политической карте мира изученные страны мира, пути великих путешественников – открывателей новых земель; рассказывать о достопримечательностях изученных стран, особенностях народов, проживающих в них;
- находить дополнительную информацию об исторических деятелях, князьях, царях, императорах, полководцах, учёных, изобретателях и других выдающихся деятелях России;
- оценивать их вклад в сохранение независимости нашего государства, в развитие культуры и благосостояния народов, населяющих её;
- использовать дополнительную литературу (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения познавательной информации об образе жизни, обычаях и верованиях наших предков, о религиозных и светских праздниках народов, населяющих родной край, для создания собственных устных и письменных сообщений;
- изображать предметы с осевой, центральной, переносной симметрией;
- моделировать (по желанию) из бумаги, пластилина, глины и других материалов старинные городища, старинную одежду, предметы быта, военные доспехи дружинников и др.

В результате изучения правил безопасной жизни выпускник **научится:**

- осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни;
- оценивать опасность некоторых природных явлений, общения с незнакомыми людьми;
- соблюдать правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
- соблюдать нормы безопасного и культурного поведения
- в транспорте и на улицах города;
- объяснять безопасные правила обращения с электричеством, газом, водой;
- составлять и выполнять режим дня.

Выпускник **получит возможность** научиться:

- сохранять здоровье своего организма, его внутренних органов и органов чувств;
- следовать правилам здорового образа жизни;
- соблюдать правила противопожарной безопасности;
- оказывать первую помощь при лёгких травмах (порез, ушиб, ожог).

Содержание учебного предмета.

1 класс

(1А, 1Б,1В,1Г, 1Д)

2 часа в неделю; 33 недели; в год – 66 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Твои первые уроки	14	Как человек познаёт окружающий мир, источники информации о нём. Признаки и свойства предметов, определяемые с помощью зрения, слуха, вкуса, осязания. Как сравнивают предметы и объединяют в группы (классифицируют). Наблюдения - важнейший способ познания и источник знаний об окружающем мире. Органы чувств как помощники наблюдателя. Опыт как один из способов познания свойств предметов. Качества, необходимые для успешного познания окружающего мира (любознательность, наблюдательность, воображение, пытливость, умение размышлять и делать выводы). Объекты окружающего мира: природные и созданные человеком; тела живой и неживой природы. Отличие живых существ от тел неживой природы.
II	Окружающий мир и его изучение	8	
III	Разнообразие и красота растений	13	Растения - живые существа. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, воздух, свет, почва). Строение растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя на примере цветкового растения). Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травянистые растения, их отличительные признаки. Хвойные и лиственные деревья, их разнообразие. Ягодные растения, ядовитые ягоды. Правила сбора ягод. Растения родного края (пришкольного участка, парка, леса). Культурные растения, чем они отличаются от дикорастущих растений. Где и как люди выращивают культурные растения, что из них изготавливают. Разнообразие растений сада, огорода, поля. Хлебные растения. Труд хлебороба. Уважительное отношение к хлебу. Комнатные растения, их разнообразие и правила ухода за ними.
IV	Грибы и их разнообразие.	3	Разнообразие грибов. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, питательные вещества). Строение шляпочного гриба. Пластинчатые и трубчатые грибы. Съедобные, несъедобные и ложные грибы. Опасность

			отравления ядовитыми грибами. Правила сбора шляпочных грибов. Другие виды грибов.
V	Разнообразие и красота животных	17	Животные – живые существа, среда их обитания. Условия, необходимые для жизни животных. Способы питания и защиты разных животных. Растительноядные, хищные, всеядные животные. Млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, их главные, существенные признаки. Дикие и домашние животные. Для чего человек разводит домашних животных. Домашние питомцы, уход за ними. Наиболее распространенные животные разных групп, обитающие в родном крае (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Значение животных для природы и человека, бережное отношение к ним. Важность сохранения дикорастущих растений и диких животных. Красная книга. Заповедники, заказники, зоопарки. Растения и животные родного края, занесенные в Красную книгу России (региона).
VI	Творения людей вокруг тебя	8	Природные материалы, используемые человеком для своих изделий. Что люди изготавливают из древесины, важность бережного отношения к таким изделиям. Экономное использование бумажных отходов. Красота изделий народных мастеров. Национальные узоры в одежде и предметах быта народов России. Бережное отношение к строениям и растениям родного двора. Городские парки. Культура поведения в парке.
	Резервные уроки	3	
	Всего	66	

2 класс
(2А,2Б,2В,2Г)
2 часа в неделю; 34 недель; в год – 68 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Человек и его здоровье	10	Как человек познаёт окружающий мир, источники информации о нём. Признаки и свойства предметов, определяемые с помощью зрения, слуха, вкуса, осязания. Как сравнивают предметы и объединяют в группы (классифицируют). Условные
II	Человек и общество. Природа вокруг тебя.	34	

			знаки как источник информации. Наблюдения - важнейший способ познания окружающего мира. Органы чувств как помощники наблюдателя. Опыт как один из способов познания свойств предметов. Качества, необходимые для успешного познания окружающего мира. Объекты окружающего мира: природные и созданные человеком; тела живой и неживой природы. Отличие живых существ от тел неживой природы. Важность сохранения красоты и чистоты земли. Вода на Земле. Группы водоёмов: естественные и искусственные; пресные и солёные. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, река. Река – постоянный водный поток. Части реки: исток, притоки, устье. Болото, его значение для рек. Искусственные водоёмы: водохранилище, пруд, канал. Важность сохранения чистоты источников питьевой воды и необходимость экономного её расходования в быту. Проблема загрязнения (очистки) водоёмов бытовыми, сельскохозяйственными и промышленными отходами. Проблемы сохранения природных богатств материков и океанов, чистоты морей. Международная Красная книга. Объекты и явления неживой природы, наблюдаемые на дневном и ночном небе. Первые представления о небесных телах. Звёзды и созвездия. Изображение звёзд и созвездий на звёздных картах. Звёзды и планеты. Солнце - ближайшая к Земле звезда, источник света и тепла. Значение солнечного света и тепла для растений, животных, человека. Опасность солнечного ожога и теплового удара. Земля – планета. Общее представление о её форме, размерах и движении. Представления древних о Земле. Луна – естественный спутник Земли. Изменения видимой формы Луны. Общее представление о Солнечной системе, её составе и разнообразии планет. Место Земли в Солнечной системе, её соседи.
III	Наша Родина - Россия	10	Родина, соотечественники. Россия - многонациональное государство мира. Народы, населяющие Российскую Федерацию, их национальные традиции (на примере народов родного края). Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык — государственный язык России. Территория Российской Федерации. Государственная граница России, её сухопутные и морские границы. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан. Права ребёнка. Президент Российской Федерации – глава государства. Праздник и его значение в жизни общества. Государственные праздники: День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей и др.

			Москва – столица России. Расположение Москвы на карте России. Основание Москвы, происхождение названия, герб столицы. Москва - центр управления страной. Некоторые достопримечательности столицы России (Большой театр, стадион Лужники, московское метро и др.). Российские города: города-миллионеры, города-герои, древние города, их достопримечательности. Общее представление о гербах городов. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру 1 — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Санкт-Петербург - столица России в прошлом. Города Золотого кольца России (по выбору). Горожане и селяне. Условия жизни в городе (селе). Промышленные и жилые районы города. Культурные центры города (библиотеки, музеи, театры, стадионы и др.). Проблемы современного города (транспорт, переработка отходов, чистота и др.). Проблема загрязнения окружающей среды. Важность озеленения городов. Родной край – частица России.
IV	Человек – творец.	11	Культура общения в семье, в школе, в общественных местах. Учителя, одноклассники, друзья, ценность добрых уважительных отношений с ними. Человек – разумное существо. Отличия человека от животных. Общество – совокупность людей, объединённых общей культурой и совместной деятельностью. Человек – член общества. Культура общения людей (с взрослыми, сверстниками, незнакомыми людьми и др.), важность внимательного, вежливого, уважительного отношения к окружающим. Эмоциональное состояние человека, проявление чувств. Некрасивое поведение человека (грубость, нечестность, жадность, жестокость). Друзья, взаимоотношения с ними. Духовная красота человека (щедрость, искренность, честность, доброта, умение дружить). Семья – ячейка общества, его основа. Члены семьи, поколения. Имя, отчество, фамилия, их происхождение. Родословная семьи (предки, ближайшие поколения). Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге. Семейный бюджет. Домашнее хозяйство. Обязанности ребенка в семье (забота о младших, стариках, больных, помощь взрослым). Место работы членов семьи, их профессии. Труд, отдых, семейные праздники. Семейные реликвии и традиции. Значение труда для человека и общества.
	Резервные уроки	3	
	Итого	68	

3 класс
(3А,3Б,3В,3Г)
2 часа в неделю; 34 недель; в год – 68 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Разнообразие изменений в окружающем мире.	8	Сезонные явления в природе. Осенние месяцы. Осенние изменения в неживой и живой природе (снижение высоты Солнца над горизонтом, уменьшение продолжительности дня, похолодание, заморозки, дожди, изменение окраски листьев, листопад, перелёты птиц, линька животных). Осенние заботы в жизни человека.
II	Сезонные изменения в природе. Осень	4	
III	Тела и вещества, их свойства	15	Понятия «тело» и «вещество». Разнообразие тел и веществ. Свойства веществ. Твердое, жидкое, газообразное состояния вещества. Общее представление о строении вещества, его мельчайших частицах.
IV	Сезонные изменения в природе. Зима	5	Изменения в неживой и живой природе в зимние месяцы: низкое положение Солнца над горизонтом, короткая продолжительность дня; мороз, снегопад, снеговой покров, ледостав, изморозь. Зимний период в жизни растений и животных. Забота человека о сохранности растений и животных зимой.
V	Организм человека и его здоровье	13	Тело человека и его развитие (осанка, гибкость, необходимость физических упражнений). Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Режим дня младшего школьника, чередование труда и отдыха. Важность здорового сна.
VI	Развитие растений и животных.	9	Значение растений для природы и человека. Культурные растения, чем они отличаются от дикорастущих растений. Разнообразие грибов. Условия, необходимые для их роста и развития. Строение шляпочного гриба. Пластинчатые и трубчатые грибы. Съедобные, несъедобные и ложные грибы. Опасность отравления ядовитыми грибами. Правила сбора шляпочных грибов. Другие виды грибов. Разнообразие животных. Условия, необходимые для жизни животных. Среда обитания и способы **питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).** Млекопитающие, птицы, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, их отличия. Значение животных для природы и человека. Домашние и дикие животные. Условия, необходимые для роста и развития растений (влага, тепло, воздух, свет, минеральные вещества). Представление о растении как живом организме. Распространение семян.

			Размножение разных групп животных (насекомые, птицы, рыбы, звери). Стадии развития насекомых, земноводных. Простейшие, бактерии. Защита организма от болезнетворных бактерий. Экологические проблемы, возникающие в результате жизнедеятельности людей.
VII	Изменение быта и культуры наших предков.	11	Наука история. Важность исторических знаний для людей. Исторические источники. Значение археологических раскопок. Родной язык и народный фольклор как источники знаний о быте и культуре народа. Старинный уклад жизни наших предков. Природа в их жизни и верованиях. Повседневные заботы, обряды, обычаи в течение года. Наблюдения за природными явлениями и их отражение в народных приметах, поговорках (на местном материале).
	Резервные уроки	3	
	Всего уроков	68	

4 класс

(4А,4Б,4В, 4Г)

2 часа в неделю; 34 недель; в год – 68 часов

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Ориентирование в пространстве и во времени	7	Ориентирование на местности по Солнцу, местным признакам. Компас, его устройство, использование для ориентирования на местности.
II	Способы изображения объектов окружающего мира	9	Способы изображения объектов окружающего мира. Рисунок, чертёж, план предмета. Масштаб. План местности. Условные знаки на плане городской и сельской местности. Важность умения ориентироваться на земной поверхности. Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование на местности по Солнцу, местным признакам. Компас, его устройство, использование для ориентирования на местности. Географическая карта, её отличие от плана местности. Условные знаки физической карты: обозначения равнин, гор, водоёмов, населённых пунктов, границ государств, полезных ископаемых.
III	Природные богатства России	8	Россия на глобусе и карте полушарий. Физическая карта России. Моря, омывающие территорию России. Крупнейшие равнины и горные системы, реки и озёра России. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их разнообразие. Месторождения полезных ископаемых, их добыча и перевозка.

			Полезные ископаемые, применяемые в строительстве. Металлические руды. Использование металлов в технике и в быту. Горючие полезные ископаемые, их значение в народном хозяйстве. Экологические проблемы, обусловленные добычей, перевозкой и переработкой полезных ископаемых. Рациональное использование полезных ископаемых. Родной край на карте России. Особенности рельефа, водоёмы родного края. Богатства недр родного края.
IV	Природные зоны и природные сообщества	11	Общее представление о природных зонах, их разнообразии. Зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степь, пустыня на территории России. Климатические условия, особенности рельефа, водоёмы, растительный и животный мир разных природных зон. Приспособляемость растений и животных к условиям обитания. Условия жизни и занятия коренного населения в разных природных зонах. Экологические проблемы, возникающие в результате деятельности человека, и пути их решения. Организация заповедников, заказников, национальных парков в природных зонах. Горные районы на карте России. Разнообразие растений и животных на разных высотах в горах. Занятия жителей гор. Особенности природы родного края (природная зона, характерные природные сообщества, наиболее распространённые растения, животные, в том числе и редкие, охраняемые). Экологические проблемы, связанные с природными условиями и деятельностью людей, возможные пути их решения.
V	Важнейшие события в истории Отечества	21	Восточные славяне и их соседи. Образование Древнерусского государства. Первые русские князья. Крещение Руси. Старинные русские города – памятники культуры Древней Руси. Распад Древней Руси на отдельные княжества и земли. Борьба Руси с иноземными захватчиками в XIII веке. Монгольское нашествие. Ордынское владычество. Вторжение шведов и немецких рыцарей в северо-западные пределы Руси:Невская битва, Ледовое побоище, Александр Невский. Москва – центр объединения русских земель. Иван Калита. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Иван III. Образование Московского государства. Освобождение от ига Орды. Иван Грозный. Смутное время в России в начале XVII века. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых. Закрепощение крестьян. Памятники Красной площади Москвы, памятники истории родного края XIV–XVII веков. Пётр Великий – первый император Российской империи, его деятельность по укреплению и расширению Российского государства. Санкт-Петербург – новая столица России . Изменения в жизни дворян и простых людей во время

			правления Петра I. Академия наук. М. В. Ломоносов. Российская империя времён Екатерины II: выход России к берегам Чёрного моря, жизнь и быт населения, памятники культуры. Отечественная война1812 года. Бородинское сражение. Михаил Кутузов. Александр II. Освобождение крестьян от крепостной зависимости, развитие промышленности, науки, образования. Отражение исторических событий России и родного края XVIII–XIX веков в памятниках архитектуры и в произведениях искусства. Революционные события 1917 года, приход к власти большевиков. Гражданская война. Образование Советского Союза. Успехи и трудности строительства социалистического хозяйства в 1920–1930-е годы. Великая Отечественная война 1941– 1945 г.г. Ратный и трудовой подвиг народа в годы войны. Г. К. Жуков. 9 мая – День Победы. Память о Великой Отечественной войне. Ветераны войны и тыла, памятные места боёв (памятники воинам) родного края. Успехи и неудачи в развитии Советского Союза после войны. Освоение космического пространства. Начало новой России. Государственное устройство современной России: президент, Государственная Дума, Совет Федерации, правительство. Выдающиеся люди нашего Отечества: государственные деятели, учёные, деятели искусств. Родной регион (республика, край, область, район), его расположение на политико-административной центр региона: название, отличительные символы (герб, флаг). Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта (2–3 примера). Наиболее яркие события из истории родного края. Известные люди края. Памятники истории и культуры региона, бережное отношение к ним.
VI	Материки, страны и народы Земли	10	Открытие материков Земли. Роль путешественников и купцов в открытии новых земель. Первооткрыватели и исследователи Азии, Африки, Америки, Австралии, Антарктиды. Кругосветные путешествия. Имена российских путешественников на карте мира, России и родного края. Природа материков. Проблема сохранения природных богатств Земли. Международная Красная книга. Общее представление о разнообразии стран и народов современного мира, наиболее многочисленные народы мира. Коренные народы континентов (одежда, жилища, занятия, традиции). Крупнейшие страны мира (столицы, главные достопримечательности, расположение на политической карте мира). Страны СНГ – ближайшие соседи России.

	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	68	

Поурочное планирование

1 класс

(1А, 1Б,1В, 1Г)

2 часа в неделю; 33 недели; в год – 66 часа

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Твои первые уроки	**14**	
1.	День знаний.	1	
2.	Путешествие по школе	1	
3.	Школьные принадлежности	1	
4.	Правила поведения в школе.	1	
5.	Условные знаки	1	
6.	Безопасный путь.	1	
7.	Безопасный путь.	1	
8.	Прогулка на пришкольный участок	1	
9.	Уроки общения.	1	
10.	Классный коллектив.	1	
11.	Уроки вежливости.	1	
12.	Уроки здоровья.	1	
13.	Уроки здоровья.	1	
14.	Режим дня школьника.	1	
	Окружающий мир и его изучение	**8**	
15.	Признаки предметов.	1	
16.	Сходства и различия предметов. Объединение предметов в группы.	1	
17.	Органы чувств – верные помощники в познании мира.	1	
18.	Что нас окружает. Природные и рукотворные объекты.	1	
19.	Способы изучения окружающего мира	1	

20.	Живая и неживая природа	1	
21.	Обобщающий урок. Экскурсия	1	
22.	Экскурсия на пришкольный участок	1	
	Разнообразие и красота растений	**13**	
23.	Многообразие растений. Условия их жизни.	1	
24.	Строение растений.	1	
25.	Какими бывают растения. Дерево, его строение.	1	
26.	Кустарники и травы, их отличие от деревьев.	1	
27.	Лиственные деревья, разнообразие их листьев.	1	
28.	Хвойные деревья, их разнообразие.	1	
29.	Разнообразие ягодных растений. Ядовитые ягоды.	1	
30.	Обобщающий урок	1	
31.	Удивительные растения мира.	1	
32.	Контрольный урок	1	
33.	Культурные растения. Растения сада и огорода.	1	
34.	Растения поля. Зерновые культуры.	1	
35.	Декоративные растения. Комнатные растения.	1	
	Грибы и их разнообразие.	**3**	
36.	Грибы. Их многообразие.	1	
37.	Съедобные и ядовитые грибы.	1	
38.	Удивительные грибы.	1	
	Разнообразие и красота животных	**17**	
39.	Животные, их разнообразие	1	
40.	Млекопитающие, их многообразие.	1	
41.	Птицы. Их многообразие .	1	
42.	Размножение птиц.	1	
43.	Удивительные птицы.	1	
44.	Насекомые. Их многообразие.	1	
45.	Общественные насекомые.	1	
46.	Жуки и бабочки.	1	
47.	Рыбы. Их многообразие.	1	
48.	Аквариумные рыбы.	1	
49.	Земноводные и пресмыкающиеся. Их разнообразие.	1	

50.	Древние пресмыкающиеся.	1	
51.	Домашние животные. Их значение в жизни человека.	1	
52.	Домашние питомцы.	1	
53.	Обобщающий урок.	1	
54.	Экскурсия (в зоопарк, музей)	1	
55.	Красная книга растений и животных	1	
	Творения людей вокруг тебя	**8**	
56.	Дерево в жизни человека	1	
57.	Народное творчество	1	
58.	Национальные традиции в изделиях разных народов	1	
59.	Мир увлечений людей. Коллекционирование.	1	
60.	Среда обитания – наш общий дом. Твой дом и двор.	1	
61.	Родной город, его памятные места	1	
62.	Памятники культуры. Бережное отношение к ним.	1	
63.	Итоговый контрольный урок	1	
	Резервные уроки	**3**	
	Всего	**66**	

2 класс
(2А, 2Б, 2В, 2Г)
2 часа в неделю; 34 недель; в год – 68 часов

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Человек и его здоровье	**10**	
1.	Что нас окружает	1	
2.	Тела окружающего мира	1	
3.	Человек – часть живой природы	1	
4.	Человек – разумное существо	1	
5.	Здоровье человека. Значение природы для здоровья.	1	
6.	Органы чувств, их гигиена	1	
7.	Органы чувств, их гигиена	1	

8.	Чистота – залог здоровья	1	
9.	Зелёная аптека	1	
10.	Азбука безопасного поведения	1	
	Человек и общество. Природные тела и явления	**34**	
11.	Человек – член общества	1	
12.	Разнообразие профессий людей	1	
13.	Как мы общаемся. Правила этикета	1	
14.	Физическая и духовная красота человека	1	
15.	Друзья, их значение в жизни людей	1	
16.	Семья. Родственники	1	
17.	Семейные заботы. Семейные традиции	1	
18.	Кто и как изучает природу	1	
19.	Природные тела и явления	1	
20.	Разнообразие облаков	1	
21.	Солнце – ближайшая к Земле звезда	1	
22.	Солнце и жизнь	1	
23.	Звёзды и созвездия	1	
24.	Кометы, метеоры и метеориты	1	
25.	Земля – планета. Форма Земли	1	
26.	Движение Земли	1	
27.	Луна – естественный спутник Земли	1	
28.	Исследование Луны. Человек на Луне	1	
29.	Планеты, движущиеся вокруг Солнца	1	
30.	Разнообразие космических тел. Обобщающий урок	1	
31.	Поверхность Земли. Материки и океаны	1	
32.	Плоские и холмистые равнины. Овраги и борьба с ними	1	
33.	Горы. Их разнообразие	1	
34.	Горы и люди. Безопасное поведение в горах	1	
35.	Экскурсия. Формы суши родного края	1	
36.	Земля и её поверхность. Обобщающий урок	1	
37.	Вода на Земле. Океаны и моря. Значение моря для жизни людей.	1	
38.	Пресные воды суши. Река, её части. Значение рек для людей.	1	
39.	Пресные воды суши. Река, её части. Значение рек для людей	1	

40.	Озёра, пруды, болота. Байкал – жемчужина России	1	
41.	Озёра, пруды, болота. Байкал – жемчужина России	1	
42.	Значение воды для всего живого на Земле. Загрязнение водоёмов	1	
43.	Экскурсия. Водоёмы родного края	1	
44.	Разнообразие водоемов. Обобщающий урок	1	
	Наша Родина – Россия	**10**	
45.	Родина. Родной край. Россия многонациональное государство	1	
46.	Российская Федерация, её государственные символы	1	
47.	Конституция – основной закон государства. Государственные праздники	1	
48.	Москва - столица России	1	
49.	Российские города	1	
50.	Родной город, его достопримечательности	1	
51.	Горожане и селяне	1	
52.	Проблемы современного города	1	
53.	Наземный, водный и воздушный транспорт. Проблемы загрязнения воздуха и воды при его использовании	1	
54.	Наземный, водный и воздушный транспорт. Проблемы загрязнения воздуха и воды при его использовании	1	
	Человек – творец	**11**	
55.	Разнообразие музеев. Экспонаты музеев	1	
56.	Старинные и современные предметы быта и одежды	1	
57.	Старинные и современные средства письменности, счета, связи	1	
58.	Мир искусства. Художественное творчество человека	1	
59.	Природа в произведениях литературы, живописи, музыки	1	
60.	Красота природная и рукотворная. Осевая симметрия	1	
61.	Красота природная и рукотворная. Осевая симметрия	1	
62.	Центральная (поворотная) и орнаментальная (переносная) виды симметрии	1	
63.	Виды симметрии в изделиях людей.	1	
64.	Виды симметрии в изделиях людей.	1	
65.	Контрольный урок. Что узнали, чему научились во 2 классе	1	1
	Резервные уроки	3	
	Всего уроков	68	

3 класс
(3А,3Б,3В,3Г)
2 часа в неделю; 34 недель; в год – 68 часов

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Разнообразие изменений в окружающем мире.	**7**	
1.	Земля – наш общий дом.	1	
2.	Разнообразие изменений в природе и в жизни людей	1	
3.	Времена года. Старинный календарь	1	
4.	Атмосферные явления и погода	1	
5.	Температура и ее изменение.	1	
6.	Прогноз погоды.	1	
7.	Необычные атмосферные явления	1	
	Сезонные изменения в природе. Осень	**4**	
8.	Экскурсия. Наблюдение осенних изменений в неживой и живой природе.	1	
9.	Осень в природе.	1	
10.	Осень в природе.	1	
11.	Осенняя пора в жизни людей. Осень в жизни наших предков.	1	
	Тела и вещества. Их свойства	**15**	
12.	Тело и вещество. Три состояния вещества.	1	
13.	Строение вещества.	1	
14.	Удивительные открытия.	1	
15.	Воздух и его состав.	1	
16.	Свойства воздуха.	1	
17.	Как используют воздух.	1	
18.	Вода и её свойства. Очистка воды	1	
19.	Превращения воды.	1	
20.	Круговорот воды в природе.	1	
21.	Обобщающий урок «Свойства воздуха и воды»	1	
22.	Почва, её состав и свойства	1	
23.	Почва, её состав и свойства	1	

24.	Обитатели почвы	1	
25.	Почва- кормилица	1	
26.	Обобщающий урок «Тела и вещества»	1	
	Сезонные изменения в природе. Зима	**5**	
27.	Экскурсия. Наблюдение зимних изменений в природе и жизни людей.	1	
28.	Зимние явления в неживой природе. Как зимуют растения.	1	
29.	Зимняя пора в жизни животных	1	
30.	Как зимовали наши предки	1	
31.	Обобщающий урок. Январь - зиме середина	1	
	Организм человека и его здоровье.	**13**	
32.	Организм человека	1	
33.	Надежная опора и защита	1	
34.	Мышцы. Их разнообразие и функции	1	
35.	Органы дыхания.	1	
36.	Кровеносная система	1	
37.	Питание. Органы пищеварения	1	
38.	Питание. Органы пищеварения	1	
39.	Органы очистки организма	1	
40.	Нервная система и ее роль в организме	1	
41.	Органы чувств, их значение и гигиена	1	
42.	Органы чувств, их значение и гигиена	1	
43.	Как лечились наши предки	1	
44.	Обобщение по разделу.	1	
	Развитие растений и животных	**9**	
45.	Развитие животных разных групп. Развитие птиц.	1	
46.	Развитие рыб и земноводных	1	
47.	Стадии развития насекомых	1	
48.	Разнообразие растений. Растение – живой организм	1	
49.	Органы цветкового растения. Цветок, его роль в жизни растения	1	
50.	Корни и стебли растений	1	
51.	Разнообразие листьев растений, их функции	1	
52.	Способы размножения растений	1	
53.	Экскурсия. Наблюдение весенних изменений в природе и в жизни людей.	1	

54.	Весна воды, тепла, цвета. Как провожали зиму наши предки	1	
	Изменение быта и культуры наших предков	**11**	
55.	Наука история, исторические источники	1	
56.	Природа в жизни наших предков	1	
57.	Образ жизни наших предков	1	
58.	Жизнь на селе в давние времена.	1	
59.	Старинные города	1	
60.	Старинные ремёсла	1	
61.	Торговое дело на Руси	1	
62.	Одежда наших предков	1	
63.	Как учились дети в старину	1	
64.	Обобщающий урок	1	
65.	Контрольный урок	1	1
	Резервный урок	3	
	Всего уроков	68	

4 класс
(4А,4Б,4В, 4Г)
2 часа в неделю; 34 недель; в год – 68 часов

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Ориентирование в пространстве и во времени	**7**	
1.	Путешествия – источник знаний	1	
2.	Природные явления и счет времени. Как человек научился считать время	1	
3.	Устройства для счета времени	1	
4.	Историческое время	1	
5.	Ориентирование на местности	1	
6.	Стороны горизонта. Компас	1	
7.	Как пользоваться компасом.	1	
	Способы изображения предметов и местности	**9**	

8.	Способы изображения предметов	1	
9.	Масштаб и его использование	1	
10.	План местности. Топографические знаки	1	
11.	Географические и исторические карты.	1	
12.	Глобус – модель Земли	1	
13.	Практическая работа	1	
14.	Космическое пространство и его изображение	1	1
15.	Земля – планета Солнечной системы	1	
16.	Способы изучения космических тел	1	
	Природные богатства России	**8**	
17.	Россия на глобусе и географической карте. Крупнейшие горы, равнины, реки и озера России	1	
18.	Россия на глобусе и географической карте. Крупнейшие горы, равнины, реки и озера России	1	
19.	Горные породы и минералы, их образование	1	
20.	Полезные ископаемые, их разведка и добыча	1	
21.	Строительные материалы и металлические руды, их использование в народном хозяйстве	1	
22.	Горючие полезные ископаемые, их использование	1	
23.	Альтернативные источники энергии	1	
24.	Обобщающий урок	1	
	Природные зоны и природные сообщества	**11**	
25.	Природные зоны России.	1	
26.	Суровая Арктика	1	
27.	Ранимая тундра	1	
28.	Зона лесов	1	
29.	Степные просторы	1	
30.	Жаркие пустыни	1	
31.	Природа гор	1	
32.	Природные сообщества. Жизнь в пресных водоёмах	1	
33.	Болота, их значение для природы и человека	1	
34.	Жизнь луга	1	
35.	Обобщение по разделу.	1	

	Важнейшие события в истории человечества	**21**	
36.	Восточные славяне, их соседи	1	
37.	Образование древнерусского государства	1	
38.	Крещение Руси	1	
39.	Как распалась древняя Русь	1	
40.	Борьба Руси с иноземными захватчиками в XIII веке	1	
41.	Объединение Руси вокруг Москвы. Куликовская битва	1	
42.	Московское государство. Правление Ивана III и Ивана Грозного	1	
43.	Обобщающий урок	1	
44.	Россия в XVII веке. Начало правления династии Романовых	1	
45.	Пётр Великий. Российская империя	1	
46.	Развитие Российской империи. Правление Екатерины II	1	
47.	Нашествие Наполеона. Бородинская битва, её значение для России	1	
48.	Россия до 1917 года. Обобщающий урок	1	
49.	Исторические события в России в начале XX века	1	
50.	Преобразования, произошедшие в СССР в 1920 -1930 годы	1	
51.	Великая Отечественная война	1	
52.	Великая Отечественная война	1	
53.	Советский Союз в послевоенные годы	1	
54.	Начало перестройки. Современная Россия	1	
55.	Обобщающий урок	1	
56.	Яркие события из истории родного края	1	
	Материки, океаны, страны и народы Земли	**10**	
57.	Океаны Земли. Жизнь в море	1	
58.	Открытие материков Земли, их природа, растительный и животный мир, коренное население	1	
59.	Открытие материков Земли, их природа, растительный и животный мир, коренное население	1	
60.	Открытие материков Земли, их природа, растительный и животный мир, коренное население	1	
61.	Открытие материков Земли, их природа, растительный и животный мир, коренное население	1	
62.	Открытие материков Земли, их природа, растительный и животный мир, коренное	1	

	население		
63.	Страны и народы мира	1	
64.	Страны СНГ – ближайшие соседи России	1	
65.	Земля – планета жизни	1	
66.	Итоговая работа	1	1
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	68	

Материально-техническое обеспечение учебного курса.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Стандарт начального образования по курсу «Окружающий мир» . Примерная программа начального образования по курсу «Окружающий мир». /ОДОБРЕНОФедеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15/ Программа к курсу «Окружающий мир» Поглазова О.Т. Смоленск: «Ассоциация XXI век» Учебники: 1. Поглазова О.Т.,Шилин В.Д. Окружающий мир. 1 класс. Учебник, Часть 1 и 2, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 2. Поглазова О.Т.,Шилин В.Д.Окружающий мир. 2 класс. Учебник, Части 1 и 2, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 3. Поглазова О.Т., Ворожейкина Н.И., Шилин В.Д. Окружающий мир. 3 класс. Учебник, части 1 и 2, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 4. Поглазова О.Т., Ворожейкина Н.И.,Шилин В.Д. Окружающий мир. 4 класс.Учебник,части №1и №2, Смоленск: «Ассоциация XXI век»	
Методические пособия для учителя 2. Поглазова О. Т., Миронова М. В. Методические рекомендации к учебнику «Окружающий мир» для 1 класса, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 3. Поглазова О. Т. Методические рекомендации к учебникам «Окружающий мир» для 2, 3, 4 классов, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 4. Поглазова О.Т., Миронова М. В. Методические рекомендации к учебнику «Окружающий мир» для 2 класса, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 5. Поглазова О.Т. Методические рекомендации к учебнику «Окружающий мир» для 3 класса, Смоленск: «Ассоциация XXI век» 6. Поглазова О.Т. Методические рекомендации к учебнику «Окружающий мир» для 4 класса, Смоленск: «Ассоциация	

XXI век»	
Печатные пособия	
Поглазова О. Т., Шилин В. Д. Окружающий мир. 1 класс. Рабочие тетради № 1 и № 2, Смоленск: «Ассоциация XXI век» Поглазова О. Т. Окружающий мир. 2 класс. Рабочие тетради № 1 и № 2, Смоленск: «Ассоциация XXI век» Поглазова О.Т., Шилин В.Д. Окружающий мир. Рабочие тетради 2 класс № 1 и № 2, Смоленск: «Ассоциация XXI век» Поглазова О.Т. Окружающий мир. 3 класс. Тестовые задания, Смоленск: «Ассоциация XXI век» Поглазова О.Т.,Шилин В.Д. Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1 и № 2, Смоленск: «Ассоциация XXI век» Поглазова О.Т., Шилин В.Д. Окружающий мир. 3 класс. Тестовые задания, Смоленск: «Ассоциация XXI век» Поглазова О.Т. Окружающий мир. 4 класс. Тестовые задания, Смоленск: «Ассоциация XXI век» Поглазова О.Т., Шилин В.Д. Окружающий мир. 4 класс. Рабочие тетради № 1 и № 2. блицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения Плакаты по основным темам естествознания магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.) Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.). Географические и исторические настенные карты Атлас географических и исторических карт Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
CD-диски «Электронное приложение» к учебникам и тетрадям	
Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Интерактивная доска 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор. 6. Принтер 7. Цифровая фотокамера. 8.Датчики температуры 9.Датчики расстояний 10.Датчики частоты сердечных сокращений 11.Датчик света	Размер не менее 150 см * 150 см.

12.Датчик давления 13.Датчик силы 14.Датчик магнитного поля 15.Датчик содержания O2 16.Датчик содержания CO2 17. Микроскоп	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	
Термометры для измерения температуры воздуха, воды Термометр медицинский Лупа Компас Часы с синхронизированными стрелками Микроскоп (цифровой по возможности) Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения : для измерения веса (весы рычажные. весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т.д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т.д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т.п. Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг) Модель "Торс человека" с внутренними органами Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п.	
Натуральные объекты	
Коллекции полезных ископаемых Коллекции плодов и семян растений Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	
Оборудование класса	
Ученические столы 1 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой	

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	

Система оценивания предметных результатов /окружающий мир/

1 класс – безотметочная система обучения.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по окружающему миру. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка тестовых заданий

Форма проведения: письменная (в том числе онлайн-тестирование)

«5» - 100%-90 % правильности выполнения заданий.

«4» - 89 -70% правильности выполнения заданий

«3»- 69% -55% правильности выполнения заданий

«2»- 54% и ниже правильности выполнения заданий

III. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по окружающему миру .

Итоговая оценка за четверть выводится механически как среднее арифметическое предшествующих оценок; использование электронного журнала «Сетевой город» позволяет изменить вес значимых для выведения итоговой отметки работ.

При выставлении отметок в электронный журнал корректируется их вес:

- работы тестового характера – вес – 15 (по усмотрению учителя).
- подготовленное сообщение по заданной теме – вес от 15 до 25 (по усмотрению учителя)

За остальные виды работ устанавливается вес, равный 10.

Итоговые отметки **за работы в рамках ВПР** выставляются в соответствии с рекомендациями к данным работам.

Требования к оцениванию разработаны на основе рекомендаций опубликованных в журнале «Управление начальной школой» №11 за 2015год; рекомендаций авторского коллектива, размещённых на сайте образовательной системы «Гармония» и утверждены на заседании МО учителей начальной школы МБОУ «Гимназия №42» /Протокол №1 от 26 августа 2016 года/.

Программа учебного курса
«Основы религиозных культур и светской этики»
(начальная школа)

Пояснительная записка
Общая характеристика учебного предмета

Стандарты нового поколения для начальной (утверждён в 2009 г.) и основной (утверждён в 2010 г.) школы вводили в содержание образования предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Приказ № 1060 Минобразования и науки РФ от 18.12.2012 (зарегистрирован Минюстом 11.02.2013) внёс изменения в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» переименовывалась в «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). В сноске указывалось, что по выбору родителей (законных представителей) дети изучают в рамках данной области следующие модули: основы православной культуры; основы иудейской культуры; основы буддийской культуры; основы исламской культуры; основы мировых религиозных культур; основы светской этики. Согласно рекомендациям Минобрнауки России (от 25.05.2015) и разделу «Примерный учебный план», данному в Примерной основной образовательной программе начального общего образования на изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) в 4 классе выделяется 34 учебных часа, из расчёта 1 час в неделю.

Общая историческая судьба народов России, единое географическое пространство, социально-политическое единство сформировали общую духовную культуру народов России. Именно поэтому в основе содержания предмета лежит принцип диалога религиозных и светских культур в пространстве культурно-исторической и современной жизни России. Учебный предмет ОРКС дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся начальной школы, и предваряет изучение предмета «История».Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Цель учебного курса ОРКСЭ – приобщение младших школьников к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- расширение и систематизация знаний и представлений младших школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры младших школьников (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, предлагается изучать на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего. Образовательная организация на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), определяет перечень модулей учебного предмета. Выбор модуля родителями (законными представителями) обучающихся является приоритетным для организации обучения ребёнка.

Согласно базисному плану на изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе выделяется 34 учебных часа, из расчёта один час в неделю в 4 классах.

Результаты изучения учебного предмета

В результате изучения курса, а также актуализации полученных знаний и умений по другим предметам начальной школы, у учеников будут сформированы предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Личностные результаты.

У ученика **будут сформированы**:

• осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за своё Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям;

• понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;

• знания основных нравственных норм, ориентация на их выполнение;

• способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями;

• развитие этических чувств как регулятора морального поведения;

• воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;

• развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;

• формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

У школьника **могут быть сформированы**:

• стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);

• осознание культурного и религиозного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре народов России в прошлом и настоящем, первоначальный опыт толерантности;

• зарождение элементов гражданской, патриотической позиции, терпимости к чужому мнению, стремление к соблюдению морально-этических норм в общении с людьми с ограниченными возможностями, представителями другой национальности.

Регулятивные результаты.

Ученик **научится**:

• организовывать и планировать свои действия, в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления;

• контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;

• сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;

• оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

Школьник **получит возможность научиться**:

• оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;

• проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

• самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Познавательные результаты.

Ученик **научится:**

• осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и одноклассников;

• осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из учебника (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общений с людьми;

• понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму;

• применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов;

Школьник **получит возможность научиться**:

• сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения учебных задач, включая справочную и дополнительную литературу, Интернет; обобщать и систематизировать её;

•осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей;

• осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочной деятельности.

Коммуникативные результаты

Ученик **научится*:***

• аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочное суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);

• сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач; проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий, осуществлять помощь одноклассникам;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам.

Школьник **получит возможность научиться**:

• принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;

• правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.); вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;

• проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;

•участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации).

Предметные результаты

Ученик **научится**:

• находить на карте национально-территориальные образования Российской Федерации;

• определять влияние природных условий на жизнь и быт людей;

• описывать памятники истории и культуры народов России на основе иллюстраций учебника;

• рассказывать (на основе учебника и дополнительных источников информации) о традиционных религиях, обычаях и традициях народов России;

• готовить небольшие сообщения о национальных праздниках, народных промыслах народов России, защитниках Отечества, национальных героях;

• характеризовать духовно-нравственные черты народов России, основываясь на традиционных религиях, фольклоре и других источниках;
• различать хорошие и плохие поступки людей, оценивать их с общепринятых нравственных позиций;
• рассказывать о составе семьи, своих обязанностей в семье, оценивать характер семейных взаимоотношений;
• оценивать, приводя примеры, своё поведение в семье, школе и вне их;
• использовать полученные в курсе «Окружающий мир» знания о правах и обязанностях граждан России, государственной символике, государственных институтах и др. для формирования представлений о России, как общем доме для народов её населяющих;
• объяснять значение понятий «малая родина», «Родина», «россиянин»;
• приводить примеры беззаветного служения Родине – России.

Школьник **получит возможность научиться:**

• использовать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;
• сравнивать обычаи и традиции народов России, авторское и своё отношение к литературным героям, реальным событиям и людям;
• находить на карте столицы национально-территориальных образований России;
• соблюдать нравственные нормы поведения в семье, школе, общественных местах; заботливо относиться к младшим, уважать старших;
• различать нравственные и безнравственные поступки, давать оценку своим поступкам и стараться избавиться от недостатков;
• использовать дополнительную информацию (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу, Интернет) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения сведений об образе жизни, обычаях и традициях, религиях народов России для создания собственных устных и письменных сообщений, презентаций.

Содержание учебных модулей.

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. История религий в России. Религиозные ретуалы. Обычаи и обрыды. Паломничества и святыни. Праздники и календари. Религия и мораль. Нравстенные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых взаимопомощь. Семья, долг, свобода, ответственность, труд. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Что такое светская этика. Культура и мораль. Особенности морали. Добро и зло. Добродетель и порок. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Дружба. Что значит быть моральным. Род и семья – исток нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинение. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Жизнь человека – высшая нравственная ценность. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа.

Христос и его крест. Пасха. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики. Храм. Икона. Как христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженства. Зачем творить добро? Чудо в жизни христианина. Православие о божьем суде. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. Защита Отечества. Христианин в труде. Любовь и уважение к Отечеству.

Поурочное планирование

4 класс

1час в неделю; 34 недель; в год – 34 часа

(Основы светской этики)

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1.	Россия – наша Родина.	1	
2.	Что такое светская этика.	1	
3.	Культура и мораль.	1	
4.	Особенности морали.	1	
5.	Добро и зло.	1	
6.	Добродетели и пороки.	1	
7.	Добродетели и пороки.	1	
8.	Свобода и моральный выбор человека.	1	
9.	Свобода и ответственность.	1	
10.	Моральный долг.	1	
11.	Справедливость.	1	
12.	Альтруизм и эгоизм.	1	
13.	Дружба.	1	
14.	Что значит быть моральным	1	
15.	Творческие работы учащихся.	1	
16.	Творческие работы учащихся.	1	
17.	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества.	1	
18.	Нравственный поступок.	1	
19.	Золотое правило нравственности	1	
20.	Стыд, вина и извинение	1	

21.	Честь и достоинство	1	
22.	Совесть	1	
23.	Нравственные идеалы	1	
24.	Образцы нравственности в культуре Отечества	1	
25.	Этикет	1	
26.	Семейные праздники	1	
27.	Жизнь человека – высшая нравственная ценность	1	
28.	Любовь и уважение к Отечеству	1	
29.	Любовь и уважение к Отечеству	1	
30.	Святые православия, ислама, буддизма, иудаизма.	1	
31.	Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма.	1	
32.	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи	1	
33.	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике	1	
34.	Резервный урок	1	
	Всего уроков	34	

Поурочное планирование

4 класс

1час в неделю; 34 недель; в год – 34 часа

(Основы православной культуры)

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР,ЛР
1.	Россия – наша Родина	1	
2.	Культура и религия	1	
3.	Человек и Бог в православии	1	
4.	Православная молитва	1	
5.	Библия и Евангелие	1	
6.	Проповедь Христа	1	
7.	Христос и Его Крест	1	
8.	Пасха	1	

9.	Православное учение о человеке	1	
10.	Совесть и раскаяние	1	
11.	Заповеди.	1	
12.	Милосердие и сострадание.	1	
13.	Золотое правило этики.	1	
14.	Храм	1	
15.	Икон	1	
16.	Творческие работы учащихся. Работа по созданию проектов	1	
17.	Творческие работы учащихся. Работа по созданию проектов	1	
18.	Как христианство пришло на Русь	1	
19.	Подвиг	1	
20.	Заповеди блаженств	1	
21.	Зачем творить добро?	1	
22.	Чудо в жизни христианина Святая Троица, добродетель, вера	1	
23.	Православие о Божием суде	1	
24.	Таинство Причастия	1	
25.	Монастырь	1	
26.	Отношение христианина к природе	1	
27.	Христианская семья	1	
28.	Защита Отечества	1	
29.	Христианин в труде	1	
30.	Любовь и уважение к Отечеству	1	
31.	Святые православия, ислама, буддизма, иудаизма.	1	
32.	Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма.	1	
33.	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи	1	
34.	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике	1	
	Всего уроков	34	

Поурочное планирование

4 класс

1час в неделю; 34 недель; в год – 34 часа

(Основы мировых религиозных культур)

№ урока	Тема	Всего часов	КР, ПР,ЛР
1.	Россия – наша Родина	1	
2.	Культура и религия.	1	
3.	Возникновение религии. Религии мира и их основатели.	1	
4.	Возникновение религии. Религии мира и их основатели.	1	
5.	Священные книги религий мира.	1	
6.	Священные книги религий мира.	1	
7.	Хранители предания в религиях мира.	1	
8.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и возмездия.	1	
9.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и возмездия.	1	
10.	Человек в религиозных традициях мира.	1	
11.	Священные сооружения.	1	
12.	Священные сооружения.	1	
13.	Искусство в религиозной культуре.	1	
14.	Искусство в религиозной культуре.	1	
15.	Творческие работы учащихся	1	
16.	Творческие работы учащихся	1	
17.	История религий в России.	1	
18.	История религий в России.	1	
19.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	1	
20.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	1	
21.	Паломничества и святыни.	1	
22.	Праздники и календари.	1	
23.	Праздники и календари.	1	
24.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1	
25.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1	
26.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	1	

27.	Семья.	1	
28.	Долг и свобода, ответственность, труд.	1	
29.	Любовь и уважение к Отечеству.	1	
30.	Святые православия, ислама, буддизма, иудаизма.	1	
31.	Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма.	1	
32.	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи	1	
33.	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике	1	
34.	Резервный урок	1	
	Всего уроков	34	

Материально-техническое обеспечение учебного курса.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Стандарт начального образования по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». . Примерная программа начального образования по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». Сборник программ «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс Москва «Просвещение» 2014 Учебники: Беглов А.Л., СаплинаЕ.В., Токарева Е.С. и др. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур Москва «Просвещение» 2017 Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Москва «Просвещение» 2017 Кураев А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры Москва «Просвещение» 2017	
Печатные пособия	
Литература для педагога: 1. Александр Невский. Святой князь – ратоборец. А.В.Шишов. – М.: Вече, 2006. – 352 с.: ил. – (Серия «Устроители земли Русской»). 2. Архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Дух, душа и тело. - Москва, изд. Православного Свято-Тихоновского Института, 1997. 3.Архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). «Сила Моя в немощи совершается», М., 1994. 4. Библейская история Ветхого и Нового Завета. В трех томах. Лопухин А.П. При участии ООО «ХАРВЕСТ». Минск, 2005.	

5. Библейская энциклопедия с иллюстрациями Гюстава Доре и цветными вкладками.- М.: ЛОКИД-ПРЕСС, 2002. 6. Библия в гравюрах Гюстава Доре. Российское Библейское общество. - Москва, 1996. 7. Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома. По тексту протоиерея Александра Соколова. Издательство Белорусского Экзархата, ХАРВЕСТ. Минск, 2005. 8. Библия для детей. Сост. Полянская И.Н. - М.: ООО «Изд. АСТ»: ООО «Изд. АСТРЕЛЬ»: ООО «ТРАНЗИТКНИГА», 2004. 9. Бородина А.В. Основы православной культуры. Москва: Издательский дом «Покров», 2003. 10. Владимир святой. Алексей Карпов. – М.: изд. Молодая гвардия - ЖЗЛ», 1997. 11. Владимир святой. Создатель русской цивилизации. С.В. Алексеев. – М.: Вече, 2006. 12. Великие православные праздники. Авт.-сост. Глаголева О. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. 13. Герои русской истории: Альбом. М.: изд-во «Белый город», 2007. 14. Давыдова Е.Ю., Комлева Е.И… Кузьмин И.А. Азбука Истоков. Золотое сердечко. Учебное пособие для начальной школы. Книги 1, 2. – М.: Издательский дом «Истоки»; Екатеринбург: Центр «Ученая книга», 2005. 15. Деревянное зодчество Руси. Лариса Александрова. -М.: изд. «Белый город», 2004. 16. Детская Библия. Православные праздники. Сост. Горбачева Н.Б. – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», ООО «Изд. АСТРЕЛЬ»: ООО «Изд. АСТ», 2003. 17. Дмитрий Донской. Из серии «Жизнь великих людей». – М., 1993. 18. Духовное краеведение Тамбовщины: программа курса регионального компонента базисного учебного плана. Авторы-составители: иерей Геннадий (Андреев), иерей Виктор (Лисюнин), Л.Ю.Евтихиева, И.В.Клемешова. - Тамбов: ТОИПКРО, 2007 19. История Тамбовского края: Практикум. Тамбов: Издательство Тамбовского Государственного Технического Университета, 2004. 20. Духовно-нравственное воспитание. Научно-просветительский журнал. Издательство «Школьная пресса», подписка за 2001 – 2008 гг. 21. Духовные истоки воспитания. Учебно-методическая серия: программы, методики проведения уроков, сборники текстов. Выпуск 1. – Москва: «Славянский Дом», 2001год. 22. «Жизнь Иисуса Христа». Аудиоматериалы и методические рекомендации по их использованию. Три аудиокассеты. + Брошюра издательства «Триада», Москва, 2000. 23. История Тамбовского края: избранные страницы: Учебное пособие \ ред. И.В.Двухжиловой, А.А.Слезина. Тамбов: Издательство ТГТУ, 2004. 24. История Тамбовского края: век двадцатый: Учебное пособие \ ред. А.А.Слезина. Тамбов. Издательство ТГТУ, 2006. 25. Библия в гравюрах Гюстава Доре. Российское Библейское общество. - Москва, 1996. 26. Библия для детей. Сост. Полянская И.Н. - М.: ООО «Изд. АСТ»: ООО «Изд. АСТРЕЛЬ»: ООО «ТРАНЗИТКНИГА», 2004. 27. Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома. - Минск, 2005. 28. Библейская азбука. Отв. за выпуск Авадяева Е. - М., 2003.	

29.Библейская энциклопедия с иллюстрациями Г.Доре и цветными вкладышами. - М.: ЛОКИД-ПРЕСС, 2002.- 30 . Великие православные праздники. Авт.-сост. Глаголева О. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. 31. В.А. Никифоров - Волгин. Сборник рассказов. 32. Владимир святой. Алексей Карпов. – М., изд. Молодая гвардия - ЖЗЛ», 1997. 33. Волшебные картинки. Пять Библейских сюжетов. Российское Библейское общество. 2006. 34. Грамматика нравственности: Учебное пособие для учащихся общеобразовательной школы, лицеев и гимназий по курсу основ морали. Методическое пособие для учителей. 5-9 классы/ Под ред. Э. П. Козлова. Предисловие С. В. Михалкова — М., 2007. 35. Деревянное зодчество Руси. Лариса Александрова. - М., изд. «Белый город», 2004. 36. Детская Библия. Православные праздники. Сост. Горбачева Н.Б. – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», ООО «Изд. АСТРЕЛЬ»: ООО «Изд. АСТ», 2003. 37. Детям о православной вере. Сост. Зинченко З. – С.-Петербург, изд. «Шпиль», 2003. 38. Дмитрий Донской. Из серии «Жизнь великих людей». -Москва, 1993. 39. Дерево доброе (учебное пособие для начальных классов). - Москва, 1997 г. 40. Евангелие для самых маленьких. По Горбовой С.Н. - Минск, 2005. 41. Жития святых: Святителя Димитрия Ростовского: в 13-ти томах. Москва: ТЕРРА – Книжный клуб, 1998. 42. Золотые купола. Древнерусские каменные и деревянные православных храмы. (Альбом для раскрашивания). -М., 1997 г. 43. Избранные жития для детей: В 2 т. Составитель Балакшин Е.А. – М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2008. 44. Иконопись. Энциклопедия живописи для детей. Сост. Нина Орлова. Изд. «Белый город», М., 2004. 45. История Церкви для детей. Рассказы из истории Христианской Церкви 1 – 11 веков. Бахметева А.Н. Изд. Белорусского Экзархата, Минск, 2006. 46. Колесникова В.С. Православный храм. Символика и традиции. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2006. 47. Куломзина С. С. Две тысячи лет: История Православной Христианской Церкви. Рассказы для детей старшего возраста. — М., 2000. 48. «Перед праздником», рассказы для детей о православном предании и народном календаре России. - М., 1996 г. 49. Поселянин Е. Сказание о святых вождях земли русской.- М.,1997 г 50. Хрестоматия по курсу «Основы православной культуры». Для начальных классов общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Составители Дорофеева Т. В., Сысоева М. М., Романова Л. И. — Воронеж, 2007.	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
CD-диски «Электронное приложение» к учебникам **Интернет-ресурсы**	

1. Библейская хронология (http://www.cynet.com/Jesus/time.htm)Библия (http://ccel.wheaton.edu/wwsb/) 2. Круглый стол по религиозному образованию (http://www.rondtb.msk.ru) 3. Методическое обеспечение экспериментальных уроков по предмету «Основы православной культуры» для 4-5 кл. (рисунки, аудио-видео-иллюстрации) (http://experiment-opk.pravolimp.ru/lesson) 4. Мир религий (http://www.religio.ru/) 5.Нормативные материалы: Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики». Примерная программа и структура. Аннотация; Примерная программа комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа) (http://www.orkce.ru/official-dokuments) 6. Общество. Религия. Культура (http://www.ork.va/) 7. Православие в России (http://ww.or.ru/) 8. Православное христианство. Каталог православных ресурсов в Интернете (http://www.hristianstyo.ru) 9. Русская православная церковь (http://www.russian-orthodox.church.org.ru) 10. Сайт диакона Андрея Кураева (www.kuraev.ru); (www.diak-kuraev.livejournal.com) 11. Стандарты второго поколения: Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России/ А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. (http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=985)	
Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Интерактивная доска 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор. 6. Принтер 7. Цифровая фотокамера.	Размер не менее 150 см * 150 см.
Оборудование класса	
Ученические столы 1 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	

Программа учебного предмета ИСКУССТВО (ИЗО)
Пояснительная записка

Основной задачей реализации содержания предмета «Искусство» является развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Цели курса «Изобразительное искусство»:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

• совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
• развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
• формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству начального общего образования и авторской программы «Изобразительное искусство» доктора педагогических наук В.С. Кузина (Изобразительное искусство. 1—4 классы. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений / С.П. Ломов, С.Е. Игнатьев, Н.В. Долгоаршинных, М.В. Кармазина, Н.М. Сокольникова), утверждённой Министерством образования и науки РФ; в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение «Изобразительного искусства» отводится 135 часов. Программа рассчитана на 4 года обучения: 1 класс — 33 часа (1 час в неделю), 2 класс — 34 часа (1 час в неделю), 3 класс — 34 часа (1 час в неделю), 4 класс — 34 часа (1 час в неделю). В примерной программе предусмотрен резерв свободного учебного времени, который может быть использован учителем по своему

усмотрению для наполнения указанных содержательных линий.

Планируемые результаты изучения учебного предмета в начальной школе

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве. Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»

Выпускник научится:

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»

Выпускник научится:

- осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представленийо нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человек;
- формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

Планируемые результаты освоения курса изобразительного искусства
в 1 классе

Достижение *личностных* результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность *метапредметных* и *предметных* умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля.

Личностные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

_ чувство любви к своему краю, Родине, своему народу;

_ любознательность и интерес к приобретению новых знаний и умений;

_ ориентация на образец поведения «хорошего ученика»;

_ эстетические ценности и чувства.

Метапредметные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

_ умение соблюдать последовательность выполнения задания (изображения), работать по предложенному плану;

_ умение ориентироваться в условных обозначениях учебника;

_ умение слушать и понимать речь других участников образовательного процесса;

_ умение отвечать на вопросы учителя;

_ умение выбирать для работы различные художественные материалы.

Предметные результаты

К концу учебного года учащиеся *должны знать*:

_ разнообразные художественные материалы;

_ анализируемые на уроках произведения изобразительного искусства ;

_ изучаемые на уроках изделия русских народных промыслов (Хохлома, Дымково, Гжель, Городец и др.);

должны иметь представление:

_ о таких понятиях, как «орнамент», «живопись», «графика», «скульптура», «архитектура», «натюрморт», «пейзаж», «портрет», «иллюстрация»;

- о цветах спектра;

- о форме предметов (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб);

должны уметь:

_ изображать листья деревьев, овощи и фрукты, цветы, простейшие сюжетные композиции;

_ создавать художественными средствами живописи эмоционально выразительные образы природы, животных, птиц;

_ создавать объемные изображения из пластилина, используя конструктивные и пластические способы лепки;

_ выполнять эскизы декоративных орнаментов.

Планируемые результаты освоения курса изобразительного искусства
во 2 классе

Личностные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

_ основы гражданской идентичности: чувство гордости за свою Родину, любви к своему краю, осознание своей национальности, уважение к культуре и традициям народов России и мира;
_ уважение и принятие ценности семьи;
_ мотивация учебной деятельности, включая учебно-познавательные мотивы;
_ ориентация на учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками;
_ эстетические потребности, ценности, чувства.

Метапредметные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

_ способность принимать и сохранять учебную цель и задачи;
_ умение ориентироваться в учебнике и рабочей тетради (на странице и развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
_ умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
_ умение работать в паре, группе, выполнять различные роли;
_ умение проводить простейший анализ и сравнение.

Предметные результаты

К концу учебного года учащиеся *должны знать:*

_ определение таких понятий, как «замысел», «эскиз», «этюд», «рисунок», «набросок», «свет», «тень», «блик», «рефлекс», «полутень»;
_ анализируемые на уроках произведения изобразительного искусства;
_ изучаемые на уроках русские народные промыслы (Полхов-Майдан, Филимоново, Богородское и др.);
_ ведущие художественные музеи России (Государственный Русский музей, Государственная Третьяковская галерея, Эрмитаж, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина);

иметь представление:

_ об особенностях работы над композицией;
_ о средствах художественной выразительности;
_ о теплых и холодных цветах, цветовой гамме и цветовом контрасте;
_ о форме предметов (цилиндр, параллелепипед, конус);
_ о пропорциях лица и фигуры человека;

_ о разнообразных художественных материалах;

должны уметь:

_ изображать осенние листья, грибы, овощи и фрукты, цветы, простейшие натюрморты и пейзажи, сюжетные композиции;
_ создавать средствами живописи эмоционально выразительные образы зимней природы, детей, зверей, птиц;
_ изображать фигуру человека с натуры, по памяти и по представлению карандашом, акварелью, передавать в рисунке основное строение, пропорции, объем фигуры человека, находящегося в движении (идет, бежит, прыгает, играет в волейбол и т. д.);
_ создавать объемные изображения из пластилина, используя конструктивные и пластические способы лепки;
_ выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира.

Планируемые результаты освоения курса изобразительного искусства в 3 классе

Личностные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

_ осознание своей национальной принадлежности, уважение к культуре и традициям народов России; чувство гордости за свою Родину, основанное на знании знаменательных для Отечества исторических событий;
_ любовь к родному краю, любовь к природе, бережное отношение к ней, осознание себя частью природного мира; принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного поведения;
_ уважение и принятие ценности семьи, любовь к близким;
_ внутренняя позиция обучающегося, которая находит отражение в положительном отношении к школе, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» и учебное сотрудничество с учителями и одноклассниками;
_ этические потребности и чувства (сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
_ стремление к совершенствованию своих способностей;
_ эстетические чувства, представление о красоте и многообразии окружающего мира;
_ мотивация на здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

регулятивные УУД

_ способность принимать и сохранять учебную цель, в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи, планировать свои действия для решения этих задач;
_ умение самостоятельно выполнять задание на основе выделенных учителем ориентиров;
_ ориентация на разнообразие способов решения поставленной задачи, умение осуществлять выбор;
_ умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок;

познавательные УУД

_ умение ориентироваться в учебнике (в оглавлении, рубриках, условных обозначениях, темах уроков), рабочей тетради;
_ умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, проводя аналогию со своим жизненным опытом или получая информацию из учебной и справочной литературы, в том числе используя информационно-коммуникационные технологии (работа с электронным приложением к учебнику, поиск информации в сети Интернет);
_ умение проводить анализ и сравнение по заданным критериям, подводить под понятие, классифицировать;

коммуникативные УУД

_ умение работать в паре, группе; выполнять различные роли;
_ умение задавать вопросы, участвовать в диалоге, строить монологическую речь.

Предметные результаты

К концу учебного года учащиеся *должны знать:*

_ определения следующих понятий: «нюанс», «эстамп», «стилизация», «ось симметрии», «композиция», «линия горизонта», «перспектива», «эскиз», «этюд», «рисунок», «набросок», «статика», «динамика», «марина»;
_ известные произведения изобразительного искусства, анализируемые на уроках;
_ изучаемые на уроках русские народные промыслы (Жостово, Городец, Павловский Посад и др.);
_ известные музеи-усадьбы России (Абрамцево, Пенаты);

иметь представление:

_ об особенностях работы над композицией;
_ о средствах художественной выразительности;
_ о теплых и холодных цветах, цветовом контрасте и нюансе;
_ о форме предметов;
_ о линейной и воздушной перспективе;
_ о разнообразных художественных материалах;

должны уметь:

_ изображать осенние листья, цветы, насекомых, животных, натюрморты, сюжетные композиции;
_ создавать средствами живописи и графики эмоционально выразительные образы людей, природы;
_ создавать объемные изображения из пластилина, используя различные способы лепки;
_ выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;

должны владеть:

_ навыками восприятия и анализа произведений изобразительного искусства;
_ практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании).

Планируемые результаты освоения курса изобразительного искусства

в 4 классе

Личностные результаты

К концу учебного года у обучающихся *должны быть сформированы*:

- осознание своей национальной принадлежности, уважение к культуре и традициям народов России и мира; чувство гордости за свою Родину, народ;
- осознание себя частью природного мира, принятие ценности природного мира, любовь к природе, бережное отношение к ней, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного поведения;
- принятие ценности семьи, любовь и уважение к родителям и близким, желание заботиться о младших и старших, ответственность за другого человека;
- внутренняя позиция обучающегося, которая находит отражение в положительном отношении к школе, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» и учебное сотрудничество с учителями и одноклассниками;
- самооценка, включающая осознание своих возможностей в учении, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении;
- знания моральных норм, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы, этические потребности и чувства (сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
- стремление к совершенствованию своих способностей;
- эстетические чувства, представления о красоте окружающего мира;
- мотивация на здоровый образ жизни.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности, в способности оценивать и выстраивать на основе моральных норм и нравственных идеалов эмоционально-положительное отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- эмпатии, способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей, выражающихся в поступках, направленных на помощь;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений;
- понимания границ того, «что я знаю» и «чего я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва, умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- способности к решению моральных проблем на основе учета различных позиций и точек зрения на их решение, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- установки на здоровый образ жизни и ее реализации в поведении и поступках.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- способность принимать и сохранять учебную цель, планировать свои действия по реализации этой цели;
- умение последовательно осуществлять учебные действия;
- умение самостоятельно выполнять задание на основе выделенных учителем ориентиров;
- умение контролировать свои учебные действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- умения в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, планировать свои учебные действия для их решения;
- умения находить различные способы решения поставленных задач, выбирать наиболее эффективные;
- умения самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия.

Познавательные УУД

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- умение ориентироваться в учебнике (в оглавлении, рубриках, условных обозначениях, темах уроков), рабочей тетради;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, проводя аналогию со своим жизненным опытом или получая информацию из учебной и справочной литературы, в том числе используя информационно-коммуникационные технологии (работа с электронным приложением к учебнику и др.);
- умение использовать знаково-символические средства (схемы, модели) для решения учебно-познавательных и практических задач;
- умение проводить анализ и сравнение по заданным критериям;
- умение выделять существенные и несущественные признаки объектов;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в рамках изучаемого материала;
- умение подводить под понятие.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые, в том числе в сети Интернет), анализировать и критически оценивать ее;
- умения осуществлять сравнение и классификацию на основе самостоятельно выбранных критериев, строить логические рассуждения;
- умения доказательно обосновать свои суждения.

Коммуникативные УУД

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- умение задавать вопросы, участвовать в диалоге, строить монологическую речь;
- умение работать в паре, группе, взаимодействовать, выполнять различные роли;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- умения учитывать позиции других людей, отличные от собственной;
- умения приходить к общему решению, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– умения разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников взаимодействия.

Предметные результаты

К концу учебного года обучающиеся научатся:

– понимать значение изобразительного искусства в жизни человека, осознавать изобразительное искусство как особое явление многонациональной культуры, относиться к нему позитивно и эмоционально-ценностно;
– видеть прекрасное в искусстве, воспринимать, описывать, анализировать и оценивать произведения изобразительного искусства, выделять выразительные средства, использованные художником при их создании, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;
– приводить примеры художественных музеев своего региона, России, мира, понимать их роль и назначение;
– различать виды и жанры изобразительного искусства, виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство), понимать их специфику;
– владеть разнообразными художественными материалами: карандашом, акварелью, гуашью, углем, тушью, пастелью и др.;
– изображать с натуры, по памяти и по представлению отдельные предметы различной формы и несложные натюрморты; наблюдать, сравнивать и анализировать форму предметов, передавать их объем и пространственное положение на основе конструктивного строения и законов перспективы;
– создавать средствами живописи, графики и скульптуры образы животных, человека, передавать их характерные черты, строение, пропорции, объем, движение;
– создавать средствами художественного образного языка живописи и графики выразительные образы природы, передавать ее состояние;
– создавать средствами живописи, графики и скульптуры образы архитектуры, передавать объем и пространственное положение на основе конструктивного строения и законов перспективы;
– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, использовать выразительные средства изобразительного искусства: форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру, различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
– использовать ритм и стилизацию форм для создания орнаментальной композиции, декоративные (геометрические и растительные) элементы для украшения изделий и предметов быта, предметной среды.

Обучающиеся получат возможность научиться:

– понимать влияние изобразительного искусства на систему общечеловеческих ценностей, осознавать свои знания в области изобразительного искусства как одно из проявлений собственного уровня культуры;
– участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства, подробно описывать их, высказывать аргументированные суждения;
– создавать практическую работу на определенную тему с использованием разных художественных техник и материалов;
– организовывать самостоятельную изобразительную деятельность, выбирать выразительные средства для реализации художественного замысла, творчески самовыражаться;

- анализировать последовательность собственных действий при работе над творческим заданием и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный рисунок (творческую работу) с исходным заданием;
- выполнять простые композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;
- проводить исследование творчества любимого художника, создавать творческие коллективные и индивидуальные проекты;
- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности, создавать простые презентации по изобразительному искусству в программе PowerPoint, выступать с ней перед аудиторией сверстников.

Содержание учебного предмета

№ п\п	Наименование темы (раздела)	Изучаемый материал
1	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российскогои мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. **Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и

		разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. **Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи.Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи. **Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. **Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. **Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшениежилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины,

		сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре.Представления народа о мужскойи женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие формв природе как основа декоративных форм в прикладномискусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. **Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния. **Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с

		помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. **Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт. **Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. **Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно - прикладном искусстве.
3	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан,

		И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно - прикладного искусства. **Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. **Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение. **Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о

		роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно - прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Поурочное планирование
1 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	КР, ПР, ЛР
	«В мире волшебных красок»	**9**	
1	Искусство – волшебный мир цвета, форм, линий, музыки, слова	1	ПР
2	Что умеют краски.	1	ПР
3	Что умеет карандаш	1	ПР
4	Радуга и праздник красок.	1	ПР
5	Волшебные краски осеннего дерева	1	ПР
6	Золотые краски осени	1	ПР
7	Волшебный мир родной природы	1	ПР
8	Волшебные листья и ягоды	1	ПР
9	Волшебные узоры	1	ПР
	«Мы готовимся к празднику»	**7**	
10	Осенние подарки	1	ПР
11	Овощи и фрукты	1	ПР
12	Поздняя осень	1	ПР
13	Первый снег	1	ПР
14	Красота вещей	1	ПР

15	Украшения для ѐлки	1	ПР
16	Новогодняя елка	1	ПР
	«Красота вокруг нас»	**9**	
17	В мире красоты	1	ПР
18	В гостях у сказки	1	ПР
19	Сказочные образы народной культуры	1	ПР
20	Сказочный город и его жители	1	ПР
21	Добрые и злые сказочные герои	1	ПР
22	Виды изобразительного искусства и архитектуры	1	ПР
23	Мы рисуем зимние деревья	1	ПР
24	Красавица зима	1	ПР
25	Летняя сказка зимой	1	ПР
	Тема 4 **«Встреча с Весной-красной» (5ч)**	**5**	
26	Встречаем Весну-красну. Птицы прилетели	1	ПР
27	Весенний день.	1	ПР
28	Весенние цветы. Мой любимый цветок.	1	ПР
29	Праздничные краски узоров	1	ПР
30	Здравствуй, лето.	1	ПР
	Резервные уроки (3ч)	3	
	Всего часов	33	

2класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	КР, ПР, ЛР
	Тема 1 **«Мы рисуем осень»**	**7**	
1	Мое лето	1	ПР
2	Осень – пора грибная	1	ПР
3	Сыплются с дерева листья поблекшие…	1	ПР
4	Осень. Музыка дождя	1	ПР
5	Осенние подарки природы	1	ПР
6	Осенний натюрморт	1	ПР
7	Сказочная веточка	1	ПР
	Тема 2 **«Мы рисуем сказку»**	**6**	
8	Веселые узоры	1	ПР

9	Сказка про осень	1	ПР
10	Мы рисуем сказочную птицу	1	ПР
11	Мы рисуем сказку	1	ПР
12	Архангельский рождественский пряник	1	ПР
13	Новогодняя сказка	1	ПР
	Тема 3 **«Мои друзья»**	**9**	
14	Зимние развлечения с друзьями	1	ПР
15	Зимние развлечения с друзьями	1	
16	Наши друзья - животные	1	ПР
17	Мои друзья - птицы	1	ПР
18	Красота вещей	1	ПР
19	Защитники земли русской	1	ПР
20	Защитники земли русской	1	ПР
21	Моя семья – забота и любовь	1	ПР
22	Моя семья – забота и любовь	1	ПР
	Тема 4 **«С чего начинается Родина»**	**6**	
23	Главные художественные музеи страны	1	ПР
24	Русские народные сказки	1	ПР
25	Цветы нашей родины	1	ПР
26	Проект детской площадки	1	ПР
27	Проект детской площадки	1	ПР
28	Проект детской площадки	1	ПР
	Резервные уроки (6ч)	6	
	Всего часов	34	

3 класс

№ п\п	Тема урока	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Тема 1 **«И снова осень к нам пришла»**	**7**	
1	Мой прекрасный сад. Летние травы.	1	ПР
2	В мире насекомых. Иллюстрации к басне И.Крылова «Стрекоза и муравей», к сказке Х.К.Андерсена «Дюймовочка»	1	ПР
3	Прощание с летом. Дивный сад на подносах.	1	ПР

4	Осенние фантазии. Осеннее кружево листьев.	1	ПР
5	Портрет красавицы Осени. Дорогие сердцу места.	1	ПР
6	Машины на службе человека. Труд людей осенью.	1	ПР
7	Машины на службе человека. Труд людей осенью.	1	ПР
	Тема 2 **«В мире сказок»**	**7**	
8	Мы рисуем и лепим животных.	1	ПР
9	Мы рисуем и лепим животных.	1	ПР
10	Животные на страницах книг.	1	ПР
11	Где живут сказочные герои	1	ПР
12	Сказочные кони	1	ПР
13	По дорогам сказки	1	ПР
14	Сказочное перевоплощение	1	ПР
	Тема 3 **«Красота в умелых руках»**	**10**	
15	Дорогая моя столица!	1	ПР
16	Зимний город	1	ПР
17	Зимний город	1	ПР
18	Звери и птицы в городе	1	ПР
19	Терем расписной	1	ПР
20	Терем расписной	1	
21	Декорации	1	ПР
22	Набивные узоры	1	ПР
23	Самая любимая	1	ПР
24	Подарок маме - открытка	1	ПР
	Тема 4 **«В каждом рисунке – солнце»**	**5**	
25	Родная природа. Облака	1	ПР
26	Полет на другую планету	1	ПР
27	Красота моря	1	ПР
28	Весенняя веточка	1	ПР
29	Праздничный салют	1	ПР
	Резервные уроки	5	
	Всего часов	34	

4 класс

№ п\п	Тема урока	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Тема 1 **«Осень на пороге»**	**10**	
1	Путешествуя по земному шару	1	ПР
2	Осень в городе	1	ПР
3	Овощи и фрукты	1	ПР
4	На уборке урожая	1	ПР
5	Конструкция предметов	1	ПР
6	Иллюстрирование сказок, рассказов, басен	1	ПР
7	Чудо - кувшины	1	ПР
8	Ландшафтная архитектура	1	ПР
9	Дивный сад Хозяйки Медной горы	1	ПР
10	У бабушки в деревне	1	ПР
	Тема 2 **«Город чудный, город славный »**	**9**	
11	Декоративные фантазии	1	ПР
12	Утро. День. Вечер.	1	ПР
13	Сказочный лес	1	ПР
14	Ребята на экскурсии. Старинные города России	1	ПР
15	Закат солнца над городом.	1	ПР
16	Построй свой дом	1	ПР
17	Городской пейзаж	1	ПР
18	Городской пейзаж	1	
19	Праздничный наряд моего города	1	ПР
	Тема 3 **«В мире искусства»**	5	ПР
20	Искусство народов мира. Образы природы, архитектуры, человека	1	ПР
21	Искусство народов мира. Образы природы, архитектуры, человека	1	ПР
22	Автопортрет. Рисунки мастеров слова.	1	ПР
23	Литература. Музыка. Театр.	1	ПР
24	Герои сказки. Сказки на шкатулках	1	ПР
	Тема 4 **«Наш красивый дом»**	**7**	
25	Города будущего	1	ПР

26	Интерьер – образ эпохи. Искусство дизайна в современном мире	1	ПР
27	Художественное конструирование мебели, транспорта	1	ПР
28	Художественное конструирование мебели, транспорта	1	
29	Песни нашей Родины	1	ПР
30	Этот День победы	1	ПР
31	Экологический плакат	1	ПР
	Резервные уроки	3	
	Всего часов	34	

Материально-техническое обеспечение учебного курса.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	**Примечания**
Книгопечатная продукция	
Стандарт начального образования по курсу «Изобразительное искусство». Примерная программа начального образования по курсу «Изобразительное искусство». Изобразительное искусство. 1—4 классы. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений / С.П. Ломов, С.Е. Игнатьев, Н.В. Долгоаршинных, М.В. Кармазина, Н.М. Сокольникова. **Учебники:** Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник с мультимедийным приложением. 1 класс. Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник с мультимедийным приложением. 2 класс. Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник с мультимедийным приложением. 3 класс. Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 3 класс. Кузин В. С. Изобразительное искусство. Учебник с мультимедийным приложением. 4 класс. Рабочие тетради: Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 1 класс. Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Рабочий альбом. 1 класс. Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 2 класс. Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Рабочий альбом. 2 класс. Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 3 класс. Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Рабочий альбом. 3 класс. Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 4 класс.	

Кузин В. С. Изобразительное искусство. Рабочий альбом. 4 класс.	
Печатные пособия	
Долгоаршинных Н.В., Гриценко Л.Н. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1 класс. Долгоаршинных Н.В. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 2 класс. Долгоаршинных Н.В., Горчакова Т.Н., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В.Изобразительное искусство. Методическое пособие. 3 класс. Долгоаршинных Н.В., Горчакова Т.Н., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 4 класс.	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
CD-диски «Электронное приложение» к учебникам	
Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Интерактивная доска 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор. 6. Принтер 7. Цифровая фотокамера.	Размер не менее 150 см * 150 см.
Оборудование класса	
Ученические столы 1 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	

Оценка достижений планируемых результатов при освоении курса изобразительного искусства

1 класс

Особенностью оценки образовательных достижений первоклассников является *безотметочная система оценивания,* которая предполагает

отказ от количественного выражения результата обучения в форме пятибалльной отметки. Формы фиксации результатов обучения могут быть самые разнообразные. Одним из способов накопления как учебных, так и внеучебных результатов и достижений является портфолио учащегося (портфель образовательных результатов) — это комплект документов и коллекция работ первоклассника, демонстрирующая его усилия и достижения в области изобразительного искусства. В портфолио могут быть представлены официальные награды (медали, грамоты, сертификаты) за победы в конкурсах и на выставках, выборка лучших работ или их фотографий, зафиксированы итоговые результаты достижений школьника.

2 класс

Контроль уровня достижений второклассников по изобразительному искусству может проводиться в форме оценки устных ответов учащихся, практических работ или тестовых заданий.

В основу оценивания *устного ответа* учащихся положены следующие показатели: правильность, самостоятельность, полнота.

При оценивании практических работ учитывается правильность выполнения и объем выполненного задания.

Основные критерии, по которым могут оцениваться *рисунки* второклассников:

- композиционное решение (изображение не слишком крупное и не слишком мелкое, не выходит за пределы листа, все компоненты изображения согласованы между собой, композиция целостная, уравновешенная);
- передача пространства (в рисунке основания более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов — выше, передние предметы крупнее равных им по размерам, но удаленных предметов);
- передача формы предметов (передается сходство изображения с предметами реальной действительности, пропорции предметов);
- построение предметов (передается конструктивная основа изображения, выявляется геометрическая форма предмета);
- передача объема (имеется попытка передать объем изображаемого объекта с помощью светотени);
- передача цвета (в композиции наблюдается цветовая гармония, с помощью цвета передается настроение);
- владение техникой (владение карандашом, кистью, различными художественными материалами);
- самостоятельность выполнения работы (без помощи учителя выбрана композиция, определены размеры изображения, пропорции, форма, цвет изображаемых объектов и т. д.);
- выразительность рисунка (передача эмоционально-эстетического отношения к изображаемому с помощью средств художественной выразительности, оригинальная композиция, гармоничное сочетание цветов, изящность линий и т. п.);
- возможности (способности) ученика, его успехи, вкус.

Итоговая оценка — это оценка способности учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, определяемые планируемыми результатами. Она выражается в годовой оценке по изобразительному искусству. Итоговая оценка складывается из накопленной оценки по результатам текущего контроля и оценки результатов выполнения итоговой работы.

Итоговая работа по оценке достижений планируемых результатов обучения проводится в конце учебного года. По каждому планируемому результату разрабатываются задания на двух уровнях — базовом и повышенном.

Базовый уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении основных понятий и о способности решать простые учебные и учебно-практические задачи (стандартные задачи, освоенные в процессе обучения). Задания носят репродуктивный характер и

ориентированы на узнавание, припоминание, воспроизведение учебного материала.

Повышенный уровень достижения планируемых результатов говорит об уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Перед учащимися ставятся вариативные или нестандартные задачи частично-поискового или творческого характера, предлагаются задания, в которых нет явного указания на способ выполнения, и ученику приходится самостоятельно выбирать один из изученных способов или создавать новый способ, объединяя изученные.

Форма и содержание итоговой работы определяются учителем изобразительного искусства самостоятельно на основе планируемых результатов. Задания могут быть в виде тестов открытой и закрытой формы, карточек, практической работы.

3 класс

Система оценки образовательных достижений учащихся на уроках изобразительного искусства осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

К основным видам оценивания относятся:

стартовая диагностика: входные проверочные работы, тесты;

текущее оценивание: устные ответы, практические, проверочные и текущие диагностические работы;

внеурочная деятельность (домашние задания, проекты);

итоговое оценивание: итоговые работы по предмету.

Во время проверки определяется объем, качество знаний, прочность, систематичность, глубина и полнота знаний, оценивается форма их представления.

Практическая деятельность учащихся оценивается по критериям, разработанным в соответствии с целью работы и планируемыми результатами.

- *Стартовая диагностика*: проводится в начале года, проверочная работа (тест) содержит задания базового и продвинутого уровней, соответствующих предметному материалу 2 класса.
- *Текущее оценивание*: при подготовке к урокам учитель отбирает материал для проверки знаний и умений, приобретенных школьниками на текущем уроке, разрабатывает систему вопросов и заданий, определяет методы и формы проверки.
- *Итоговое оценивание*: в начальной школе государственная итоговая аттестация учащихся по изобразительному искусству не предусматривается, поэтому наличие внешней итоговой оценки исключается. (Внешняя оценка проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность.) Проведение итоговой работы по изобразительному искусству является областью компетенции учителя и обусловлено необходимостью получения объективных и сопоставимых данных о достигаемых образовательных результатах. Предметом итоговой оценки в 3 классе является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи по изобразительному искусству.

  Для оценки уровня обученности третьеклассников, так же как и при стартовой диагностике, педагог готовит задания для проверочной работы базового и продвинутого уровня, соответствующие предметному материалу 3 класса. Сравнение результатов стартовой диагностики и итоговой проверочной работы позволяет оценить динамику образовательных достижений учащихся.

  Итоговое оценивание в конце года также может проводиться в форме накопленной оценки или защиты проекта.

Оптимальным способом организации системы накопительной оценки является *портфолио* учащегося. В состав портфолио по изобразительному искусству могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности на уроке, но и во внеучебной деятельности: фотографии лучших работ, созданных на уроках; оценочные листы, листы наблюдений и др.; материалы, характеризующие достижения учащихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

На основе материалов портфолио делаются выводы о реализации планируемых результатов.

4 класс

Итоговое оценивание: в начальной школе государственная итоговая аттестация учащихся по изобразительному искусству не предусматривается, поэтому наличие внешней итоговой оценки исключается. (Внешняя оценка проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность.) Проведение итоговой работы по изобразительному искусству является областью компетенции учителя и обусловлено необходимостью получения объективных и сопоставимых данных о достигаемых образовательных результатах.

Задания для оценки предметных результатов по изобразительному искусству готовит учитель, он определяет форму и содержание контроля, который должен быть представлен двумя уровнями:

- *базовым*, когда оценивается репродуктивная деятельность, осуществляемая путем выполнения ранее усвоенного способа действия, работы по образцу, по алгоритму, по правилу;
- *повышенным*, когда происходит оценка уровня применения знаний в сходной ситуации, выполнения различных заданий, упражнений вариативного, частично-поискового или творческого характера.

Критерии и система оценки творческой работы:

- Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
- Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
- Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Отметка "5"

1. учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
2. правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
3. верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
4. умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка "4"

1. учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

2. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
3. умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка "3"

1. учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
2. допускает неточность в изложении изученного материала.

Отметка "2"

1. учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
2. не справляется с поставленной целью урока.

В некоторых случаях за одну работу учитель может поставить две отметки: одну – за творческий замысел композиции (полнота раскрытия темы, оригинальность, как согласованы между собой все компоненты изображения); вторую – за владение техникой (как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства, аккуратность всей работы).

Требования к оцениванию разработаны на основе рекомендаций авторского коллектива:
Изобразительное искусство. 1 кл. Метод. пособие к учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной /Н. В. Долгоаршинных, Л. Н. Гриценко ; под ред.С. П. Ломова. — М. : Дрофа, 2014.- С. 20-22); Изобразительное искусство. 2 кл. Метод. пособие к учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной / Н. В. Долгоаршинных ; под ред. С. П. Ломова. — М. : Дрофа, 2014. — С. 30-32; Изобразительное искусство. 3 кл. Метод. пособие к учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной /Н. В. Долгоаршинных, Т. Н. Горчакова, С. Е. Игнатьев, М. В. Кармазина ; под ред. С. П. Ломова. — М. : Дрофа, 2015. — С. 22-24; (Изобразительное искусство. 4 кл. Метод. пособие к учебнику В. С. Кузина / Н. В. Долгоаршинных, Т. Н. Горчакова, С. Е. Игнатьев, М. В. Кармазина ; под ред. С. П. Ломова. — М. : Дрофа, 2015. — С.41-43) и утверждены на заседании МО учителей начальной школы МБОУ «Гимназия №42» /Протокол №1 от 26 августа 2016 года/.

ИСКУССТВО (Музыка).
1-4 классы
Пояснительная записка

Музыкальное образование (воспитание, обучение и развитие) в основной школе способствуют дальнейшему развитию у учащихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыке и жизни, формирования личностной позиции в мире искусства, подготовки учащихся к музыкальному самообразованию. Общение подростков с музыкой открывает возможность для духовного становления личности и ее творческого самовыражения. Изучение предмета «Музыка» призвано формировать у учащихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной музыкально-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся произведениям русской и зарубежной музыкальной культуры. Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного отношения учащихся к музыке, музыкального мышления, формирование представления о музыке как виде искусстве, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.
Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих целей:

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений; воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Место учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа рассчитана на 135 часов: в 1 классе 33 часа, во 2-4 по 34 часа.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся **будут сформированы**:

- готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию;
- понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся **научатся:**

- понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира,
- постигать и осмысливать явления музыкальной культуры,
- выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений,
- использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники **научатся:**

- размышлять о музыке,
- эмоционально выражать свое отношение к искусству;
- проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Предметные результаты:

В результате изучения музыки **выпускник начальной школы научится:**

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
• определять вилы музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира

Содержание учебного предмета

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский

пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи.Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных

произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для

ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.
Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.
Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.
Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.
Музыкальная грамота
Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.
Содержание обучения по видам деятельности:
Чтение нот хоровых и оркестровых партий.
Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.
Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.
Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.
Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.
Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.
Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.
Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.
Формы и жанры в музыке
Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.
Содержание обучения по видам деятельности:
Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.
Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).
Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов

и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов.Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл.Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.
Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Поурочное планирование

1 класс (1А, 1Б, 1В,1Г)

1 час в неделю; 33 недели; в год – 33 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР

	«Музыка вокруг нас»	**15**	
1.	И муза вечная со мной.	1	
2.	Хоровод муз.	1	
3.	Повсюду музыка слышна.	1	
4.	Душа музыки - мелодия.	1	
5.	Музыка осени.	1	
6.	Сочини мелодию.	1	
7.	Азбука каждому нужна. Музыкальная азбука	1	
8.	Музыкальные инструменты	1	
9.	Музыкальные инструменты	1	
10.	Звучащие картины.	1	
11.	Разыграй песню.	1	
12.	Пришло Рождество, начинается торжество.	1	
13.	Родной обычай старины.	1	
14.	Добрый праздник среди зимы.	1	
15.	Добрый праздник среди зимы.	1	
	«Музыка и ты»	**17**	
16.	Край, в котором ты живёшь.	1	
17.	Поэт, художник, композитор	1	
18.	Музыка утра.	1	
19.	Музыка вечера.	1	
20.	Музыкальные портреты	1	
21.	У каждого свой музыкальный инструмент	1	
22.	Музы не молчали.	1	
23.	Музыкальные инструменты.	1	
24.	Мамин праздник.	1	
25.	Музыкальные инструменты.	1	
26.	Музыка в цирке.	1	
27.	Дом, который звучит.	1	
28.	Опера - сказка.	1	
29.	Ничего на свете лучше нету.	1	
30.	Афиша. Программа.	1	
31.	Твой музыкальный словарик. Обобщение материала	1	

32.	Урок-концерт.	1	
33.	Резервные уроки	1	
	Всего уроков:	**33**	

2 класс.
2 класс (2А, 2Б, 2В,2Г)
1 час в неделю; 34 недели; в год – 34 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	«Россия - Родина моя»	**3**	
1.	Мелодия	1	
2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия	1	
3.	Гимн России.	1	
	День, полный событий	**6**	
4.	Музыкальные инструменты. Звучащие картины.	1	
5.	Природа и музыка. Прогулка	1	
6.	Танцы, танцы, танцы...	1	
7.	Эти разные марши.	1	
8.	Расскажи сказку. Колыбельные.	1	
9.	Мама.	1	
	«О России петь, что стремиться в храм».	**5**	
10.	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1	
11.	Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский	1	
12.	Молитва	1	
13.	С Рождеством Христовым!	1	
14.	Рождество Христово!	1	
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло».	**4**	
15.	Русские народные инструменты.	1	
16.	Плясовые наигрыши.	1	
17.	Музыка в народном стиле	1	
18.	Проводы зимы. Встреча весны.	1	

	«В музыкальном театре».	**5**	
19.	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	1	
20.	Театр оперы и балета.	1	
21.	Волшебная палочка.	1	
22.	Опера «Руслан и Людмила»	1	
23.	Опера «Руслан и Людмила»	1	
	«В концертном зале».	**4**	
24.	Симфоническая сказка «Петя и Волк»	1	
25.	Симфоническая сказка «Петя и Волк»	1	
26.	Картинки с выставки.	1	
27.	Звучит нестареющий Моцарт	1	
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».	**6**	
28.	И всё это – Бах.	1	
29.	Всё в движении.	1	
30.	Музыка учит людей понимать друг друга	1	
31.	Два лада.	1	
32.	Мир композитора.	1	
33.	Урок-концерт.	1	
	Резервные уроки	1	
	Всего уроков	34	

3 класс

3 класс (3А, 3Б, 3В,3 Г)

1 час в неделю; 34 недели; в год – 34 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	«Россия – родина моя».	**5**	
1.	Мелодия – душа музыки	1	
2.	Природа и музыка.	1	
3.	Виват, Россия. Наша слава – русская держава.	1	
4.	Кантата «Александр Невский»	1	
5.	Опера «Иван Сусанин»	1	

	«День, полный событий»	**4**	
6.	Утро.	1	
7.	Портрет в музыке.	1	
8.	В детской. Игры и игрушки. На прогулке.	1	
9.	Вечер	1	
	«О России петь – что стремиться в храм»	**4**	
10.	Радуйся, Мария. Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песня материнства.	1	
11.	Тихая моя, нежная моя, мама!	1	
12.	Вербное воскресенье	1	
13.	Святые земли Русской.	1	
	«Гори, гори ясно»	**3**	
14.	Настрою гусли на старинный лад.	1	
15.	Певцы русской старины.	1	
16.	Прощание с Масленицей. Звучащие картины.	1	
	«В музыкальном театре»	**6**	
17.	Опера «Руслан и Людмила»	1	
18.	Опера «Орфей и Эвридика»	1	
19.	Опера «Снегурочка»	1	
20.	Океан – море синее.	1	
21.	Балет «Спящая красавица»	1	
22.	В современных ритмах.	1	
	«В концертном зале»	**4**	
23.	Музыкальное состязание.	1	
24.	Музыкальные инструменты. Звучащие картины.	1	
25.	Сюита «Пер Гюнт»	1	
26.	«Героическая». Мир Бетховена.	1	
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	**6**	
27.	Чудо – музыка	1	
28.	Острый ритм. Джаза звуки.	1	
29.	Люблю я грусть твоих просторов.	1	
30.	Мир Прокофьева.	1	
31.	Певцы родной природы	1	

32.	Прославим радость на Земле. Радость к солнцу нас зовет.	1	
33.	Урок-концерт.	1	
34.	Резервные уроки	1	
	Всего уроков	34	

4 класс

4 класс (4А, 4Б, 1В,4Г)

1 час в неделю; 33 недели; в год – 34 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	
	«Россия – родина моя».	**4**	
1.	Мелодия. Ты запой мне ту песню.	1	
2.	Что не выразишь словами, звуком на душу навей…	1	
3.	Ты откуда, русская, зародилась музыка.	1	
4.	На великий праздник собралася Русь!	1	
	«О России петь - что стремиться в храм»	**3**	
5.	Святые земли Русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий	1	
6.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1	
7.	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	
	«День, полный событий»	**6**	
8.	Приют спокойствия, трудов и вдохновения	1	
9.	Зимнее утро. Зимний вечер.	1	
10.	Что за прелесть эти сказки.	1	
11.	Ярмарочное гулянье.	1	
12.	Святогорский монастырь.	1	
13.	Приют, сияньем муз одетый.	1	
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	**3**	
14.	Композитор – имя ему народ.	1	
15.	Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов.	1	
16.	Народные праздники.	1	
	«В концертном зале»	**5**	

17.	Музыкальные инструменты.	1	
18.	Счастье в сирени живет.	1	
19.	Не молкнет сердце чуткое Шопена.	1	
20.	Патетическая соната	1	
21.	Годы странствий. Царит гармония оркестра.	1	
	«В музыкальном театре»	**5**	
22.	Опера «Иван Сусанин»	1	
23.	Опера «Иван Сусанин»	1	
24.	Русский Восток.	1	
25.	Балет «Петрушка»	1	
26.	Театр музыкальной комедии	1	
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	**7**	
27.	Прелюдия. Исповедь души	1	
28.	Мастерство исполнителя	1	
29.	В интонации спрятан человек.	1	
30.	Музыкальный инструмент.	1	
31.	Музыкальный сказочник.	1	
32.	Рассвет на Москве – реке.	1	
33.	Урок-концерт.	1	
	Резервные уроки	1	
	Всего уроков	34	

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Федеральный стандарт начального образования по курсу «Музыка» . Примерная программа начального образования по курсу «Музыка». Программа к курсу «Музыка» Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С. Шмагина Просвещение 2013год Учебники: 1.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. музыка 1 класс 2.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. музыка 2 класс	

3.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. музыка 3 класс 4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. музыка 4 класс **Методические пособия для учителя** 1. Хрестоматии с нотным материалом 2. Сборники песен и хоров 3. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки) 4. Методические журналы по искусству 5. Книги о музыке и музыкантах. 6. Научно-познавательная литература по искусству. **7.** Справочные пособия, энциклопедии.	
Печатные пособия	
1.Портреты композиторов. 2.Портреты исполнителей. 3.Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы. 4.Театральный реквизит	

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства CD-диски «Электронное приложение» к учебникам и тетрадям Коллекции цифровых образовательных ресурсов по музыке. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке. Видеофильмы, просвещенные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.	
Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Интерактивная доска 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор. 6. Принтер 7. Музыкальный центр с возможностью использования аудиодисков, CD-R, CD RW,MP 3	Размер не менее 150 см * 150 см.

8.Проигрыватель, 9.Музыкальный инструмент фортепиано 10.Клавишный синтезатор 11.Комплект детских музыкальных инструментов	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудования	
Ученические столы 1 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	

Оценка достижений планируемых результатов при освоении курса искусства /музыка/
1 класс

Способы оценивания:
словесная оценка (оценочное суждение), самооценка, поощрение

Критерии оценивания:
Словесная оценка (оценочное суждение учителя):
«Молодец»

Ученик активно участвует в уроке, размышляет о музыке, подбирает слова, отражающие содержание музыкальных произведений, в полном объеме выполняет творческие задания из рабочей тетради, эмоционально и выразительно исполняет детские песни, участвует в детском оркестре на д.м.и., осуществляет первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике.

«Хорошо»

Ученик участвует в уроке, старается размышлять о музыке, подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений, с небольшими недочетами выполняет творческие задания из рабочей тетради, с дозированной помощью учителя исполняет детские песни и участвует в детском оркестре на д.м.и., осуществляет первые опыты пластического интонирования.

«Постарайся»

Ученик недостаточно участвует в уроке, фрагментарно размышляет о музыке, допускает ошибки и неточности при выполнении творческих заданий из рабочей тетради, не может без помощи учителя исполнять детские песни и исполнять небольшие попевки на д.м.и.

Отрицательных оценочных суждений учителя в 1 классе по предмету «Музыка» не выносится.

2 класс

Способы оценивания:
цифровая оценка (отметка) и словесная оценка (оценочное суждение)

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5»

Полно раскрыто содержание материала в объёме программы и учебника; правильно и полно даны музыкальные определения и раскрыто содержание понятий, верно использована терминология; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный.

Отметка «4»

Раскрыто содержание материала, правильно даны определения, понятия и использованы музыкальные термины, ответ в основном самостоятельный, но допущена неполнота определений, не влияющая на их смысл, или незначительные нарушения последовательности изложения, или незначительные неточности при использовании терминологии или в выводах.

Отметка «3»

Продемонстрировано усвоение основного содержание учебного материала по музыке, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно, определения понятий недостаточно чёткие, не использованы выводы и обобщения из наблюдения и опытов, допущены существенные ошибки при их изложении, допущены ошибки и неточности в использовании терминологии, определении понятий.

Отметка «2»

Основное содержание учебного материала не раскрыто, не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя, допущены грубые ошибки в определении музыкальных понятий и в использовании терминологии.

Отметка «1»

Выставляется за отсутствие ответа.

3-4 класс

Способы оценивания:

цифровая оценка (отметка) и словесная оценка (оценочное суждение)

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5»

Полно раскрыто содержание материала в объёме программы и учебника; правильно и полно даны музыкальные определения и раскрыто содержание понятий, верно использована терминология; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный.

Отметка «4»

Раскрыто содержание материала, правильно даны определения, понятия и использованы музыкальные термины, ответ в основном самостоятельный, но допущена неполнота определений, не влияющая на их смысл, или незначительные нарушения последовательности изложения, или незначительные неточности при использовании терминологии или в выводах.

Отметка «3»

Продемонстрировано усвоение основного содержание учебного материала по музыке, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно, определения понятий недостаточно чёткие, не использованы выводы и обобщения из наблюдения и опытов, допущены существенные ошибки при их изложении, допущены ошибки и неточности в использовании терминологии, определении понятий.

Отметка «2»

Основное содержание учебного материала не раскрыто, не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя, допущены грубые ошибки в определении музыкальных понятий и в использовании терминологии.

Отметка «1»

Выставляется за отсутствие ответа.

Программа учебного предмета ТЕХНОЛОГИЯ
(Начальная школа)

Пояснительная записка

Программа по технологии разработана с учетом требований Государственного образовательного стандарта нового поколения к общим целям изучения курса. В качестве концептуальных основ данного учебного предмета использованы системно - деятельностный, здоровье сберегающий, гуманно-личностный, культурологический подходы.

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

Отбор содержания курса определяется рядом принципов.

Согласно принципу гуманитаризации и культуросообразности содержание получаемого образования не ограничивается практико-технологической подготовкой, а предполагает освоение на доступном уровне нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре. В процессе изучения программного содержания учащиеся знакомятся с традициями в развитии предметного мира, изучают традиционные ремесла и приемы работы. В результате мир вещей выступает для них как источник историко-культурной информации, а мастерство как выражение духовной культуры человека; освоение приемов и способов преобразовательной практической деятельности приобретает значение приобщения к человеческой культуре. Кроме того, они получают необходимые элементарные знания из области дизайна (о правилах создания предметов рукотворного мира, его взаимосвязях с миром природы) и учатся их использовать в собственной деятельности.

Принцип интеграции и комплексности содержания предполагает органичное включение нового материала в изучение последующего содержания и решение творческих задач; кроме того, согласно данному принципу в содержании изучаемого материала учитывается личный опыт учащихся, направленность предметного содержания на комплексное развитие всех структур личности и установление межпредметных связей с курсами других учебных дисциплин, что обеспечивает углубление общеобразовательной подготовки учащихся.

Учебный курс интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

– окружающий мир (рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций);

– математика (моделирование – преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр., выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);

– изобразительное искусство (использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна);

– родной язык (развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности: описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

– литературное чтение (работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания выразительного образа изделия).

Принцип вариативности содержания предусматривает возможность дифференциации изучаемого материала с целью индивидуального подхода и разноуровневого освоения программы; этот принцип реализуется за счет выделения в содержании изучаемых тем основной (инвариантной) составляющей и вариативной (дополнительной) части;

Принцип концентричности и спиралевидности предполагает, что продвижение учащихся в освоении предметного, культурологического и духовно-эстетического содержания курса происходит последовательно от одного блока к другому, но в то же время оно не является строго линейным. Изучение наиболее важных вопросов, с целью достижения необходимой глубины их понимания, строится таким образом, чтобы школьники могли осваивать их постепенно, обращаясь к тем или иным темам на разных ступенях единого курса.

В соответствии с принципом целостности развития личности в ходе освоения учебного предмета предполагается целенаправленное стимулирование интеллектуальной, эмоционально-эстетической, духовно-нравственной, психофизиологической сфер личности, что обеспечивается побором содержания материала и организацией деятельности учащихся по его усвоению.

Общая характеристика учебного предмета

В системе общеобразовательной подготовки учащихся начальной школы курс технологии играет особую роль в силу своей специфики. Особенность уроков технологии состоит в том, что в них понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты познавательной деятельности занимают равноправное положение.

Отбор содержания и построение учебной дисциплины определяются возрастными особенностями развития младших школьников, в том числе функционально-физиологическими и интеллектуальными возможностями, спецификой их эмоционально-волевой сферы, коммуникативной практики, особенностями жизненного, сенсорного опыта и необходимостью их дальнейшего развития.

Учебный материал каждого года имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности.

Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна. Дизайн соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т.е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный), что позволяет осуществить в содержании курса более гармоничную интеграцию различных видов учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся.

Методической основой организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов. Проектно-творческая деятельность при дизайнерском подходе к программному материалу составляет суть учебной работы и является неотделимой от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса. Помимо этого в учебниках

2–4 классов предусмотрены специальные темы итоговых проектов, однако данное направление работы не ограничено их локальным выполнением; программа ориентируется на системную проектно-творческую деятельность учащихся; основные акценты смещаются с изготовления поделок и

овладения отдельными приемами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования материалов и технологий.

В целом курс технологии в начальных классах представлен как система формирования предметных и надпредметных знаний, умений и качеств личности учащихся, основанная на творческой предметно-преобразовательной деятельности. Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному учебному плану начального общего образования, определенному ФГОС, на изучение учебного предмета «Технология» отводится 1 час в неделю в 1-4 классах. Таким образом, в течение учебного года этот курс изучается в количестве 33 часов в 1-м классе, по 34 часа во 2-м – 4-ом классах; общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета в системе начального общего образования – 135 часов.

Планируемые результаты освоения курса «Технология»

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.

Могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы; устанавливать причинно-следственные связи между выпол- няемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов; осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, дет- ских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно- художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации;
- воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаи- мопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания; проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработку замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защиту

Предметные

Учащиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило); правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разме ки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др.,
- осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно- художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия; работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по за- данным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно- художественные возможности различных материалов, осуществ лять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, де коративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач; понимать, что вещи несут в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространённые традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность

формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей)

Содержание учебного предмета.

1 класс (1А, 1Б, 1В,1Г).
1 час в неделю; 33 недели; в год – 33 часа

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Узнаём как работают мастера	1	Что изучают на уроках технологии. Материалы и инструменты для уроков технологии. Правила поведения и организации работы на уроках технологи.
II	Учимся работать с разными материалами	11	Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, подготовка пластилина к работе, приемы обработки пластилина. Изготовление простых форм из пластилина: лепка по образцу, по памяти и по представлению. Работа с бумагой. Простые приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разрезание. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Изготовление простых форм из бумаги способом складывания. Работа со схемой, графической инструкцией. Изготовление квадрата из прямоугольной полосы. Особенности работы с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев. Работа с яичной скорлупкой. Создание образа по ассоциации с исходной формой. Фольга как поделочный материал. Лепка из фольги.
III	Поднимаемся по ступеням мастерства	11	Шаблон, его назначение; разметка деталей по шаблону. Приемы рациональной разметки. Разметка форм по линейке и сгибанием (комбинированный способ). Новые приемы работы с пластилином. Создание форм и образов разными способами: из отдельных частей и из целого куска пластилина. Крепированная бумага как поделочный материал; приемы обработки крепированной бумаги для создания различных форм. Новые приемы обработки бумаги; сгибание картона и плотной бумаги, обработка сгибов. Простые приемы работы с нитками и иглой. Изготовление кисточки, рамки из ниток; пришивание

			пуговиц. Отмеривание ниток для изготовления кисточки и для шитья. Завязывание узелка. Правила безопасной работы с иглой.Поролон как поделочный материал; особенности разметки деталей на поролоне, обработка поролона. Использование вторичных материалов для поделок.
IV	Конструируем и решаем задачи	8	Конструирование на плоскости по образцу, по модели и заданным условиям. Аппликации из геометрических и других фигур. Конструирование объемных форм путем простых пластических трансформаций бумажного листа. Создание художественного образа на основе воображения и творческого использования материалов. Декоративно-художественные аппликации.
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	33	

2 класс (2А, 2Б, 2В,2Г).
1 час в неделю; 34 недели; в год – 34 часа

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Новые приёмы работы и средства выразительности в изделиях	8	Свойства материалов, их изменение и использование в работе над изделиями. Изготовление квадрата. Оригами. Композиция. Общее понятие о композиции. Ошибки при составлении композиции. Простые симметричные формы. Разметка и вырезание симметричных форм. Симметрия и асимметрия в композиции. Использование симметрии и асимметрии в изделии. Особенности свойств природных материалов и их использование в различных изделиях для создания образа. Приемы работы с различными природными материалами. Композиция из засушенных растений. Создание изделий из природных материалов на ассоциативно-образной основе.
II	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Конструирование и оформление изделий для праздника	8	Привила и приемы разметки прямоугольника от двух прямых углов. Что такое развертка объемного изделия. Получение и построение прямоугольной развертки. Упражнения в построении

			прямоугольных разверток. Решение задач на мысленную трансформацию форм, расчетно-измерительных и вычислительных. Использование особенностей конструкции и оформления в изделиях для решения художественно-конструкторских задач. Изготовление изделий для встречи Нового года и Рождества (поздравительная открытка, коробочка, упаковка для подарка, фонарик, ёлочка).
III	Изделия по мотив народных образов	4	Особенности изготовления и использования вещей в отдельных сферах народного быта; отражение культурных традиций в бытовых изделиях. Раньше из соломки – теперь из ниток. Народная глиняная игрушка. Птица-солнце из дерева и щепы. Изготовление изделий из различных материалов на основе правил и канонов народной культуры.
IV	Обработка ткани. Изделия из ткани.	6	Конструирование игрушек из шаровидных форм (клубков, помпонов). Способы соединения деталей; отделка изделий. Мозаика. Использование мозаики в украшении зданий; материалы для мозаики. Особенности мозаики как художественной техники. Основные правила изготовления мозаики. Технология изготовления барельефа. Сюжеты для барельефов. Переработка форм природы и окружающего мира в декоративно-художественные формы в барельефе. Изготовление декоративной пластины в технике барельефа. Декоративная ваза. Связь формы, размера, отделки вазы с букетом. Различные способы изготовления и отделки изделия. Лепка вазы из пластилина и декорирование (барельеф, мозаика, роспись). Декоративная книжка-календарь. Связь образа и конструкции книжки с назначением изделия. Изготовление записной книжки. Разметка, изготовление деталей и сборка изделия с использованием освоенных способов и приемов работы.
V	Декоративно-прикладные изделия различного назначения	6	
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	34	

3класс (3А, 3Б, 3В,3Г).
1 час в неделю; 34 недели в год – 34 часа

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Формы и образы природы – образец для мастера	9	Рукотворный мир – мир «второй природы». Компьютерные технологии на службе человека, возможности их использования в создании рукотворного мира. Образы природы в изделиях мастеров. Передача наиболее характерных деталей в условных формах оригами. Новые приемы изготовления изделий из бумаги способом складывания. Силуэт: красота линий и форм. Особенности силуэтных изображений, их разновидности и способы вырезания из бумаги. Выразительность силуэтных изображений. Изготовление узоров-силуэтов в квадрате и в полосе. Переработка образов природы при изготовлении бытовых вещей: в посуде, изделиях из бисера и пр. Технология изготовления декоративных изделий из бисера.
II	Характер и настроение вещи	6	Зависимость выбора формы, цвета, деталей отделки в изделии от его назначения. Конструирование изделий определенного назначения (передача «характера и настроения» в вещах): пригласительных билетов и поздравительных открыток, настольных карточек, упаковок для подарков, елочных украшений. Новые приемы построения форм и разметки деталей изделия. Разметка на листе неправильной формы с помощью угольника. Бумажная пластика. Конструирование объемных изделий из бумаги. Приемы работы с циркулем. Разметка деталей, построение форм с помощью циркуля. Конструирование и изготовление изделий с использованием циркуля.
III	Красота и уют нашего дома. Гармония	9	Общее понятие о стилевой гармонии в комплектах вещей.

	стиля		Конструирование и изготовление вещей с учетом требований стилевой гармонии; новые приемы обработки ткани. Изготовление простейшей выкройки из бумаги. Разметка и раскрой парных деталей. Синтепон; разметка деталей на синтепоне. Сборка и отделка изделий из ткани. Стилевые особенности записных книжек разного назначения. Конструирование записной книжки в мягкой обложке.
IV	От мира природы – к миру вещей	8	Чудесный материал – соломка. Конструирование изделий из соломки. Использование человеком конструктивных особенностей природных объектов в рукотворных изделиях. Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях. Конструирование изделий с неподвижными и подвижными соединениями деталей.
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	34	

4класс. (4А, 4Б, 4В, 4Г).
1 час в неделю; 34 недели; в год – 34 часа

№ темы	Тема	Всего часов	Изучаемый материал в рамках темы
I	Из глубины веков – до наших дней	7	Керамика в культуре народов мира. Особенности керамической посуды у разных народов; отражение в посуде образа жизни и обычаев; форма и роспись сосудов. Архитектурная керамика; изразец. Плетение из лозы, бересты, щепы; имитация этих материалов в плетении из бумажных полос. Украшения в культуре народов мира. Использование древних традиций в современных изделиях. Изготовление изделий на основе народных традиций.
II	Традиции мастеров в изделиях для праздника	7	Гофрированная подвеска из бумаги. Традиционные приемы выполнения складок и конструирования изделий. Раскладная

			открытка; особенности конструкции раскладных открыток, композиция изделий. Упаковка для подарка; связь упаковки с подарком, зависимость конструкции и отделки от назначения упаковки. Карнавал. Традиции разных народов в организации карнавалов, их культурно-исторический и современный смысл. Праздничный пряник. Традиционное праздничное угощение в народной культуре. Творческое использование традиционных канонов в современной жизни. Декоративная рамка для фото. Зависимость формы, декора рамки от особенностей обрамляемой фотографии или картины. Приемы изготовления декоративной рамки в технике барельефа. Изготовление праздничных сувениров и подарков к Новому году и Рождеству.
III	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	10	Вязание крючком; материалы, инструменты, технология вязания. Изготовление простых изделий. Петельный шов; технология выполнения петельного шва, его функциональное и декоративное назначение. Изготовление изделий с использованием петельного шва; декоративные кармашки. Жесткий переплет, его составные части и назначение. Технология выполнения простых переплетных работ. Обложка для проездного билета. Ремонт книги. Изготовление подарков, сувениров с использованием освоенных технологий.
IV	В каждом деле свои секреты	8	Соломенных дел мастера; декоративно-художественные свойства соломки. Обработка и использование соломки как поделочного материала в различных видах изделий. Отражение культурно-исторических традиций в изделиях из соломки. Замена соломки другими волокнистыми материалами. Игрушки из соломки и ниток. Аппликация из соломки. Металл в руках мастера. Ремесла, связанные с обработкой металла; чеканка. Тиснение по фольге как упрощенный аналог чеканки по металлу. Подготовка материалов и инструментов, способы работы. Изготовление декоративной пластины способом тиснения по фольге. Секреты бумажного листа. Технологии и культурные традиции в искусстве оригами. Новые виды складок и приемы работы. Традиционные ремесла как отражение особенностей

			национальной культуры народов мира.
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	34	

Поурочное планирование

1 класс (1А, 1Б, 1В,1Г)

1 класс. 1 час в неделю; 33 недели; в год – 33 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Узнаём как работают мастера	**1**	
1.	Знакомство с учебным предметом	1	ПР
	Учимся работать с разными материалами	**11**	
2.	Лепим из пластилина «Чудо дерево»	1	ПР
3.	Лепим из пластилина «Мышиное семейство»	1	ПР
4.	Лепим из пластилина «Дары осени»	1	ПР
5.	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги	1	ПР
6.	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги	1	ПР
7.	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги	1	ПР
8.	Аппликация из засушенных листьев	1	ПР
9.	Работа с яичной скорлупой	1	ПР
10.	Лепим из фольги	1	ПР
11.	Лепим из фольги	1	ПР
	Поднимаемся по ступенькам мастерства	**11**	
12.	Размечаем детали по шаблону	1	ПР
13.	Размечаем по линейке и сгибанием	1	ПР
14.	Образы зимней сказки	1	ПР
15.	Работаем с крепированной бумагой	1	ПР
16.	Работаем с крепированной бумагой	1	ПР
17.	Учимся сгибать картон и плотную бумагу	1	ПР
18.	Учимся сгибать картон и плотную бумагу	1	ПР
19.	Учимся работать с нитками и иглой.	1	ПР
20.	Учимся работать с нитками и иглой.	1	ПР

21.	Учимся работать с нитками и иглой.	1	ПР
22.	Новая жизнь капсул «Киндер-сюрприз»	1	ПР
	Конструируем и решаем задачи	**9**	
23.	Аппликация из геометрических фигур	1	ПР
24.	Узор из симметричных изделий	1	ПР
25.	Аппликация-задача «Птица»	1	ПР
26.	Домик хитрого гнома	1	ПР
27.	Разные образы – разные способы работы	1	ПР
28.	Разные образы – разные способы работы	1	ПР
29.	Работаем с набором «Конструктор»	1	ПР
30.	Работаем с набором «Конструктор»	1	ПР
31.	Подведение итогов года. Выставка творческих работ	1	ПР
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков:	33	

2 класс.
1 час в неделю; 34 недели; в год – 34 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1.	Вводный урок. Повторение и обобщение пройденного, ознакомление с содержанием работы на новый учебный год	1	ПР
2.	Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Оригами	1	ПР
3.	Новые формы оригами. Композиция с фигурками-оригами	1	ПР
4.	Приёмы разметки и вырезания симметричных форм с зеркальной симметрией	1	ПР
5.	Симметрия и асимметрия в композиции	1	ПР
6.	Приёмы разметки и вырезания симметричных форм с поворотной симметрией	1	ПР
7.	Композиция на плоскости из засушенных растений	1	ПР
8.	Композиция на плоскости из засушенных растений	1	ПР
9.	Объёмно-пространственные композиции из природных материалов	1	ПР

10.	Построение прямоугольника от двух прямых углов	1	ПР
11.	Развёртка. Построение прямоугольника развёрток	1	ПР
12.	Образ и конструкция открытки	1	ПР
13.	Конструирование прямоугольной развёртки объёмного изделия	1	ПР
14.	Конструирование прямоугольной развёртки объёмного изделия	1	ПР
15.	Конструирование объёмных изделий из бумаги. Новые приёмы бумагопластики	1	ПР
16.	Конструирование объёмных изделий из бумаги. Новые приёмы бумажной пластики	1	ПР
17.	Изделия по мотивам народных образцов	1	ПР
18.	Изделия по мотивам народных образцов	1	ПР
19.	Игрушка по мотивам народных образцов	1	ПР
20.	Работа с тканью. Разметка и раскрой прямоугольных деталей	1	ПР
21.	Работа с тканью. Разметка и раскрой прямоугольных деталей	1	ПР
22.	Работа с тканью. Полотняное переплетение; разметка продёргиванием нити. Выполнение бахромы	1	ПР
23.	Шов «вперёд иголку»	1	ПР
24.	Шов «вперёд иголку»	1	ПР
25.	Работа с тканью. Разметка деталей с припуском.	1	ПР
26.	Обтягивание тканью деталей простой формы. Шов «через край»	1	ПР
27.	Мозаика: технология, декоративно-художественные особенности, композиция.	1	ПР
28.	Мозаика: технология, декоративно-художественные особенности, композиция.	1	ПР
29.	Барельев: композиция, стилистика	1	ПР
30.	Предмет и среда. Декоративная ваза как предмет интерьера	1	ПР
31.	Итоговая работа. Книжка-календарь	1	ПР
32.	Подведение итогов. Итоговая выставка	1	ПР
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	34	

3 класс
1 час в неделю; 34 недели; в год – 34 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Формы и образы природы – образец для мастера	**9**	
1.	Вводный урок. Повторение и обобщение пройденного, ознакомление с содержанием работы на новый учебный год	1	ПР
2.	Образы природы в оригами. Композиция на плоскости или в пространстве	1	ПР
3.	Силуэт: красота линий и форм.	1	ПР
4.	Силуэт: строгий расчет	1	ПР
5.	Коллаж	1	ПР
6.	Конструирование декоративных изделий на основе природных форм (шара). Помпон из ниток.	1	ПР
7.	Животные в природе: характерные формы и пластика. Лепка животных по наблюдениям и по памяти	1	ПР
8.	Формы природы в бытовых вещах. Лепка декоративно-прикладных изделий на основе стилизации природных форм.	1	ПР
9.	Образы природы в изделиях из бисера. Технология изготовления элементов простой формы	1	ПР
	Характер и настроение вещи	**6**	
10.	Передача настроения праздника в дизайне открытки. Открытка с окошком.	1	ПР
11.	Передача настроения праздника в дизайне открытки. Фигурная открытка.	1	ПР
12.	Передача характера и настроения обстановки в бытовых вещах. Настольная карточка.	1	ПР
13.	Единство вещи и упаковки. Конструирование упаковки для подарка («Домик»).	1	ПР
14.	Передача настроения праздника в дизайне ёлочной игрушки. Приемы выполнения разметки и построения фигур с помощью циркуля. Фонарик из кругов.	1	ПР
15.	Приемы выполнения разметки и построения фигур с помощью циркуля.	1	ПР

	Новые приёмы конструирования и моделирования форм. Ёлочное украшение «звезда».		
	Красота и уют нашего дома. Гармония стиля	**9**	
16.	Стиль и стилевое единство предметов быта. Прихватка для горячей посуды (конструирование выкройки). Мини-проект: эскиз комплекта для кухни (прихватка для горячей посуды и грелка на чайник).	1	ПР
17.	Прихватка для горячей посуды (разметка, раскрой и смётывание деталей изделия).	1	ПР
18.	Прихватка для горячей посуды (сборка и отделка изделия). Шов «строчка».	1	ПР
19.	Прихватка для горячей посуды (сборка и отделка изделия). Шов «строчка».	1	ПР
20.	Конструирование более сложной выкройки. Разметка, раскрой изделия по выкройке. Обложка из ткани для книги.	1	ПР
21.	Обложка для книги (обработка боковых сторон и края изделия, сборка).	1	ПР
22.	Монограмма. Стебельчатый шов.	1	ПР
23.	Простые переплетные работы. Записная книжка в мягкой обложке. Разметка и заготовка деталей изделия.	1	ПР
24.	Мини-проект: творческое конструирование. Доконструирование записной книжки по творческому заданию.	1	ПР
	От мира природы – к миру вещей	**8**	
25.	Обобщение пройденного. Подготовка к выполнению проектов	1	ПР
26.	Чудесный материал – соломка. Простые конструкции из соломенных трубок.	1	ПР
27.	Простые конструкции из соломенных трубок. Решение задач на конструирование.	1	ПР
28.	Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях. Конструирование макетов сооружений для детской площадки (по образцу и ТУ).	1	ПР
29.	Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях. Конструирование макетов сооружений для детской площадки (по образцу и ТУ).	1	ПР
30.	Конструирование из разных материалов. Модель ракеты.	1	ПР
31.	Завершение и оформление проектных изделий. Подготовка к выставке.	1	ПР
32.	Подведение итогов года. Итоговая выставка.	1	ПР

	Резервный урок	2	
	Всего уроков	34	

4 класс

1 час в неделю; 34 недели; в год – 34 часа

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	КР, ПР, ЛР
	Из глубины веков – до наших дней	**7**	
1.	Вводный урок. Задачи и содержание работы в новом учебном году и первой четверти.	1	ПР
2.	Керамика в культуре народов мира. Лепка сосуда по традиционным канонам гончарного искусства.	1	ПР
3.	Керамика в культуре народов мира. Роспись сосуда символическим орнаментом по традиционным канонам.	1	ПР
4.	Архитектурная керамика. Изразец. Декоративная плитка.	1	ПР
5.	Древнее ремесло - плетение изделий.Плетёная коробочка.	1	ПР
6.	Украшения в культуре народов мира. Цепочки из бисера. Технология изготовления узора «колечки» (или «крестик»).	1	ПР
7.	Мини-проект. Проектирование и изготовление цепочки из бисера на основе традиционных канонов ритма и симметрии.	1	ПР
	Традиции мастеров в изделиях для праздника	**7**	
8.	Бумагопластика. Изготовление форм приемом гофрирования.	1	ПР
9.	Бумагопластика. Раскладные картинки.	1	ПР
10.	Новые приемы бумагопластики. Футляр – упаковка для подарка	1	ПР
11.	Традиции новогодних праздников и карнавалов. Карнавальные маски.	1	ПР
12.	Традиционные народные праздники. Святочные фигурные пряники по традиционным канонам (лепка из соленого теста).	1	ПР
13.	Барельеф в декоративном изделии. Конструирование и изготовление декоративной рамки для фото (барельеф).	1	ПР
14.	Барельеф в декоративном изделии. Конструирование и изготовление декоративной рамки для фото (барельеф).	1	ПР
	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	**10**	

15.	Простейшие приемы вязания крючком; цепочки.	1	ПР
16.	Цепочки; панно из цепочек.	1	ПР
17.	Петельный шов: технология выполнения. Сувениры из ткани и ниток.	1	ПР
18.	Петельный шов: технология выполнения. Сувениры из ткани и ниток.	1	ПР
19.	Петельный шов и его использование в отделке изделий. Декоративные кармашки из ткани: изготовление выкройки.	1	ПР
20.	Декоративные кармашки из ткани: разметка и раскрой, подготовка деталей изделия к сборке. Петельный шов.	1	ПР
21.	Петельный шов и его использование в отделке изделий. Декоративные кармашки из ткани (завершение работы).	1	ПР
22.	Технологии окантовки картона. Обложка для проездного билета.	1	ПР
23.	Простые переплетные работы. Жесткий переплёт. Ремонт книги / Изготовление книжки-малышки.	1	ПР
24.	Простые переплетные работы. Жесткий переплёт. Ремонт книги / Изготовление книжки-малышки.	1	ПР
	В каждом деле – свои секреты	**8**	
25.	Соломенных дел мастера. Приемы и технологии аппликации из соломки	1	ПР
26.	Соломенных дел мастера. Приемы и технологии аппликации из соломки	1	ПР
27.	Соломенных дел мастера. Игрушки из волокнистых материалов по народным образцам.	1	ПР
28.	Соломенных дел мастера. Игрушки из волокнистых материалов по народным образцам.	1	ПР
29.	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге	1	ПР
30.	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге	1	ПР
31.	Секреты бумажного листа. Кусудама.	1	ПР
32.	Подведение итогов года. Итоговая выставка.	1	ПР
	Резервные уроки	2	
	Всего уроков	34	

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Для учителя: 1.Конышева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 1 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век 2.Конышева Н. М. Дидактические материалы и наглядные пособия для уроков технологии. 1 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век 3.Конышева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век 4.Конышева Н.М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 3 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век 5.Конышева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век, **Учебники:** 1. Конышева Н. М. Технология. 1 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век 2. Конышева Н. М. Технология. 1 класс. Рабочие тетради №1 и №2. – Смоленск: Ассоциация XXI век 3. Конышева Н. М. Технология. 2 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век 4. Конышева Н. М. Технология. 2 класс. Рабочие тетради №1 и №2. –Смоленск: Ассоциация XXI век 5. Конышева Н. М. Технология. 3 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2010г. 6. Конышева Н. М. Технология. 3 класс. Рабочие тетради №1 и №2. –Смоленск: Ассоциация XXI век 7. Конышева Н. М. Технология. 4 класс. Рабочие тетради №1 и №2. –Смоленск: Ассоциация XXI век 8. Конышева Н. М. Технология. 4 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век **Тетради на печатной основе:** 1. Конышева Н. М. Технология. 1 класс. Рабочие тетради №1 и №2. – Смоленск: Ассоциация XXI век 2. Конышева Н. М. Технология. 2 класс. Рабочие тетради №1 и №2. –Смоленск: Ассоциация XXI век 3. Конышева Н. М. Технология. 3 класс. Рабочие тетради №1 и №2. –Смоленск: Ассоциация XXI век 4. Конышева Н. М. Технология. 4 класс. Рабочие тетради №1 и №2. –Смоленск: Ассоциация XXI век	
Печатные пособия	
Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения (в электронном виде) Альбомы демонстрационного и раздаточного материала (в электронном виде)	

Технические средства обучения	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Магнитная доска. 3. Экспозиционный экран. 4. Персональный компьютер. 5. Мультимедийный проектор. 6. Ксерокс. 7. Цифровая фотокамера. 8. Цифровая видеокамера со штативом.	Размер не менее 150 см * 150 см.
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудования	
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов Действующие модели механизмов Объемные модели геометрических фигур.	

Система оценивания предметных результатов /технология/

1 класс – безотметочная система обучения.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

I. Оценка устных ответов учащихся

Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценивание практических работ

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности

III. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по технологии.

Итоговая оценка за четверть выводится механически как среднее арифметическое предшествующих оценок.

Требования к оцениванию разработаны на основе рекомендаций опубликованных в журнале «Управление начальной школой» №11 за 2015год; рекомендаций авторского коллектива, размещённых на сайте образовательной системы «Гармония» и утверждены на заседании МО учителей начальной школы МБОУ «Гимназия №42» /Протокол №1 от 26 августа 2016 года/.

Программа учебного предмета физическая культура (начальная школа).

I – IV классов

Пояснительная записка.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК для 1-4 классов (авторы Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин). В соответствии с законом «Об образовании» здоровье школьников относится к приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования.

Целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности в процессе освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач:**

– **укрепление** здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей обеспечивающих систем организма;

– **совершенствование** жизненно важных навыков и умений, чему способствует обучение подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

– **формирование** общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

– **развитие** интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- **обучение** простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Учебная ***программа характеризуется:***

- направленностью на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастно-половыми особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион, бассейн), регионально климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, мало комплектные и сельские

школы);
- направленностью на реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
- направленностью на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- направленностью на достижение межпредметных связей, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- направленностью на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Место предмета в учебном плане.

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс по три часа в неделю. В перовом классе 99 часов, во 2-4 по 102 часа. Общий объём учебного времени составляет 405 часов. Из них 16 ч. – на раздел «Основы знаний о физической культуре», 56 ч. – на раздел «Физкультурно-оздоровительная деятельность» и 333 ч. – на раздел «Спортивно-оздоровительная деятельность».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА
выпускником начальной школы

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник <u>получит возможность научиться</u>:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

УУД учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

– умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

– умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

– умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

Планируемые результаты освоения предмета

– проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях иусловиях;

– проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

– оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

– обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

– организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

– планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;

– анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

– видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях человека;
– оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
– управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
– технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:
– планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
– излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
– представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
– измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
– оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
– организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
– бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
– организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
– характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
– взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
– в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
– подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
– находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
– выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
– выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
– применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной (физкультурной) деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре» (информационный компонент); «Способы физкультурной деятельности» (операциональный компонент) и «Физическое совершенствование» (мотивационный компонент).

Содержание первого раздела (знания) отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности). Раздел «Способы деятельности» соотносится с представлениями о структурной

организации предметной деятельности, содержание которой отражается в соответствующих способах организации, исполнения и контроля. Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, всестороннюю их физическую подготовку и укрепление здоровья. Данный раздел включает в себя жизненно-важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью. Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ по видам спорта, в настоящей программе жизненно-важные навыки и умения распределяются по соответствующим тематическим разделам программы: гимнастики с основами акробатики, легкой атлетики и спортивным играм, лыжной подготовки и плавания. При этом, подвижные игры, исходя из предметности содержания и направленности, также соотносятся с этими видами спорта.

В отличие от прежних программ по физической культуре, в настоящей учебной программе предлагаемые общеразвивающие упражнения согласуются с базовыми видами спорта и сгруппированы внутри их предметного содержания по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Эти упражнения объединены в относительно самостоятельный раздел, который завершает изложение учебного материала по годам обучения по другим разделам программы. Такое распределение материала позволяет отбирать физические упражнения и разрабатывать различные комплексы упражнений, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из возрастно-половых особенностей учащихся, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

Формы организации образовательного процесса в начальной школе характеризуются разнообразными уроками физической культуры, физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и самостоятельными занятиями физическими упражнениями.

Для более качественного освоения предметного содержания настоящей учебной программы рекомендуется уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащихся знакомят с учебными знаниями, способами и правилами организации самостоятельных форм занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий, с использованием ранее разученного учебного материала. При освоении знаний и способов деятельности целесообразно использовать учебники по физической культуре, особенно в той их части, которая касается особенностей выполнения самостоятельных заданий или самостоятельного закрепления разучиваемых физических упражнений.

Уроки с образовательно-познавательной направленностью характеризуются следующими особенностями:

- продолжительность подготовительной части уроков небольшая (до 5-6 мин) и может включать в себя как ранее разученные «тематические» комплексы упражнений (например, на гибкость, координацию, осанку), так и упражнения общеразвивающего характера, содействующие повышению работоспособности, активности процессов внимания, памяти и мышления. Главное, чтобы используемые упражнения не характеризовались значительными физическими нагрузками, приводящими к утомлению, не вызывали ярко выраженных эмоциональных напряжений;
- в основной части урока необходимо выделять образовательный и двигательный компоненты. Образовательный компонент основной части урока включает в себя учебные знания и способы физкультурной деятельности и в зависимости от объема учебного материала его продолжительность может составлять от 3-4 мин до 10-12 минут. В свою очередь, двигательный компонент – представлен обучением двигательным действиям и развитием физических качеств, и его продолжительность будет зависеть от того, сколько времени потребуется на решение задач, запланированных

в образовательном компоненте. При разработке содержания двигательного компонента необходимо включить обязательную разминку, которая по своему характеру должна соотноситься с поставленными педагогическими задачами;
- продолжительность заключительной части урока будет зависеть от суммарной величины физической нагрузки, выполненной школьниками в его основной части.
Уроки с образовательно-предметной направленностью используются по преимуществу для обучения учащихся практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжной подготовки и плавания. На этих уроках, учащиеся также осваивают учебные знания, но только те из них, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т.п.). Отличительными особенностями в построении и планировании этих уроков являются:
- планирование задач обучения осуществляется в логике поэтапного формирования двигательного навыка: этап начального обучения; этап углубленного разучивания и закрепления; и этап совершенствования;
- планирование физических упражнений согласовывается с задачами обучения, а динамика их нагрузки – с закономерностями постепенного развития утомления, возникающего в процессе их выполнения. В начале основной части урока, в зависимости от задач обучения могут включаться упражнения на развитие гибкости, координации и быстроты, не связанные со значительными энерготратами и не приводящие к интенсивному и относительно глубокому утомлению. Затем, постепенно вводятся упражнения на развитие силы и выносливости, характеризующиеся значительными энерготратами и «вводящими» организм в определенные стадии относительно глубокого утомления.
Уроки с образовательно-тренировочной направленностью используются для преимущественного развития физических качеств и решение соответствующих задач на этих уроках, осуществляется в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала к окончанию их основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью у школьников необходимо формировать представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля за ее величиной (в начальной школе - по показателям частоты сердечных сокращений). Отличительными особенностями этих уроков будут являться:
- обеспечение постепенного нарастания величины физической нагрузки задается определенной последовательностью в планировании физических упражнений, имеющих разные характеристики по энерготратам;
- от начала к окончанию основной части урока конструкция включения физических упражнений сохраняет определенное постоянство: на развитие быстроты - силы – выносливости;
- по сравнению с другими типами уроков физической культуры, заключительная часть более продолжительная, поскольку должна быть достаточной, чтобы обеспечить восстановление организма после выполнения школьниками значительных физических нагрузок.
В целом, каждый из типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий. Приобретаемые таким образом знания, умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных форм занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на учебных переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях по типу спортивного часа. При этом, развивая самостоятельность, необходимо ориентировать учащихся на использование учебного материала, не только освоенного ими на уроках физической культуры или уроках по другим учебным предметам, но и изложенного в учебниках по физической культуре. Повышая, таким образом, самостоятельность и познавательную активность учащихся, достигается усиление направленности педагогического процесса на формирование их

интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями, приучение к систематической работе со своим телом и своим здоровьем.
Для полной реализации содержания настоящей программы по физической культуре руководству школы необходимо постоянно укреплять материально-техническую и учебно-спортивную базу, создать внутришкольные зоны рекреации и пришкольные комплексные спортивные площадки, регулярно проводить спортивные соревнования и показательные выступления для каждой возрастной группы учащихся.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнениявгруппировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьбас включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие

взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координациюс асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузокв горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Распределение программного материала в учебных часах по урокам физической культуры

Разделы и темы программного материала	**Классы**			
	1	**2**	**3**	**4**
Основы знаний по физической культуре	4	4	4	4
Физкультурно-оздоровительная деятельность	14	14	14	14
Спортивно-оздоровительная деятельность:	**75**	**78**	**78**	**78**
Гимнастика с основами акробатики	18	18	18	18
Легкая атлетика	15	15	15	15
Лыжная подготовка	15	15	15	15
Подвижные игры	18	18	18	18
Обще-развивающие упражнения	9	12	12	12
Резервные уроки	6	6	6	6
Всего уроков	**99**	**102**	**102**	**102**

1 класс

Основы знаний о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физической подготовкой и укреплением здоровья человека. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно-важные способы передвижения

человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы самостоятельной деятельности. Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбора одежды и инвентаря. Занятия по формированию правильной осанки: комплексы упражнений на обучение осанке и развитие мышц туловища.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде “Смирно!”; выполнение команд “Вольно!”, “Ровняйся!”, “Шагом марш!”, “На месте!” и “Стой!”; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по команде “Налево!” (“Направо!”); размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге;

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, с наклоном, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа с группированием и обратно (с помощью); из упора присев назад и боком;

Прикладно-гимнастические упражнения: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелазания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные шаги «полька»); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, завесом одной и двумя ногами.

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (“змейкой”, “по кругу”, “спиной вперед”), из разных исходных положений и с разным положением рук; высокий старт с последующим стартовым ускорением.

Прыжки: на месте (на одной, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; спрыгивание и запрыгивание на горку матов.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Лыжная подготовка

Организующие команды и приемы: “Лыжи на плечо!”, “Лыжи под руку!”, “Лыжи к ноге!”, “На лыжи становись!”; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом

Повороты: переступанием на месте и в движении. Спуски: в основной стойке

Подъемы: ступающим и скользящим шагом. Торможение: палками и падением.

Подвижные игры

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Смена мест», «Становись – разойдись», “Змейка”, “Пройди бесшумно”, “Тройка”, “Раки”, “Через холодный ручей”, “Петрушка на скамейке”, “Не урони мешочек”, «Альпинисты»

На материале легкой атлетики: “Пятнашки”, “К своим флажкам”, “Не оступись”, “Быстро по местам”, “Третий лишний”, “Метко в цель”.

На материале лыжной подготовки: “Салки на марше”, “На буксире”, “Два дома”, “По местам”, “День и ночь”, “Кто дольше прокатится”.
На материале спортивных игр:
Футбол: удар внутренней стороной стопы (“щечкой”) по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу и после ведения; подвижные игры типа “Точная передача”.
Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: “Бросай-поймай”, “Выстрел в небо”.
Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче.
Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

2 класс

Основы знаний о физической культуре

История древних Олимпийских игр: миф о Геракле и возникновении первых спортивных соревнований, появление мяча и игр с мячом. Физические упражнения, их отличие от обыденных движений, связь с физическим развитием и развитием физических качеств. Характеристика основных физических качеств силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесии. Закаливание организма, его значение в укреплении здоровья человека.
Способы самостоятельной деятельности. Занятия утренней зарядкой и музыкальной гимнастикой, закаливанием, по развитию быстроты и равновесия, совершенствованию точности броска малого мяча. Подвижные игры во время прогулок. Измерение длины и массы тела, формы осанки, уровня развития основных физических качеств.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде “Кругом! Раз-два”; перестроение по два в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по “диагонали” и “противоходом”;
Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках, полупереворот назад в стойку на коленях;
Прикладно-гимнастические упражнения: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине - вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, завесом одной, двумя ногами.
Легкая атлетика. Бег: низкий старт с последующим ускорением, челночный бег «3 х 10м», бег с изменением темпа. Броски: большого мяча снизу из положения стоя и сидя. Метание малого мяча на дальность способом “из-за головы”. Прыжки: на месте и с поворотом на 90 и 100 градусов, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега
Лыжные гонки. Передвижения на лыжах: «попеременный двухшажный» и «одновременный одношажный» и «двушажный» ход; спуски: в низкой стойке; подъемы: “лесенкой” и “елочкой”, торможение: “плугом”.
Подвижные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: “Конники-спортсмены”, “Отгадай чей голос?”, “Что изменилось”, “Посадка картофеля”, “Прокати быстрее мяч”, эстафеты (типа: “Веревочка под ногами”, “Эстафеты с обручами”).
На материале легкой атлетики: «Вызов номеров» “Шишки-желуди-орехи”, “Невод”, “Заяц без дома”, “Пустое место”, “Мяч соседу”, “Космонавты”, “Мышеловка”
На материале лыжной подготовки: “Попади в ворота”, “Кто быстрее взойдет в гору”, “Кто дальше скатится с горки”

На материале спортивных игр:
Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками и обводка стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы.
Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу.
Волейбол**:** специальные движения - подбрасывание мяча на нужную высоту и расстояние от туловища; передача сверху двумя руками вперед-вверх.
Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Требования к качеству освоения программного материала

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета “Физическая культура” учащиеся второго класса должны:
Иметь представления:об истории первых Олимпийских игр; о физических качествах и общих правилах их тестирования; о правилах использования закаливающих процедур; об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки.
Уметь:
Измерять параметры развития физических качеств силы, быстроты, гибкости;
Вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
Выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);
Выполнять комплексы упражнений на формирование правильной осанки,
Выполнять комплексы упражнений на развитие точности метания малого мяча;
Выполнять комплексы упражнений на развитие равновесия.

Оценивание успеваемости учащихся по предмету «Физическая культура»

Важной особенностью образовательного процесса в начальной школе является оценивание учащихся. По окончании курса «Физическая культура» предполагается аттестация учащихся, содержание которой включает в себя учебные задания, разработанные в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

3 класс

Основы знаний о физической культуре

Физическая культура у древних нардов Руси, связь ее содержания с их трудовой деятельностью. Физические упражнения, их разновидности и правила выполнения. Спортивные игры футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений .

Способы самостоятельной деятельности

Комплексы общеразвивающих упражнений для развития основных физических качеств и подготовительные упражнения для закрепления и совершенствования двигательных действий игры футбол, баскетбол, волейбол. Графическая запись физических упражнений. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Элементарные соревнования в развитии физических качеств. Водные

закаливающие процедуры (обливание под душем).

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения**:** кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; “мост” из положения, лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Прикладно-гимнастические упражнения**:** лазанье по канату (3 м) с введением техники в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

Легкая атлетика

Прыжки: в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: чередование шагов и ходов во время передвижения по дистанции.

Повороты: “упором”.

П л а в а н и е (нет условий)

Подвижные игры

На материале гимнастики с основами акробатики: “Парашютисты”, “Увертывайся от мяча”, “Гонки мячей по кругу”, “Догонялки на марше”;

На материале легкой атлетики “Салки с ленточками”, “Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит”, “Мяч среднему”, “Круговая охота”, “Капитаны”;

На материале лыжной подготовки: “Быстрый лыжник”, “За мной “

На материале плавания: “Фонтан”;

На материале спортивных игр:

Футбол: удар ногой, с разбега, по неподвижному и котящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м на расстояние до 7-8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м на расстояние 7-8 м) мишень; ведение мяча между предметами и обводка предметов.

Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («Змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места.

Волейбол: прием мяча снизу двумя руками; передача двумя руками с верху, нижняя прямая подача.

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Требования к качеству освоения программного материала

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета “Физическая культура” учащиеся третьего класса должны:

Иметь представления:

О физической культуре и ее содержании у народов древней Руси;

О разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

Об особенностях игры футбол, баскетбол, волейбол.

Уметь:Составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;

Выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;

проводить закаливающие процедуры способом обливания под душем; составлять правила элементарных соревнований по выявлению лучших результатов в развитии силы, быстроты и координации; вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

4 класс

Основы знаний о физкультурной деятельности

История развития физической культура в России в 17-19 в.в., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств, систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины внешнего отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды и обуви, инвентаря и оборудования, контроль за самочувствием и т.п.

Способы самостоятельной деятельности

Ведение дневника по физической культуре. Регулирование нагрузки по показателям частоты сердечных сокращений. Акробатические и гимнастические комбинации, составленные из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: акробатические комбинации типа: “мост” из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, с опорой на руки прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Прикладно-гимнастические упражнения: опорный прыжок через гимнастического “козла” - с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях; переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис согнувшись сзади, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом “вперед ноги”.

Легкая атлетика

Прыжки: **в высоту с разбега способом «перешагивание»**

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах: «одновременный двухшажный», «одновременный одношажный» ходы.

П л а в а н и е (нет условий)

Подвижные игры

На материале гимнастики с основами акробатики: задания на координацию движений типа: “Веселые задачи”, “Запрещенное движение“ (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела);

На материале легкой атлетики: “Пятнашки в парах (тройках)”, “Подвижная цель”, “Не давай мяча водящему”.

На материале лыжной подготовки: “Куда укатиться за два шага”, “Круговая лапта”.
На материале плавания: «Торпеды», “Водолазы”, “Гонка лодок”, “Гонки мячей”, “Паровая машина”.
На материале спортивных игр:
Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру «гонка мяча по кругу», «Свободное место», игра в футбол по упрощенным правилам.
Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; «Борьба за мяч», защита стойкой, эстафеты с ведением мяча и броска в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам.
Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «пионербол».
Обще развивающие упражнения
На материале гимнастики с основами акробатики
Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба.
Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач уроков и логики прохождения учебного раздела двигательные действия и навыки широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; “выкруты” с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание туловища (в стойках и седах), прогибание туловища; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижения с резко изменяющимися направлениями движения с остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы по заданию; игры на переключение внимания, концентрацию ощущений, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, седах); жонглирование малыми предметами; преодоление
полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа “Ласточка” на широкой ограниченной опоре с фиксацией равновесия положений;
жонглирование мелкими предметами в процессе передвижения; упражнения на переключение внимания и чувственного контроля с одних звеньев тела на другие;
упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и “по сигналу”; жонглирование мелкими предметами в движении (правым и левым боком, вперед и назад).
Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановки головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления и коррекции мышечного корсета.
Развитие силовых способностей: динамические упражнений с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанья с дополнительным

отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке: в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево); прыжки вверх вперед толчком одной и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах; комплексы упражнений с дополнительным отягощением и индивидуальные комплексы избирательной направленности на отдельные мышечные группы.

На материале легкой атлетики:

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением во время передвижения; бег по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной, двух ногах, поочередно на правой и левой.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с низкого и высокого старта, из разных исходных положений; "челночный бег"; бег с "горки" в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами; "рывки" с места и в движении по команде (по заданному сигналу).

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивностью, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или уменьшающимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный "6-ти минутный бег".

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходный положений, метание набивных мячей (1-2 кг) одной и двумя руками из разных исходный положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок "в горку"; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание и последующее спрыгивание с горки матов; спрыгивание и последующее запрыгивание на горку матов.

На материале лыжной подготовки

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела стоя на лыжах; скольжением на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися "стойками" на лыжах; "подбирание" предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с различными способами передвижения, с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Требования к качеству освоения программного материала. В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета "Физическая культура" учащиеся четвертого класса должны:

Знать и иметь представления:

О роли и значение занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии.

О физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения.

О физической нагрузке и способах ее регулирования (дозирования).

О причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактики травматизма.

Уметь: вести дневник самонаблюдения; выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации; определять величину нагрузки в

соответствии со стандартными режимами ее выполнения (по частоте сердечных сокращений); выполнять технические действия игры в футбол, баскетбол и волейбол, играть по упрощенным правилам; оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях.

Требования по физической подготовленности

Тестирование.

Тестирование необходимо проводить дважды в год – в начале и в конце учебного года. Учитель может достаточно объективно оценить, насколько улучшились результаты учащихся, какая работа была проведена успешно, а также то, что не удалось сделать эффективно. Результаты тестирования необходимы учителю для улучшения планирования своей работы, но они не должны стать достоянием учеников. Низкая оценка уровня подготовленности может создать психологический дискомфорт у учащегося и лишить его должной мотивации к достижению успеха. Задача учителя – создать положительный эмоциональный настрой для достижения улучшений индивидуальных показателей. Кроме стандартных упражнений, входящих в требования по физической подготовленности для учащихся начальной школы, можно рекомендовать дополнительные упражнения.

Челночный бег 3х10 м

Упражнение выполняется с высокого старта, 3 раза по 10 м с поворотом без остановок. Сравнение временных показателей бега на 30 м и челночного бега 3 х 10 м демонстрирует уровень развития координации у учащихся. Чем меньше разница между обычным и челночным бегом, тем выше уровень координации у обучающихся.

1 класс

Уровень	**Время**	
	мальчики	**девочки**
высокий	10,5 с и меньше	10,7с и меньше
средний	10,6 – 10,9с	10,8 -11,2с
низкий	11,0 с и больше	11,3с и больше

2 класс

Уровень	**Время**	
	мальчики	**девочки**
высокий	10,0 с и меньше	10,2с и меньше
средний	10,1 – 10,5с	10,83 -10,8с
низкий	10,6 с и больше	10,9с и больше

3 класс

Уровень	Время	
	мальчики	девочки
высокий	9,5 с и меньше	9,7с и меньше
средний	9,6 – 10,1с	9,8 -10,3с
низкий	10,2 с и больше	10,5с и больше

4 класс

Уровень	Время	
	мальчики	девочки
высокий	9,1 с и меньше	9,3с и меньше
средний	9,2 – 9,7 с	9,4 -9,9 с
низкий	9,8 с и больше	10,1с и больше

Метание малого мяча в горизонтальную цель на точность

Горизонтальная мишень диаметром 25 см расположена на расстоянии 2,5 м от места броска. Учащиеся выполняют 3 броска правой и 3 броска левой рукой мячом для большого тенниса. Фиксируется количество попаданий в цель.

Уровень	Результат
высокий	5-6 попаданий из 6 бросков
средний	3-4 попаданий из 6 бросков
низкий	2 и менее попаданий из 6 бросков

Метание малого мяча на дальность

В 1 и 2 классах можно использовать для метания мешочек, который необходимо сжимать в ладони, а не брать за край.

1 класс

Уровень	Результат
высокий	8м и дальше
средний	4-8 м
низкий	Ближе 4 м

2 класс

Уровень	Результат
высокий	10,1м и дальше
средний	6 -10 м
низкий	Ближе 6 м

3 класс

Уровень	Результат
высокий	12,1 м и дальше
средний	8 -12 м
низкий	Ближе 8 м

4 класс

Уровень	Результат
высокий	14,1м и дальше
средний	10-14 м
низкий	Ближе 10 м

Вис на время

Выполняется вис прямым хватом на перекладине или на гимнастической стенке, располагаясь к ней спиной. Тест информативен как для определения выносливости, так и для определения качества морально-волевой подготовки.

1 класс

Уровень	Результат
высокий	60 с и больше
средний	30 -59 с
низкий	0-29 с

2 класс

Уровень	Результат
высокий	70 с и больше
средний	40 -69 с

низкий	0-39 с

3 класс

Уровень	Результат
высокий	80 с и больше
средний	50 -79 с
низкий	10-49 с

4 класс

Уровень	Результат
высокий	90 с и больше
средний	60 -89 с
низкий	20-59 с

Подъём туловища за 30 с

Упражнение выполняется из исходного положения лёжа на спине на мате, руки за головой, прямые ноги закреплены под рейкой гимнастической стенки. Фиксируется количество подъёмов до 90° за 30 с.

1 класс

Уровень	Результат
высокий	15 раз и более
средний	8 – 14 раз
низкий	Менее 8 раз

2 класс

Уровень	Результат
высокий	15 раз и более
средний	10 – 15 раз
низкий	Менее 10 раз

3 класс

Уровень	Результат

высокий	17 раз и более
средний	12 – 16 раз
низкий	Менее 12 раз

4 класс

Уровень	**Результат**
высокий	18 раз и более
средний	14 – 17 раз
низкий	Менее 14 раз

Распределение программного материала в учебных часах по урокам физической культуры

Разделы и темы программного материала	**Классы**			
	1	**2**	**3**	**4**
Основы знаний по физической культуре	4	4	4	4
Физкультурно-оздоровительная деятельность	14	14	14	14
Спортивно-оздоровительная деятельность:	**75**	**78**	**78**	**78**
Гимнастика с основами акробатики	18	18	18	18
Легкая атлетика	15	15	15	15
Лыжная подготовка	15	15	15	15
Подвижные игры	18	18	18	18
Обще-развивающие упражнения	9	12	12	12
Резервные уроки	6	6	6	6
Всего уроков	**99**	**102**	**102**	**102**

Поурочное планирование
1класс
3 часа в неделю; 33 недели; в год – 99 часов

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1.	Организационно-методические указания	1	
2.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1	
3.	Техника челночного бега	1	
4.	Тестирование челночного бега 3 х 10 м	1	
5.	Возникновение физической культуры и спорта	1	
6.	Подвижная игра «Поймай воробышка»	1	
7.	Что такое физическая культура?	1	
8.	Подвижная игра «Гуси»	1	
9.	Личная гигиена человека	1	
10.	Тестирование метания малого мяча на точность	1	
11.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1	
12.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
13.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа	1	
14.	Тестирование виса на время	1	
15.	Ловля и броски мяча в парах	1	
16.	Ловля и броски мяча в парах	1	
17.	Подвижная игра «Осада города»	1	
18.	Индивидуальная работа с мячом	1	
19.	Индивидуальная работа с мячом	1	
20.	Школа укрощения мяча	1	
21.	Школа укрощения мяча	1	
22.	Подвижная игра «Ночная охота»	1	
23.	Подвижная игра «Мышеловка»	1	
24.	Подвижная игра «Поймай хвост дракона»	1	
25.	Перекаты	1	
26.	Разновидности перекатов	1	

27.	Техника выполнения кувырка вперёд	1	
28.	Техника выполнения кувырка вперёд	1	
29.	Кувырок вперёд	1	
30.	Кувырок вперёд	1	
31.	Стойка на лопатках. Подвижная игра «Вот такая я змея!»	1	
32.	Мост	1	
33.	Стойка на голове	1	
34.	Стойка на голове	1	
35.	Лазание по гимнастической стенке	1	
36.	Перелезание на гимнастической стенке	1	
37.	Висы на перекладине	1	
38.	Висы на перекладине	1	
39.	Прыжки со скакалкой	1	
40.	Прыжки со скакалкой	1	
41.	Вращение обруча	1	
42.	Учимся управлять обручем	1	
43.	Круговая тренировка	1	
44.	Круговая тренировка	1	
45.	Организационно-методические требования на уроках, посвящённых лыжной подготовке	1	
46.	Ступающий шаг на лыжах без палок. Подвижная игра «На одной лыже»	1	
47.	Скользящий шаг на лыжах без палок. Подвижная игра «Два Мороза»	1	
48.	Повороты переступанием на лыжах с палками. Подвижная игра «Быстрый лыжник»	1	
49.	Ступающий шаг на лыжах с палками	1	
50.	Ступающий шаг на лыжах с палками	1	
51.	Скользящий шаг на лыжах с палками	1	
52.	Скользящий шаг на лыжах с палками	1	
53.	Повороты переступанием на лыжах с палками	1	
54.	Повороты переступанием на лыжах с палками	1	
55.	Подъём и спуск под уклон на лыжах с палками	1	
56.	Подъём и спуск под уклон на лыжах с палками	1	
57.	Скользящий шаг на лыжах с палками «змейкой»	1	

58.	Подвижная игра «На одной лыже»	1	
59.	Подвижная игра «Два Мороза»	1	
60.	Подвижная игра «Быстрый лыжник»	1	
61.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1	
62.	Лазание по канату	1	
63.	Преодоление усложнённой полосы препятствий	1	
64.	Техника прыжка в высоту с прямого разбега	1	
65.	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	
66.	Прыжки в высоту	1	
67.	Броски и ловля мяча в парах	1	
68.	Броски и ловля мяча в парах	1	
69.	Ведение мяча	1	
70.	Ведение мяча в движении	1	
71.	Эстафеты с мячом	1	
72.	Броски мяча через волейбольную сетку	1	
73.	Броски волейбольного мяча на точность	1	
74.	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1	
75.	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	1	
76.	Бросок набивного мяча от груди	1	
77.	Бросок набивного мяча снизу	1	
78.	Бросок набивного мяча снизу	1	
79.	Тестирование виса на время	1	
80.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1	
81.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
82.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине	1	
83.	Тестирование метания малого мяча на точность	1	
84.	Подвижные игры для зала	1	
85.	Беговые упражнения	1	
86.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1	
87.	Тестирование челночного бега 3 х 10 м	1	
88.	Тестирование метания мешочка на дальность	1	
89.	Командная игра «Мышеловка»	1	
90.	Подвижная игра «На рыбалке»	1	

91.	Командные подвижные игры	1	
92.	Командные подвижные игры	1	
93.	Командные подвижные игры	1	
	Резервные уроки	**6**	
	Всего	**99**	

2 класс

3часа в неделю; 34 недели; в год – 102 часа

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1.	Организационно-методические указания	1	
2.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1	
3.	Техника челночного бега	1	
4.	Тестирование челночного бега 3х10 м	1	
5.	Техника метания мешочка на дальность	1	
6.	Тестирование метания мешочка на дальность	1	
7.	Упражнения на развитие координации	1	
8.	Физические качества	1	
9.	Техника прыжка в длину с разбега	1	
10.	Прыжок в длину с разбега	1	
11.	Прыжок в длину с разбега на результат	1	
12.	Тестирование метания малого мяча на точность	1	
13.	Тестирование наклона туловища вперёд из положения стоя	1	
14.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
15.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1	
16.	Тестирование виса на время	1	
17.	Подвижная игра «Кот и мыши»	1	
18.	Режим дня	1	

19.	Ловля и броски малого мяча в парах	1	
20.	Подвижная игра «Осада города»	1	
21.	Броски и ловля мяча в парах	1	
22.	Частота сердечных сокращений, способы её измерения	1	
23.	Ведение мяча	1	
24.	Упражнения с мячом	1	
25.	Подвижные игры	1	
26.	Кувырок вперёд	1	
27.	Кувырок вперёд с трёх шагов	1	
28.	Кувырок вперёд с разбега	1	
29.	Усложнённые варианты выполнения кувырка вперёд	1	
30.	Стойка на лопатках, мост	1	
31.	Круговая тренировка	1	
32.	Стойка на голове	1	
33.	Лазание и перелезание по гимнастической стенке	1	
34.	Различные виды перелезаний	1	
35.	Вис завесом одной и двумя ногами на перекладине	1	
36.	Круговая тренировка	1	
37.	Прыжки в скакалку	1	
38.	Прыжки в скакалку в движении	1	
39.	Круговая тренировка	1	
40.	Вращение обруча	1	
41.	Лазание по канату и круговая тренировка	1	
42.	Круговая тренировка	1	
43.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок	1	
44.	Повороты переступанием на лыжах без палок	1	
45.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками	1	
46.	Торможение падением на лыжах с палками	1	
47.	Прохождение дистанции 1 км на лыжах	1	
48.	Повороты переступанием на лыжах с палками и обгон	1	
49.	Подъём «полуёлочкой» и спуск под уклон на лыжах	1	
50.	Подъём на склон «ёлочкой»	1	
51.	Передвижение на лыжах «змейкой»	1	

52.	Передвижение на лыжах «змейкой»		
53.	Подвижная игра на лыжах «Накаты»	1	
54.	Подвижная игра на лыжах «Накаты»	1	
55.	Круговая тренировка	1	
56.	Подвижная игра на лыжах «Белочка- защитница»	1	
57.	Подвижная игра на лыжах «Белочка- защитница»	1	
58.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1	
59.	Преодоление полосы препятствий	1	
60.	Усложнённая полоса препятствий	1	
61.	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	
62.	Прыжок в высоту с прямого разбега на результат	1	
63.	Контрольный урок по прыжкам в высоту	1	
64.	Броски и ловля мяча в парах	1	
65.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «снизу»	1	
66.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «сверху»	1	
67.	Ведение мяча и броски в баскетбольное кольцо	1	
68.	Эстафеты с мячом	1	
69.	Упражнения и подвижные игры с мячом	1	
70.	Круговая тренировка. Подвижные игры	1	
71.	Броски мяча через волейбольную сетку	1	
72.	Броски мяча через волейбольную сетку на точность	1	
73.	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	1	
74.	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1	
75.	Контрольный урок по броскам мяча через волейбольную сетку	1	
76.	Броски набивного мяча от груди и способом «снизу»	1	
77.	Бросок набивного мяча из-за головы на дальность	1	
78.	Тестирование виса на время	1	
79.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1	
80.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
81.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1	
82.	Техника метания на точность	1	
83.	Тестирование метания малого мяча на точность	1	
84.	Подвижные игры	1	

85.	Беговые упражнения	1	
86.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1	
87.	Тестирование челночного бега 3х10 м	1	
88.	Тестирование метания мяча на дальность	1	
89.	Подвижная игра «Мяч по кругу»	1	
90.	Подвижная игра «Воробьи-вороны»	1	
91.	Бег на 1000 м	1	
92.	Подвижная игра «Призовой мяч»	1	
93.	Подвижные игры с мячом	1	
94.	Подвижные игры с мячом	1	
95.	Подвижные игры с мячом	1	
96.	Подвижные игры с мячом	1	
	Резервные уроки	**6**	
	Всего	**102**	

3 класс

3 часа в неделю; 34 недели; в год – 102 часа

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1.	Организационно-методические указания	1	
2.	Беговые упражнения	1	
3.	Техника высокого старта, подвижные игры	1	
4.	Высокий старт с ускорением	1	
5.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1	
6.	Техника челночного бега	1	
7.	Тестирование челночного бега 3х10 м	1	
8.	Техника метания малого мяча на дальность	1	
9.	Тестирование метания мяча на дальность	1	
10.	Упражнения на развитие координации движений	1	
11.	Техника прыжка в длину согнув ноги	1	
12.	Прыжок в длину с разбега согнув ноги	1	

13.	Прыжок в длину с разбега на результат	1	
14.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
15.	Подвижные игры	1	
16.	Тестирование метания малого мяча на точность	1	
17.	Тестирование наклона туловища вперёд из положения стоя	1	
18.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с		
19.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1	
20.	Подвижная игра «Лучшие прыгуны»	1	
21.	Измерение частоты сердечных сокращений во время физической нагрузки	1	
22.	Ловля и броски большого мяча в парах	1	
23.	Ловля и броски большого мяча в парах с отскоком	1	
24.	Подвижная игра «Осада города»	1	
25.	Ведение мяча	1	
26.	Упражнения с мячом	1	
27.	Эстафета с ведением мяча	1	
28.	Подвижные игры	1	
29.	Строевые действия в шеренге и в колонне, подвижные игры	1	
30.	Кувырок вперёд	1	
31.	Техника выполнения кувырка назад	1	
32.	Усложнённые варианты выполнения кувырка вперёд и назад	1	
33.	Техника выполнения опорного прыжка	1	
34.	Опорный прыжок	1	
35.	Стойка на лопатках, мост	1	
36.	Комбинация гимнастических упражнений	1	
37.	Комбинация гимнастических упражнений на оценку	1	
38.	Лазание и перелезание на гимнастической стенке	1	
39.	Различные виды перелезания	1	
40.	Вис завесом одной и двумя ногами на перекладине	1	
41.	Круговая тренировка	1	
42.	Прыжки со скакалкой	1	
43.	Прыжки со скакалкой в движении	1	
44.	Эстафета со скакалкой	1	
45.	Вис согнувшись, вис прогнувшись на	1	

	гимнастических кольцах		
46.	Переворот назад и вперёд на гимнастических кольцах	1	
47.	Комбинация на гимнастических кольцах	1	
48.	Вращение обруча	1	
49.	Варианты вращения обруча	1	
50.	Лазание по канату и круговая тренировка	1	
51.	Техника одновременного двухшажного хода на лыжах	1	
52.	Одновременный двухшажный ход	1	
53.	Повороты переступанием на лыжах с палками	1	
54.	Торможение на лыжах с палками	1	
55.	Прохождение дистанции 1 км на лыжах	1	
56.	Повороты на месте на лыжах махом	1	
57.	Подъём «лесенкой» и спуск под уклон на лыжах	1	
58.	Подъём на склон «ёлочкой»	1	
59.	Подвижная игра «Кто первый?»	1	
60.	Передвижение на лыжах «змейкой»	1	
61.	Подвижная игра «Горная эстафета»	1	
62.	Подвижная игра «Горная эстафета»		
63.	Прохождение дистанции 1,5 км на лыжах	1	
64.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1	
65.	Эстафета с поворотами	1	
66.	Преодоление полосы препятствий	1	
67.	Усложнённая полоса препятствий	1	
68.	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	
69.	Прыжок в высоту с прямого разбега на результат	1	
70.	Прыжок в высоту спиной вперёд	1	
71.	Контрольный урок по прыжкам в высоту	1	
72.	Ловля и передача мяча от груди	1	
73.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «снизу»	1	
74.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «сверху»	1	
75.	Ведение мяча и броски мяча в баскетбольное кольцо с места	1	
76.	Эстафеты с мячом	1	
77.	Упражнения и подвижные игры с мячом	1	

78.	Подвижные игры с мячом	1	
79.	Передача мяча двумя руками сверху	1	
80.	Передача мяча двумя руками сверху через волейбольную сетку	1	
81.	Броски мяча через волейбольную сетку на точность	1	
82.	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	1	
83.	Контрольный урок по броскам мяча через волейбольную сетку	1	
84.	Броски набивного мяча от груди и способом «снизу»	1	
85.	Броски набивного мяча из-за головы на дальность	1	
86.	Тестирование виса на время	1	
87.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1	
88.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
89.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1	
90.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с	1	
91.	Техника метания на точность	1	
92.	Тестирование метания малого мяча на точность. Подвижная игра «Точно в цель»	1	
93.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1	
94.	Тестирование челночного бега 3х10 м	1	
95.	Ведение мяча, эстафета с ведением мяча Бег на 1000 м на результат	1	
96.	Тестирование метания мяча на дальность Подвижная игра «Свеча»	1	
	Резервные уроки	**6**	
	Всего	**102**	

4 класс

3 часа в неделю; 34 недели; в год – 102 часа

№ п/п	Тема	Всего часов	КР, ПР, ЛР
1.	Организационно-методические указания	1	
2.	Беговые упражнения. Техника низкого старта	1	
3.	Низкий старт с выбеганием	1	
4.	Стартовое ускорение 10 м	1	
5.	Финиширование, подвижные игры	1	

6.	Тестирование бега на 60 м с низкого старта	1	
7.	Эстафеты. Упражнения на развитие координации движений	1	
8.	Техника метания малого мяча на дальность	1	
9.	Тестирование метания мяча на дальность	1	
10.	Подвижные игры с малым мячом	1	
11.	История физической культуры	1	
12.	Техника прыжка в длину с разбега	1	
13.	Прыжок в длину с разбега	1	
14.	Прыжок в длину с разбега на результат	1	
15.	Тестирование метания мяча на точность Подвижная игра «Догонялки»	1	
16.	Тестирование наклона туловища вперёд из положения стоя	1	
17.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
18.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса, лёжа согнувшись	1	
19.	Подвижная игра «Лучшие прыгуны» Измерение физической нагрузки	1	
20.	Ловля и броски большого мяча в парах	1	
21.	Ведение мяча, эстафета с ведением мяча	1	
22.	Упражнения с мячом, подвижная игра с мячом	1	
23.	Оказание первой помощи	1	
24.	Подвижные игры с мячом	1	
25.	Кувырок вперёд	1	
26.	Кувырок вперёд с трёх шагов	1	
27.	Кувырок вперёд с разбега	1	
28.	Кувырок назад	1	
29.	Усложнённые варианты кувырка вперёд и назад	1	
30.	Стойка на лопатках, мост	1	
31.	Комбинация гимнастических упражнений	1	
32.	Комбинация гимнастических упражнений на результат	1	
33.	Лазание и перелезание по гимнастической стенке	1	
34.	Подвижная игра «Альпинисты»	1	
35.	Опорный прыжок	1	
36.	Вис завесом одной и двумя ногами на перекладине	1	
37.	Техника отталкивания двумя ногами от гимнастического мостика	1	

38.	Прыжки со скакалкой	1	
39.	Прыжки в скакалку в движении	1	
40.	Эстафета со скакалками	1	
41.	Вис прогнувшись, вис согнувшись на гимнастических кольцах	1	
42.	Переворот вперёд и назад на гимнастических кольцах	1	
43.	Вращение обруча	1	
44.	Варианты вращения обруча	1	
45.	Эстафета с обручем	1	
46.	Подвижные игры	1	
47.	Строевые упражнения на лыжах, подвижные игры	1	
48.	Техника попеременного двухшажного хода	1	
49.	Попеременный двухшажный ход	1	
50.	Торможение упором, подвижная игра	1	
51.	Прохождение дистанции 1 км на лыжах	1	
52.	Техника поворота прыжком, подвижные игры	1	
53.	Поворот прыжком, подвижные игры	1	
54.	Подъём «ёлочкой» и спуск с уклона	1	
55.	Подвижная игра «Гонка с выживанием»	1	
56.	Подвижная игра «Гонка с выживанием»		
57.	Передвижение на лыжах «змейкой»	1	
58.	Прохождение дистанции 1,5 км на лыжах	1	
59.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1	
60.	Эстафета с поворотами	1	
61.	Эстафета с поворотами	1	
62.	Техника прыжка в высоту способом перешагивания	1	
63.	Прыжки в высоту способом перешагивания	1	
64.	Прыжки в высоту на результат	1	
65.	Прыжки в высоту спиной вперёд	1	
66.	Контрольный урок по прыжкам в высоту	1	
67.	Броски и ловля мяча в парах	1	
68.	Ловля и передача мяча от груди	1	
69.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «снизу»	1	

70.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «сверху»	1	
71.	Ведение мяча и броски в баскетбольное кольцо с места	1	
72.	Ведение мяча и броски в баскетбольное кольцо в движении	1	
73.	Эстафеты с мячом	1	
74.	Ведение мяча после передачи	1	
75.	Подвижная игра «Передал – садись»	1	
76.	Передача мяча двумя руками сверху	1	
77.	Передача мяча двумя руками сверху	1	
78.	Передча мяча двумя руками сверху через волейбольную сетку	1	
79.	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	1	
80.	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1	
81.	Контрольный урок по броскам мяча через волейбольную сетку	1	
82.	Техника приёма мяча двумя руками снизу. Подвижная игра	1	
83.	Приём мяча двумя руками снизу. Подвижная игра	1	
84.	Эстафета с элементами волейбола	1	
85.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1	
86.	Тестирование прыжка в длину с места	1	
87.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1	
88.	Беговые упражнения	1	
89.	Тестирование бега на 60 м с низкого старта	1	
90.	Подвижные игры с мячом	1	
91.	Тестирование метания мяча на точность	1	
92.	Тестирование метания мяча на дальность	1	
93.	Подвижная игра «Выбей мяч»	1	
94.	Подвижная игра «Выбей мяч»	1	
95.	Подвижная игра «Футбольный слалом»	1	
96.	Подвижная игра «Футбольный слалом»	1	
	Резервные уроки	**6**	
	Всего	**102**	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения:
1. Бревно напольное (3 м).
2. Козел гимнастический.
3. Перекладина гимнастическая (пристеночная).
4. Стенка гимнастическая.
5. Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м).
6. Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты).
7. Мячи: набивной 1 кг, мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий), мячи баскетбольные, мячи волейбольные, мячи футбольные.
8. Палка гимнастическая.
9. Скакалка детская.
10. Мат гимнастический.
11. Акробатическая дорожка.
12. Коврики: гимнастические, массажные.
13. Кегли.
14. Обруч пластиковый детский.
15. Планка для прыжков в высоту.
16. Стойка для прыжков в высоту.
17. Флажки: разметочные с опорой, стартовые.
18. Лента финишная.
19. Дорожка разметочная резиновая для прыжков.
20. Рулетка измерительная.
21. Набор инструментов для подготовки прыжковых ям.
22. Контейнер с комплектом игрового инвентаря.
23. Лыжи детские (с креплениями и палками).
24. Щит баскетбольный тренировочный.
25. Сетка для переноса и хранения мячей.
26. Волейбольная стойка универсальная.
27. Сетка волейбольная.
28. Аптечка.

Система оценивания предметных результатов /физическая культура/.

Оценивание теоретических знаний.

«5» - вопрос раскрыт полностью, учащийся использовал при ответе дополнительные сведения из области поставленного вопроса.

«4» - вопрос раскрыт полностью, но в ответе содержатся незначительные неточности, или нарушена определенная последовательность ответа (последнее свойственно при объяснении техники упражнений).
«3» - вопрос раскрыт, но в ответе есть грубые ошибки, или ошибок очень много.
«2» - вопрос не раскрыт. Значительные ошибки при ответе. Искажена суть поставленного вопроса. Учащийся без причины отказывается отвечать на вопрос.

Оценивание динамики развития физических качеств в зависимости от индивидуального уровня физического развития.

Тестирование физических качеств учащихся производится с 1 класса. Контроль ведется в течение всего учебного года. Оценивание производиться на основе сравнения полученных результатов тестов с показанными результатами учащихся, который были выполнены в прошлом учебном году, четверти (далее - исходный результат).
«5»- выставляется тем учащемся, у которых результат показанный в контрольном упражнении при сравнении с исходным является выше.
«4» - выставляется, если учащийся повторяет исходный результат.
«3» – выставляется, если учащийся показывает результат ниже исходного.
«**2**» - выставляется, если учащийся отказывается от выполнения упражнения.

Оценивание учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.

Итоговая отметка по физической культуре у учащихся, отнесенных к специальной медицинской группе, выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.
Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре учащихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкость их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены учащемуся (родителям), выставляется положительная отметка.
Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми знаниями в области физической культуры.

Контроль и оценка планируемых результатов по физкультуре в начальной школе.

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснять это своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой и пройденные на уроках. Учащиеся должны не только знать правила и содержание игры, но и уметь играть, умело использовать в играх изученные упражнения, согласовывать свои действия с действиями товарищей.
При оценке успеваемости принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствие заболевания.

Учащиеся, освобождённые от занятий физической культурой по медицинским показателям должны присутствовать на уроках физкультуры по расписанию. Освобождённые от уроков должны полностью соблюдать технику безопасности в залах, при не соблюдении Т.Б., учитель имеет право поставить «2».Освобождённые оцениваются по основам знаний или написанию сообщений по заданной теме. Учащиеся, которые не готовы к уроку (без формы) после двух предупреждений получают оценку «2», за (регулярную) постоянную не готовность к урокам физкультуры.

Критерии оценки успеваемости по технике владения двигательными действиями (умения и навыки).

Отметка «5»- двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

Отметка «4»- двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Отметка «3»- двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Отметка «2»- двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

Тесты

Кроме того, следует учитывать количественный показатель учащихся при выполнении нормативов по бегу, прыжкам, метаниям.

Тесты по физической подготовленности

Критерии оценки успеваемости по способам (умениям) осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, может быть использован следующий критерий оценок:

Отметка "5" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Отметка"4" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре.

Отметка"3" - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Отметка"2" - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Отметка"1" - упражнение не выполнено; в играх учащийся показал незнание правил и неумение играть.

Критерии оценки по успеваемости по основам знания.

Отметка«5» - выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, приводя примеры из практики или своего опыта.

Отметка«4» - ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка«3» - выставляется за ответ в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в материале, нет должной аргументации и умения применить знания в своем опыте.

Отметка«2» - выставляется за непонимание материала программы.

Отметка успеваемости за четверть выставляется на основании данных текущего учета.

	класс	**Мальчики**			**девочки**		
	отметка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«5»**	**«4»**	**«3»**
Бег 30 метров с высокого старта (сек)	1	5.6	7.3	7.5	5.8	7.5	7.6
	2	5.4	7.0	7.1	5.6	7.2	7.3
	3	5.1	6.7	6.8	5.3	6.9	7.0
	4	5.0	6.5	6.6	5.2	6.5	6.6
Прыжок в длину с места (см)	1	155	115	100	150	110	90
	2	165	125	110	155	125	100
	3	175	130	120	160	135	110
	4	185	140	130	170	140	120
Челночный бег 3х10 метров (сек)	1	9.9	10.8	11.2	10.2	11.3	11.7
	2	9.1	10.0	10.4	9.7	10.7	11.2
	3	8.8	9.9	10.2	9.3	10.3	10.8
	4	8.6	9.5	9.9	9.1	10.0	10.4
Подтягивание на высокой перекладине (раз)	1	4	2	1	--	--	--
	2	4	2	1	--	--	--
	3	5	3	1	--	--	--
	4	5	3	1	--	--	--
Подтягивание на низкой перекладине (раз)	1	--	--	--	12	4	2
	2	--	--	--	14	6	3
	3	--	--	--	16	7	3
	4	--	--	--	18	8	4
Бег 1000 метров (мин)	1	Без учета времени			Без учета времени		
	2	Без учета времени			Без учета времени		
	3	Без учета времени			Без учета времени		
	4	5.00	5.40	6.00	5.30	6.10	7.00
Многоскок	1	8.8	7.0	5.0	7.0	6.0	4.8

8 прыжков (в метрах)	2	12.5	9.0	7.0	11.5	8.5	6.0
	3	13.0	10.0	7.5	12.0	9.5	6.5
	4	14.0	12.0	10.5	13.0	11.5	9.5
Метание мяча в цель с 6 метро из 5 попыток	1	3	2	1	3	2	1
	2	3	2	1	3	2	1
	3	4	3	1	4	3	1
	4	4	3	2	4	3	2
Наклон вперёд, сидя на полу (см)	1	9	3	1	11,5	6	2
	2	7,5	3	1	12,5	6	2
	3	7,5	3	1	13	6	2
	4	8,5	4	2	14	7	3
Бег на выносли-вость 6 – минутный бе (метры)	1	1100	730	700	900	600	500
	2	1150	800	750	950	650	550
	3	1200	850	800	1000	700	600
	4	1250	900	850	1050	750	650
Сгибание-разги ние рук в упоре лёжа (за 30 сек)	1	7	5	4	5	4	3
	2	9	7	6	8	7	6
	3	11	9	8	10	8	5
	4	13	11	10	13	12	11
Метание мяча на дальность (в метрах)	1	Техника выполнения			Техника выполнения		
	2	Техника выполнения			Техника выполнения		
	3	Техника выполнения			Техника выполнения		
	4	28	25	20	20	15	12
Подъём туловища лёжа на спине за 1 мин. (раз)	1	Техника выполнения			Техника выполнения		
	2	30	20	15	25	15	10
	3	35	25	20	30	20	15
	4	38	35	30	35	30	25
Прыжки скакалку за 1 минуту (раз)	1	Техника выполнения			Техника выполнения		
	2	50	30	20	60	40	30
	3	60	40	30	70	50	40
	4	70	50	40	80	60	50

ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАЗДЕЛ 1.

ЦЕЛЬ ИЗАДАЧИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Важнейшей целью современного отечественного образования является **воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.**

В сфере личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить:

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально ответственному поведению;
- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
- способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умение им противодействовать;

- свободолюбие как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.

В сфере общественных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должно обеспечить:

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- готовность граждан солидарно противостоять внешним и внутренним вызовам;
- развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- заботу о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержание межэтнического мира и согласия;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- бережное отношение к жизни человека, заботу о продолжении рода;
- законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

В сфере государственных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должно содействовать:

- укреплению и совершенствованию демократического федеративного правового государства с республиканской формой правления;
- повышению доверия к государственным институтам со стороны граждан и общественных организаций;
- повышению эффективности усилий государства, направленных на модернизацию страны;
- укреплению национальной безопасности.

РАЗДЕЛ 2
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ
ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1 ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАСТВЕННОСТИ, ПАТРИОТИЗМА, УВАЖЕНИЯ К ПРАВАМ, СВОБОДАМ И ОБЯЗАННОСТЯМ «МИР ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ: Я – ГРАЖДАНИН»

Содержание данного направления определяется коренными изменениями, которые происходят в России, и новым характером отношений

между государством, личностью и социальным положением гражданина. Это нашло свое отражение в Конституции, законодательных и иных нормативных актах Российской Федерации, «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»

«Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество».

Базовые национальные ценности — основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях

Цель: формирование базовых национальных ценностей у младших школьников. Создание условий для первичной социализации личности, для вхождения ребенка в гражданское правовое общество. Воспитание чувства патриотизма, любви к малой Родине, России, ее национальным достояниям, культуре, традициям.

Основные понятия: право, закон, права и обязанности, правонарушение, преступление, ответственность, долг, честь, достоинство, личность, совесть, справедливость.

Ценности: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; свобода и ответственность; доверие к людям.

2.2 ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ И ЭТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

2.2.1. «МОЙ МИР: Я – УЧЕНИК И ЛИЧНОСТЬ»

Младший школьный возраст называют вершиной детства. В современной периодизации психического развития охватывает период от 6-7 до 9-11 лет. В этом возрасте происходит смена образа и стиля жизни: новые требования, новая социальная роль ученика, принципиально новый вид деятельности – учебная деятельность.

В начальной школе приобретаются не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняется восприятие своего места в системе отношений. Меняются интересы, ценности ребенка, весь его уклад жизни. Реализация направления « Мой мир: Я - ученик и личность» строится по четырем ступеням, каждая из которых решает свои цеди и задачи.

1 класс - «Я+Ты =Мы»

2 класс - « Наш класс»

3 класс - «Мы вместе!»

4 класс- «Мир вокруг нас»

Цель:

- Приобретение детьми опыта новой социальной роли – ученик.
- Формирование классного коллектива, коммуникативных качеств младшего школьника.

- Развитие творческих способностей учащихся с учетом индивидуальности каждого школьника.
- Воспитание терпимости по отношению к членам классного коллектива, к людям; адаптация и социализация детей не только к жизни в школе, но и за ее пределами.

Задачи:

- изучить социальные параметры младших школьников
- определить индивидуальную траекторию развития каждого школьника (на основании исследований психолога)
- вовлекать школьников в проведение и участие внеклассных мероприятий;
- установить сотрудничество с родителями учащихся.

Основные понятия: Эмоции и чувства; рефлексия, дружба, коллектив, лидерство, изолированность, одиночество, детский госпитализм, толерантность.

Ценности: доброта, справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания, честность, порядочность.

2.2.2 «МИР СЕМЬИ»

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Семейные ценности, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. Семья и школа – партнеры в обучении и воспитании. Каждая семья имеет свою историю, традиции, жизненный уклад, устойчивые взгляды по вопросам обучения и воспитания своих детей. Взаимодействие семьи и школы — необходимое условие для решения воспитательных задач, проблем.

Цель: Формирование у младших школьников представления о роли семьи в жизни человека. Развитие познавательного интереса к изучению семьи. Воспитание ценностного отношения к родителям, близким людям, друзьям.

Задачи:

- сформировать представление у младших школьников об этимологии слова «семья»;
- определить семейные роли и семейные ценности, традиции;
- организовать взаимодействие семьи и школы в учебно-воспитательном процессе.

Основные понятия и ценности: семья, родственные связи, любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших; уважительное отношение к традициям и истории семьи.

2.3 ВОСПИТАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ, ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ (ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ) «МИР ПРИРОДЫ»

Экологическое воспитание - составная часть нравственного воспитания. Главный экологический принцип - гармоничное взаимодействие человека и природы. Это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей его оптимизации, активную деятельность по изучению и охране природы своей местности.

Цель: формирование экологической культуры личности

Задачи:

- сформировать у учащихся систему знаний об экологических проблемах современности и путях их разрешения;
- способствовать формированию у младших школьников мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;
- развивать систему интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности; стремление к активной деятельности по охране окружающей среды:

Основные понятия и ценности: экология, экологический кризис, экосистемы, биосфера, биоразнообразие, антропогенное воздействие, экологические принципы рационального природопользования, бережное отношение, экологический ущерб.

2.4 ВОСПИТАНИЕ ТРУДОЛЮБИЯ, ТВОРЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К УЧЕНИЮ, ТРУДУ, ЖИЗНИ

«МИР ТРУДА»

Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания младших школьников. Включая детей в трудовую деятельность, учитель формирует трудовые навыки, воспитывает привычку к трудовому усилию, ответственность, заботливость, бережливость, трудолюбие, готовность участвовать в труде, не избегая неприятной работы, формирует положительные взаимоотношения между детьми.

Цель: Формирование положительного отношения к труду, уважительного отношения к материальным ценностям. Развитие навыков самообслуживания.

Задачи:

- приобщать школьников к общественно- полезному труду.
- установить дежурство в классе;
- формировать умение прибирать рабочее, учебное место;
- принимать участие в акциях по благоустройству школьного участка.

Основные понятия и ценности: трудолюбие; творчество; познание; созидание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей; бережливость, ответственность.

2.4.1. «МИР ПРОФЕССИЙ»

Первое знакомство с профессиями младшие школьники получают в результате своих конкретно-наглядных представлений. Дети данного

возраста стараются в символической форме проиграть действия шофёра, медсестры, учителя, бухгалтера и др., основываясь на наблюдении за взрослыми. В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, то есть определяющей развитие школьника, важно расширять его представления о различных профессиях.

Цель: формирование конкретно-наглядных представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- совместное обсуждение и осмысление качеств, для выбора профессий;
- познакомить учащихся с различными профессиями (создать образное представление профессионального мира);
- определить условия для получения той или иной профессии;
- организовать работу с родителями в направлении «Мир профессий наших родителей».

Основные понятия и ценности: «работа», профессия, труд; добросовестный, качественный труд; физический и умственный труд; профессиональный долг, ответственность.

2.6 ВОСПИТАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕКРАСНОМУ «МИР ПРЕКРАСНОГО»

Эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное, трагическое, комическое. Эстетическое воспитание и развитие детей осуществляется воздействием средствами искусства, литературы, музыки.

Цель: Формирование устойчивого интереса младших школьников к музыке, искусству, культуре. Развитие чувственных мироощущений, потребности в «прекрасном».

Задачи:

- организация художественно - творческой деятельности учащихся;
- посещение объектов культуры, искусства;
- встречи с интересными людьми;
- просмотр документальных и художественных фильмов;
- пропаганда внеклассного чтения.

Основные понятия: искусство, культура, музыка, культурный человек, культурная жизнь, культура чувств культура речи, этика и эстетика.

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; художественное творчество,

РАЗДЕЛ 3
ПРИНЦИПЫ И ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(концептуальная основа уклада школьной жизни)

Принцип ориентации на идеал.

Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип.

Базовые национальные ценности определяют основное содержание духовно- нравственного развития и воспитания личности младшего школьника.

Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру - ведущий метод нравственного воспитания. Пример - это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип идентификации (персонификации).

Идентификация - устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы - яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения.

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями

(законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения.

Принцип полисубъектности воспитания.

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников.

Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно- нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках
- педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры.

РАЗДЕЛ 4
ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОМПОНЕНТОВ ВОСПИТАНИЯ

4.1 «МИР ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ: Я - ГРАЖДАНИН»

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства - Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

4.2 «МОЙ МИР: Я – УЧЕНИК И ЛИЧНОСТЬ»

Воспитание нравственных чувств и этического со знания:

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально- психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

4.2.1 «МИР СЕМЬИ»

Воспитание ценностного отношения к родителям, близким людям, друзьям.

- что такое семья и для чего она создается ?
- история своего рода, своей семьи; история семейных реликвий;
- традиции и обычаи своей семьи;
- как называются мои родственники, кем они приходятся мне и моим родителям;
- характер и личностные особенности своих родных, их привычки, интересы и потребности;
- роль каждого члена семьи в ее жизни;
- проблемы семьи в целом и проблемы ее членов в частности;
- состояние здоровья членов моей семьи;
- материальное положение семьи;
- мир профессий родителей;
- знаменательные даты в жизни семьи (день рождения семьи, дни рождения и именины членов семьи и др.);
- права и семейные обязанности.

4.3 «МИР ТРУДА»

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

4.3.1 «МИР ПРОФЕССИЙ»

Воспитание интереса к профессии

- **Что такое профессия?**
- **Профессия** – род трудовой деятельности, занятий, требующий определенной подготовки и являющийся источником существования;
- Условия труда;
- Орудия труда. История профессии (откуда произошло слово, как менялся облик профессии и т.д.);
- Роль профессий;
- Ограничения при работе по отдельным видам профессий;
- Мир профессий наших родителей, предков;
- «Все работы хороши – выбирай на вкус»
- Профессиональные праздники.

4.4 «МИР ПРИРОДЫ»

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

4.5 «МИР ПРЕКРАСНОГО»

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

РАЗДЕЛ 5
ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека («МИР ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ: Я – ГРАЖДАНИН»):

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой -Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

- знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и
- образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
- участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания («МОЙ МИР: Я -УЧЕНИК И ЛИЧНОСТЬ», «МИР СЕМЬИ»:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных
- инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные
- композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путём проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);
- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого
- нравственного взаимодействия;
- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов,
- просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;

- посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни («МИР ТРУДА», «МИР ПРОФЕССИЙ»):

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные
- предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде («МИР ПРИРОДЫ», экологическое воспитание):

- усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);
- получение первоначального опыта эмоционально -чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);
- получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей;
- участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;
- усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях («МИР ПРЕКРАСНОГО», эстетическое воспитание):

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно -краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного
- учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и
- некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений
- дополнительного образования);
- участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении
- своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
- получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;
- участие в художественном оформлении помещений;
- разнообразные виды и формы работы делают наиболее эффективным воспитательный процесс в начальной школе.

РАЗДЕЛ 6
УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Духовно- нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства.

Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося.

В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность

педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

Педагогическое взаимодействие осуществляется с объектами социальной сферы, учреждениями культуры, учебными образовательными заведениями, общественными организациями и др.

При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно- нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

РАЗДЕЛ 7
ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся - один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается в гимназии как одно из ключевых направлений реализации программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.
- реализация программы «Школа ответственного родителя»

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно - деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

РАЗДЕЛ 8
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов — тех духовно- нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком- либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно- нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально- психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты:

«МИР ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ: Я - ГРАЖДАНИН»

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно- историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

«МОЙ УЧЕНИК И ЛИЧНОСТЬ»

«МИР СЕМЬИ»

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно- этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

«МИР ТРУДА», «МИР ПРОФЕССИЙ»

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

«МИР ПРИРОДЫ»

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально- нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно- этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

«МИР ПРЕКРАСНОГО»

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта - это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего

образования.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обусловливает, в свою очередь, не восприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей **здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру:**

- создание благоприятного психологического климата;

- обеспечение рациональной организации учебного процесса;

- эффективной физкультурно- оздоровительной работы;

- рационального питания.

Одним из компонентов формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является **просветительская работа с родителями** (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Программа по формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации в гимназии строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Задачи программы:

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни: научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать своё здоровье; сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня; обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Организация работы образовательного учреждения по формированию у обучающихся культуры здорового образа жизни осуществляется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно- оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

- создание в школе общественного совета по здоровью,
- включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-здоровительных клубов.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни **представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:**

- создание здоровьесберегающей инфраструктуры;
- рациональная организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся,
- эффективная организация физкультурно- оздоровительной работы;
- реализация образовательной программы;
- просветительская работа с родителями (законными представителями).

Система работы направлена на формирование у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направлена на повышение эффективности учебного

процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа
- развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организация сдачи норм комплекса ГТО
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;
- создание общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу «Образование и здоровье».

Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья;
- факультативные занятия;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;
- организацию дней здоровья.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МИР ЗДОРОВЬЯ»

Одним из приоритетных направлений современного образования становится укрепление и сохранение здоровья подрастающего поколения.

Цель: Формирование ЗОЖ. Развитие потребностей заниматься физкультурой и спортом; развитие навыков гигиены и соблюдение режима дня; воспитание бережного отношения к окружающей природе, экологическое воспитание – сохранение «здоровья» Природы;

Задачи:

- определить роль здоровья (ЗОЖ) в жизни младшего школьника, взрослого человека
- составить «формулу здоровья»
- определить факторы, влияющие на изменение здоровья человека;
- познакомить учащихся с правилами ПДД И ППБ

Основные понятия и ценности: здоровье, здоровый образ жизни, здоровое питание; режим дня, безопасность здоровья, службы спасения. ПДД и ППБ.

Основное содержание:

- психическое и физическое здоровье;
- традиции и обычаи семьи по сохранению здоровья;
- гигиена и ее значение в жизни человека;
- культура сохранения собственного здоровья;
- ответственность за здоровье других людей;
- гармония души и тела, режим дня и здоровье;
- воля и ее значение в сохранении здоровья;
- самовоспитание и саморегуляция и здоровье.

Формирование у младших школьников культуры ЗОЖ, сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Задачи:

- Знакомить учащихся с опытом и традициями поколений по сохранению физического и психического здоровья.
- Сформировать понятие о здоровом образе жизни, который включает в себя физическое совершенство, психическое здоровье, социальную безопасность, основы экономических знаний, правила гигиены и др.
- Обучение родителей сохранению здоровья детей, организации жизни школьника.

Деятельность классного руководителя предполагает:

1. Сотрудничество с медицинским работником школы, психологом, логопедом, с целью изучения состояния физического здоровья учащихся класса.
2. Сотрудничество с родителями в рамках обозначенной проблемы.
3. Организация школьной жизни детей: режим учебных занятий, интенсивность учебной нагрузки, эмоциональный климат в классе.

Примерные темы классных часов и бесед

1 класс
- Твоё здоровье - что это? Можно ли самому «творить здоровье»? « Как ты сидишь? - Твой новый режим дня. - Настроение в школе. Как настроить себя на урок? - Настроение после школы. «Как вести себя дома одному»? - Поведение в школе. Я - ученик. «Весёлая переменка»

- Сменная обувь - зачем она? - Как сделать сон полезным? Сон - лучшее лекарство. - Вредные привычки. - Правила гигиены**.** «Друзья Мойдодыра» - Табак – друг или враг? - Что такое ГТО?
2 класс
- Твоё здоровье и учебная нагрузка. Как сохранить зрение? - Времена года: особенности одежды человека. - Здоровье и питание. - Движение - путь к совершенству (игры дома, в школе, на улице). ГТО- комплекс для учащихся начальной школы - Инфекция и её предупреждение. - Сколько времени можно проводить у телевизора, ПК в день? - Секреты закаливания. - О вреде курения. - Отдых на природе: «здоровье» человека и природы.
3 класс
Ты - третьеклассник. Можешь ли ты сам уже заботиться о своём здоровье? - Как воздух влияет на твоё здоровье. Закаливание. - Пыль и здоровье. Зачем нужно проветривать класс? - Чистота и здоровье. - Домашний и школьный ботанический сад. - Домашний зоопарк. - «Почему люди курят?» - Почему нельзя пить воду сразу из - под крана. - Здоровье и цветущие растения. Лекарственные растения. - Сохраним природу - сохраним Родину.
4 класс

- Секреты правильного питания.
- Следишь ли ты за своей осанкой? Как сидеть красиво при большой нагрузке?
- Хорошее настроение и здоровье. Улыбка - залог успеха и здоровья. Цвет и настроение.
- Народные праздники, их традиции и здоровье
- «Зеленая аптека»
- Пассивные курильщики, кто они?
- Почему нельзя ходить без зонта в дождь? Как загорать.
- Как подготовить себя к обучению в 5 классе.

Образовательные программы: окружающий мир, ПДД, ППБ.

Традиционные мероприятия:

«День здоровья»;

«Папа, мама, я – спортивная семья»;

«Веселые старты»;

«Физкультминутки»;

«Динамические перемены»;

- медосмотр;
- обучение плаванию в бассейнах города;
- летний школьный оздоровительный лагерь
- конкурс рисунков по ПДД, праздник «Встреча со светофором», занятия по ПДД и ППБ

Объединения учащихся: спортивные секции.

Результат: Положительная динамика состояния здоровья учащихся, снижение заболеваемости. Повышения интереса и увеличение желающих активно заниматься спортом. Отсутствие правонарушений ПДД.

С целью формирования ценностного отношения к здоровью и овладения навыками безопасного поведения, в гимназии реализуются программы:

- «Развитие физкультуры и спорта в РФ на 2016-2020г.»
- «Правила дорожного движения и безопасного поведения на дорогах (для основной и общеобразовательной школы 1-7 кл.)»
- «Программа по правилам пожарной безопасности»

С целью профилактики наркозависимых состояний реализуются городские целевые программы: «Комплексные меры по профилактике

наркомании, таксикомании, алкоголизма, табакокурения и противодействию незаконному обороту наркотиков в г. Барнауле».

В гимназии действует общественное формирование «Наркопост - 42», «Светофор», «Сигнал». Деятельность формирований направлена на пропаганду ЗОЖ среди школьников.

Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Цель программы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи программы:

Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.

Определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

Определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в гимназии.

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии.

Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг.

Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ.

№ п/п	Направления реализации коррекционной программы.	Содержание деятельности
1.	**Диагностическое.** Своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования, подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-социально-медико-педагогической помощи в условиях гимназии.	1. Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. 2. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации. 3. Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля. 4. Определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей. 5. Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся. 6. Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка. 7. Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ. 8. Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка. 9. Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
2.	**Коррекционно-развивающее.** Своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях гимназии. Формирование универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).	1. Выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями. 2. Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения. 3. Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии. 4. Коррекция и развитие высших психических функций. 5. Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психологическая коррекция его поведения. 6. Социальная защита ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3.	**Консультативное.** Непрерывное специальное сопровождение детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся	1. Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений. 2. Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ. 3. Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.
4.	**Информационно-просветительское.** Разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.	1. Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, буклеты, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ. 2. Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования и реализации программы:

1. ***Принцип соблюдения интересов ребёнка***.

Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Принцип системности.

Предполагает системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ (единство диагностики, коррекции и развития), а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

3. Принцип непрерывности.

Гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

4. Принцип вариативности.

Предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

5. Принцип рекомендательного характера оказания помощи.

Обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления реализации коррекционной программы.

Этапы реализации коррекционной программы.

№ п/п	Этапы реализации коррекционно-развивающей программы	Содержание этапов	Результат реализации этапа
1.	**Информационно-аналитический**	Сбор и анализ информации о специфике развития обучающихся, особенностях образовательной среды гимназии.	1. Оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей. 2. Оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.
2.	**Организационно-исполнительский**	Планирование, организация, координация корррекционно-развивающей деятельности по сопровождению детей с ОВЗ в условиях гимназии.	1. Особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность. 2. Процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3.	**Контрольно-диагностический**	Диагностика коррекционно-развивающей образовательной	Констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым

		среды.	образовательным потребностям ребёнка.
4.	**Регулятивно-корректировочный**	Регуляция и корректировка образовательного процесса, особенностей коррекционно-развивающей деятельности по сопровождению детей с ОВЗ.	1. Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ. 2.Корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизмы реализации программы.

№ п/п	Механизмы реализации программы	Функция механизма	Характеристика механизмов реализации программы
1.	**Механизм оптимально выстроенного Взаимодействия специалистов гимназии.**	Обеспечиваетсистемное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.	1. Комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля. 2. Многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка. 3. Составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.
2.	**Механизм социального партнёрства.**	Обеспечивает профессиональное взаимодействие гимназии с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).	1. Сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья. 2. Сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ. 3. Сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы.

Программа коррекционной работы предусматривает создание в гимназии специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ.

№ п/п	Условия обучения и воспитания детей с ОВЗ	Характеристика
I.	**Психолого-педагогическое обеспечение.**	
1.	***Дифференцированные условия.***	1. Оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.
2.	***Психолого-педагогические условия***.	1. Коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности. 2. Учёт индивидуальных особенностей ребёнка. 3. Соблюдение комфортного психоэмоционального режима. 4. Использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности.
3.	***Специализированные условия.***	1. Выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ. 2. Введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника 3. Использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей. 4. Дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка. 5. Комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.

4.	***Здоровьесберегающие условия.***	1. Оздоровительный и охранительный режим. 2. Укрепление физического и психического здоровья. 3.Профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся. 4. Соблюдениесанитарно-гигиенических правил и норм.
5.	***Интегрированные.***	Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.
6.	***Специфические.***	Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.
II.	**Программно-методическое обеспечение**	1.Использование в процессе реализации программы коррекционной работы коррекционно-развивающихпрограмм, диагностического и коррекционно-развивающегоинструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда. 2. Использование адаптированных образовательных программ в случаях обучения по индивидуальному плану детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития.
III.	**Кадровое обеспечение.**	1.Осуществление коррекционной работы специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. 2. Подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников гимназии, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. 3. Знание педагогическими работниками особенностей психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, владение методиками и технологиями организации образовательного и реабилитационного процесса.
IV.	**Материально-техническое обеспечение.**	

V.	**Информационное обеспечение.**	1. Создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

УЧЕБНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПЛАНЫ
МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 42»
на 2017 - 2018 учебный год

Учебные планы разработаны на основе Базисного учебного плана 2004 года; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ на 2017 - 2018 учебный год

Учебный план МБОУ «Гимназия № 42» является нормативным правовым актом, устанавливающим перечень учебных предметов и объем учебного времени, отводимого на их изучение по уровням общего образования и учебным годам.

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения). Учебный план состоит из трех частей. Первая часть (1-4 классы) составлена на основе ФГОС НОО, вторая часть составлена на основе ФГОС ООО (5-8 классы), третья часть составлена на основе ФК ГОС и БУП 2004 года в редакции приказов Минобрнауки РФ от 20.08.2008 № 241, от 30.08.2010 № 889, 01.02.2012 № 74, от 31.12.2015 №1577.

МБОУ «Гимназия № 42» является инновационным общеобразовательным учреждением, осуществляющим государственную политику и реализует федеральные программы в области образования на принципах гуманизации, общечеловеческих ценностей, обеспечения охраны жизни и здоровья учащихся и членов трудового коллектива, свободного развития личности; единства федерального образовательного и культурного пространства, защиты национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства; общедоступности в образовании, учета способностей, уровня развития и подготовки обучающихся; обеспечение государственных гарантий в области образования; демократического, государственно-общественного характера управления образовательным процессом.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ
1-4 классы

Учебный план МБОУ «Гимназия № 42» для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующий ФГОС НОО с учетом приказа от 01.02.2012 № 74 Минобрнауки России фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

Учебный план начального общего образования фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей. Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» основной образовательной программы начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Гимназия предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Цели организации

внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения. В гимназии внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в образовательной организации и в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности тематических лагерных смен, летних школ.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в гимназии заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации. При организации внеурочной деятельности в этой работе принимают участие все педагогические работники гимназии (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагоги-психологи, логопед).

Внеурочная деятельность в гимназии тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей в гимназии выступают такие формы её реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

План внеурочной деятельности формируется гимназией и направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В 2017-2018 учебном году в рамках внеурочной деятельности предложены занятия:

- 1 класс: изостудия, мир деятельности, вокальная студия, олимпиадная математика, шахматы.
- 2 класс: вокальная студия, олимпиадная математика, шахматы, изостудия, проектная деятельность.
- 3 класс: изостудия, вокальная студия, проектная деятельность, олимпиадная математика, шахматы.
- 4 класс: изостудия, вокальная студия, проектная деятельность, введение в информатику, олимпиадная математика, шахматы.

С учетом приказа от 01.02.2012 № 74 Минобрнауки России в федеральный компонент введен курс «Основы религиозных культур и светской этики».

При проведении занятий по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 25 и более человек.

В гимназии для 1-4 классов определена 5-дневная учебная неделя. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования в 2-4 классах составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели. Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы. Продолжительность урока составляет: в 1 классе — 35 минут; во 2—4 классах — 40 минут.

В целях обеспечения процесса адаптации детей к требованиям школы в 1 классах применяется “ступенчатый режим” учебных занятий с постепенным наращиванием учебной нагрузки в соответствии с СанПиН (2.4.2. 1178-02).

Учебный план МБОУ "Гимназия № 42"
2017-2018 учебный год
Начальное общее образование
1-4 классы (ФГОС-2009)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю																
		1А	1Б	1В	1Г	1Д	2А	2Б	2В	2Г	3А	3Б	3В	3Г	4А	4Б	4В	4Г
I. Обязательная часть																		
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3
Иностранный язык	Иностранный язык						2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Искусство	Искусство (музыка)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Искусство (ИЗО)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ОРКСЭ	Основы религиозных культур и светской этики														1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
ИТОГО		**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**

Учебный план МБОУ "Гимназия № 42"																			
2017-2018 учебный год																			
Начальное общее образование																			
1-4 классы (ФГОС-2009)																			
Внеурочная деятельность																			
Направление	**Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**																	
		А	**Б**	**В**	**Г**	**Д**	**А**	**Б**	**В**	**Г**	**А**	**Б**	**В**	**Г**	**А**	**Б**	**В**	**Г**
Внеурочная деятельность																			
Духовно-нравственное	Изостудия	1	1	1		1	1	1	1	1			1	1				
Социальное	Мир деятельности	3	3	3	3	3												
Духовно-нравственное	Вокальная студия				1		1	1		1								1
Социальное	Проектная деятельность						3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Общеинтеллектуальное	Олимпиадная математика	1	1	1	1	1			1		1	1				1	1	
Спортивно-оздоровительное	Мир спорта										1	1	1	1				
Общеинтеллектуальное	Введение в информатику														1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	Шахматы				1				1				1				1	

Система условий реализации
основной образовательной программы начального общего образования
в соответствии с требованиями Стандарта

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы образовательного учреждения, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Кадровые условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

В совокупности Требований к условиям и ресурсному обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования стержневыми являются требования к кадровым ресурсам ввиду их ключевого значения.

Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

- педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (*интеллектуального*), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития;
- школьные практические психологи, деятельность которых определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (*интеллектуального*), коммуникативного развития обучающихся (*учащихся*), психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов в начальной школе;
- администраторы начального общего образования, ориентированные на создание (*формирование*) системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

«Портрет» учителя

Введение единых государственных образовательных стандартов предполагает единство требований к уровню сформированности профессиональных компетенций педагогов, единое понимание их содержания. При этом компетенцию мы рассматриваем как возможность установления связи между знанием и действием, подходящим для решения конкретной проблемы. В Федеральном государственном образовательном стандарте для высшей школы определены основные группы профессионально педагогических компетенций, на которых может базироваться деятельность педагога, ориентированного на достижение новых образовательных результатов:

1) *общекультурные компетенции,* включающие способности к обобщению, восприятию информации, постановке цели и выбору путей их достижения, пониманию значения культуры как формы осознанного существования человека в мире, использование знания научной картины мира в образовательной и профессиональной деятельности, умение анализировать мировоззренческие, социальные и личностно-значимые философские проблемы, готовность к работе в коллективе;

2) *общепрофессиональные компетенции,* предполагающие осознание педагогом социальной значимости своей профессии, умения использовать систематизированные теоретические знания гуманитарных, социальных, экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, владение современными видами коммуникаций;

3) *профессиональные компетенции,* включающие умения реализовать образовательные программы, применять современные технологии и методики обучения и воспитания;

4) *компетенции в области культурно-просветительской деятельности,* включающие способности к взаимодействию с её участниками и использованию при этом отечественного и зарубежного опыта такой деятельности.

На основе этих базовых компетенций формируется *профессионально-педагогическая* компетентность учителя. Особенность профессионально-педагогической компетентности как готовности учителя к педагогической деятельности заключается в том, что она приобретается и проявляется в конкретных психолого-педагогических и коммуникативных ситуациях, в ситуациях реального решения задач, постоянно возникающих в образовательном процессе школы. Учитель должен быть готов к организации и выполнению различных видов педагогической деятельности, которые в значительной степени определяют уровень сформированности профессионально - педагогической компетентности педагога.

Психолого-педагогические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.
- Достижение планируемых результатов, реализация содержания и организация образовательного процесса, ориентированных на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, саморазвития и самосовершенствования обучающихся, обеспечивающих их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья возможно только в ситуации создания развивающей образовательной среды. Содержательные характеристики образовательной среды гимназии определяются теми внутренними задачами, которые гимназия ставит перед собой. Набором этих задач определяются внешние характеристики образовательной среды.
- К ним можно отнести:
- *содержательные* (уровень и качество культурного содержания);
- *процессуальные* (стиль общения, уровень активности);
- *результативные* (развивающий эффект).

Психолого-педагогические ресурсы и условия для создания образовательной среды, адекватной целям и задачам, содержат:

1. ***Портрет педагога,*** готового к осуществлению предложенных в основной образовательной программе совокупности педагогических задач, как *основного условия* реализации идей ФГОС второго поколения.

2. Предложения по формированию педагогической компетентности (возможности для профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников).

3. Предложения по формированию педагогической компетентности в условиях обеспечения преемственности.

Должность	**Должностные обязанности**	**Количество работников в ОУ**	**Уровень квалификации работников ОУ**	
			Требования к уровню квалификации	**Фактический уровень квалификации**
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1	Стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, высшее	Стаж работы на педагогических должностях 25 лет, высшее профессиональное образование, кандидат педагогических наук

			профессиональное образование.	
Заместитель руководителя	Координирует работу преподавателей начальной школы, разрабатывает учебно- методическую документацию.	1	Стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, высшее профессиональное образование.	Стаж работы на педагогических должностях более 25 лет, высшее профессиональное образование.
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	16	Без предъявления требований к стажу работы; высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование.	Высшее профессиональное образование 16 учителей.
Учитель музыки	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	1	Без предъявления требований к стажу работы; высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование.	Стаж работы на педагогических должностях более 15 лет, высшее профессиональное образование.
Учитель физической культуры	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных	2	Без предъявления требований к стажу работы; высшее профессиональное образование или	Стаж работы на педагогических должностях более 15 лет, высшее профессиональное образование.

	программ.		среднее профессиональное образование.	
Учитель изобразительного искусства	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	1	Без предъявления требований к стажу работы; высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование.	Стаж работы на педагогических должностях более 15 лет, высшее профессиональное образование.
Учитель иностранного языка (английского)	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	2	Без предъявления требований к стажу работы; высшее профессиональное образование.	Стаж работы на педагогических должностях более 15 лет, высшее профессиональное образование.
Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.	1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	
Педагог-психолог.	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального	1	Высшее профессиональное образование по направлению	Высшее профессиональное образование, стаж работы более 5 лет.

	благополучия обучающихся.		подготовки «Педагогика и психология».	
Педагог-библиотекарь	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их читательскую деятельность.	1	Без предъявления требований к стажу работы; высшее профессиональное образование.	Стаж работы на педагогических должностях более 15 лет, высшее профессиональное образование.
Педагог дополнительного образования.	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	3	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, Соответствующий профилю кружка, секции, детского объединения.	Высшее профессиональное образование -3 педагога

Финансовые условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных Стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета. *Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Применение принципа нормативного

подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году. *Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях Алтайского края в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый для образовательных учреждений, расположенных в городской местности.

Материально-технические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования

Материально-технические ресурсы – первичный, исходный компонент ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

- учебное оборудование (*учебное оборудование для проведения учебных занятий* (урок, самоподготовка, факультативное занятие, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- технические средства обучения (магнитная доска, видеомагнитофон, мультимедийный проектор, документкамера и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр, театральные куклы);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);
- оборудование для проведения *перемен* между занятиями;
- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- оснащение административных помещений (компьютерные столы, офисные кресла, платяные шкафы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

Исходя из личностно-ориентированных целей современного начального общего образования, *учебное оборудование* призвано обеспечить (***материально-технический ресурс*** *призван обеспечить*):

- наглядность в организации процесса обучения младших школьников;
- природосообразность обучения младших школьников;

- культуросообразность в становлении (*формировании*) личности младшего школьника;
- предметно-учебную среду для реализации направлений личностного развития младших школьников на деятельностной основе.

ФГОС ООН ориентирован на обеспечение реального перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к продуктивной самостоятельной познавательной деятельности, к поисково-исследовательским видам учебной работы, делает акцент на аналитический компонент учебной деятельности, формирование системы компетентностей.

Учебные и информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования

Учебные и информационно-методические ресурсы занимают свое, только им присущее место в системе ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования. Это существенный, необходимый, неотъемлемый компонент инфраструктуры, инструментального сопровождения начального общего образования, без которого невозможен сколько-нибудь результативный образовательный процесс. Целевая ориентированность данного ресурса заключается в том, чтобы создать оптимальные с точки зрения достижения современных результатов образования в начальной школе информационно-методические условия образовательного процесса, означающие наличие информационно-методической развивающей образовательной среды на основе деятельностного подхода.

Информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

- информационно-методические ресурсы обеспечения управленческой деятельности администраторов начального общего образования (ФГОС ООН, Базисный учебный план, примерные (базисные) учебные планы по предметам, образовательная(ые) программа(ы) ОУ, программа развития универсальных учебных действий, материалы о личностном развитии обучающихся, модели аттестации учащихся, рекомендации по проектированию учебного процесса и т.д.);
- информационно-методические ресурсы обеспечения учебной деятельности учащихся (*обучающихся*) (печатные и электронные носители учебной (*образовательной*) информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.;
- информационно-методические ресурсы обеспечения образовательной деятельности обучающих (*учителей начальных классов*) (печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.).

Условиями формирования и наращивания необходимых и достаточных информационно-методических ресурсов образовательных учреждений начального общего образования являются системные действия администраторов начального общего образования, органов управления образованием на муниципальном, региональном и федеральном уровнях в пределах своей компетенции по выполнению настоящих требований, по объективной оценке этих ресурсов и осуществлению в соответствующих случаях коррекционных мероприятий.

Характеристика расчета количественных показателей материально-технического обеспечения.

Расчет количественных показателей подчиняется следующим требованиям:

- минимальным затратам материальных средств школы;
- целесообразности использования данного средства обучения (индивидуальная, групповая, демонстрационная работа и т.п.);
- возможности применения одного и того средства обучения для решения различных дидактических задач;
- легкости (удобности) пользования и хранения.

Количество учебного оборудования приведено, исходя из его необходимого минимума.

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

- **Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
- **К** – полный комплект (на каждого ученика класса);
- **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);
- **П** – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

Характеристика учебного кабинета.

Обучение в начальной школе проходит в одном помещении (кабинет на 4 года закрепляется за одним учителем). Такие условия определяют реальную возможность использования межпредметных связей, т.к. все наглядные материалы и технические средства находятся "под рукой" учителя. Такие предметы как иностранный язык, введение в информатику, музыка проводятся в классах-кабинетах по отдельному предмету. Например, занятия музыкой проходят в музыкальном кабинете, оборудованном в соответствии с требованиями к процессу музыкального развития детей.

РУССКИЙ ЯЗЫК
(С РОДНЫМ (РУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ)

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	**Число**	**Примечание**
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	**К**	Библиотечный фонд комплектуется с учетом типа школы с родным (русским) языком обучения на основе

	Стандарт начального образования по русскому языку. Примерная программа начального образования по русскому языку.	**Д** **Д**	перечня УМК, рекомендованных или допущенных МОН РФ. При комплектации библиотечного фонда целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, отдельные экземпляры учебников, не имеющие грифа. Они могут использоваться в качестве дополнительного материала.
Печатные пособия			
2	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний (по возможности) Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку. Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме). Словари всех типов по русскому языку. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).	**Д** **Ф** **Д** **Д** **Ф/Д** **Д**	
Технические средства обучения			

3	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Интерактивная доска. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран (по необходимости) Компьютер Сканер (по возможности) Принтер лазерный (по возможности) Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности) Видеокамера цифровая со штативом (по возможности) Мобильный компьютерный класс	**Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д**	Размер 150х150 см С диаметром экрана не менее 72 см
Экранно-звуковые пособия			
4	Аудиозаписи в соответствии с программой обучения Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по русскому языку (по возможности). Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения	**Д** **Д** **Д**	Для изучения русского языка в школе с родным (русским) языком обучения.
Игры и игрушки			
5	Куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, передающие этнический облик русских и других представителей Российской Федерации. Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.) Настольные развивающие игры (типа "Эрудит") и др.	**Д** **П** **Ф**	
Оборудование класса			

6	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.	**К** **Д** **Д** **Д** **Д**	

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
(С РОДНЫМ (РУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	**Число**	**Примечание**
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) Стандарт начального образования по литературному чтению. Примерная программа начального образования по литературному чтению.	**К** **Д** **Д**	УМК выбираются с учетом типа школы с родным (русским) языком обучения. В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные МОН РФ. При комплектации библиотечного фонда целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, отдельные экземпляры учебников, не имеющие грифа. Они могут использоваться в качестве дополнительного материала.

Печатные пособия			
2	Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения (в том числе в цифровой форме).	**Д**	
	Словари (по возможности всех типов) по литературному чтению.	**Ф**	
	Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).	**Д**	
	Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.	**Д/К**	
	Портреты поэтов и писателей (персоналия в соответствии с обязательным минимумом).	**Д**	
Технические средства обучения			
3	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	**Д**	
	Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	**Д**	
	Интерактивная доска.		
	Мультимедийный проектор.	**Д**	С диаметром экрана не менее
	Экспозиционный экран (по необходимости)	**Д**	72 см
	Компьютер	**Д**	
	Сканер (по возможности)	**Д**	
	Принтер лазерный (по возможности)	**Д**	Размер не менее 150х150 см
	Принтер струйный цветной (по возможности)	**Д**	
	Фотокамера цифровая (по возможности)	**Д**	
	Видеокамера цифровая со штативом (по возможности)	**Д**	
	Мобильный компьютерный класс	**Д**	
Экранно-звуковые пособия			
4	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.	**Д**	
	Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по	**Д**	

	возможности). Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)	**Д**	
Игры и игрушки			
5	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	**Ф**	
Оборудование класса			
6	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.	**Ф** **Д** **Д** **Д** **Д**	

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
1	2	3	4
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по английскому, немецкому, французскому, испанскому языкам для 2-4 классов Стандарт начального образования по иностранному языку Примерная программа начального образования по иностранному языку Авторская программа к УМК, который используется для изучения иностранного языка	**К** **Д** **Д**	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные МОН РФ. При комплектации библиотечного фонда целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, отдельные экземпляры учебников, не имеющие грифа. Они могут

			использоваться в качестве дополнительного материала.
Печатные пособия			
2.	Алфавит (настенная таблица) Касса букв и буквосочетаний (по возможности) Транскрипционные знаки (таблица) Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по иностранному языку Наборы тематических картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по иностранному языку Ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: Классная комната, Квартира, Детская комната, Магазин и т.п.	**Д** **Ф** **Д** **Д** **Д** **Д**	
	Карты на иностранном языке: Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка Географическая карта Европы	 **Д** **Д**	
Технические средства обучения и оборудование кабинета			

3.	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Интерактивная доска. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран (по необходимости) Компьютер Сканер (по возможности) Принтер лазерный (по возможности) Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности) Видеокамера цифровая со штативом (по возможности) Мобильный компьютерный класс	**Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д**	 С диаметром экрана не менее 72 см Размер не менее 150х150 см
Экранно-звуковые пособия			
4.	Аудиозаписи к УМК, используемым для изучения иностранного языка Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по иностранным языкам (по возможности) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие стандартам обучения (по возможности)	**Д** **Д** **Д**	
Игры и игрушки			
5.	Куклы в национальной одежде, передающие облик жителей стран изучаемого языка Лото (домино), развивающие игры на иностранном языке. Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.) Мячи	**Д** **П** **Ф**	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.	Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.). Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения). Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.). Стандарт начального образования и документы по его реализации Методические пособия для учителя	К П П Д Д	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки Рекомендации к организации учебного процесса по "Окружающему миру".
	Печатные пособия		
2	Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения Плакаты по основным темам естествознания магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.) Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.). Географические и исторические настенные карты Атлас географических и исторических карт Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)	**Д** **Д** **Д** **Д** К Ф	Например, репродукции картин
	Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
3.	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету	Ф	

Технические средства обучения (ТСО)			
4.	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Интерактивная доска. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран (по необходимости) Компьютер Сканер (по возможности) Принтер лазерный (по возможности) Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности) Видеокамера цифровая со штативом (по возможности) Мобильный компьютерный класс	**Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д**	С диаметром экрана не менее 72 см Размер не менее 150х150 см
Экранно-звуковые пособия			
5	Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме) Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме)	Д Д	Могут, например, быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др.
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование			
6.	Термометры для измерения температуры воздуха, воды Термометр медицинский Лупа Компас Микроскоп (цифровой по возможности) Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения : для измерения веса (весы рычажные. весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т.д.), проведения наблюдений за погодой	К Д К К Д Д К/Ф/	

	(флюгер, компас и т.д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т.п. Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг) Модель "Торс человека" с внутренними органами Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п.	ДД Д Д/П Д/Ф Д П	Например, макет Кремля, славянского поселения и пр.
	Натуральные объекты		
7.	Коллекции полезных ископаемых Коллекции плодов и семян растений Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения) Живые объекты (комнатные растения, животные)	Ф/П Ф/П Ф/П Д	С учетом местных особенностей и условий школы
	Игры и игрушки		
8.	Настольные развивающие игры по тематике предмета "Окружающий мир" (лото, игры-путешествия и пр.). Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)	П П	
	Оборудование класса		
9.	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для карт и т.п.	Ф Д Д Д Д	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами

МАТЕМАТИКА

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
1.	**Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**		
	Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.)	К	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки
2.	**Печатные пособия**		
	Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения Табель-календарь на текущий год	Д Д/К	
3.	**Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**		
	Цифровые информационные инструменты и источники (по тематике курса математики)	П	При наличии необходимых технических условий.
4.	**Технические средства обучения (ТСО)**		
	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Интерактивная доска. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран (по необходимости) Компьютер Сканер (по возможности) Принтер лазерный (по возможности) Принтер струйный цветной (по возможности) Фотокамера цифровая (по возможности) Видеокамера цифровая со штативом (по возможности) Мобильный компьютерный класс	**Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д**	С диаметром экрана не менее 72 см Размер не менее 150х150 см
	Демонстрационные пособия		

	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10	**Д**	Размер объектов не менее 5 см Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревкуазмер
	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 20	**Д**	объектов не менее 5 см Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд),
	Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске	**Д**	нанизанные на прочную веревку Например, магнитное поле с комплектом карточек от 1 до 20 и 20
	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 100	**Д**	двусторонних фишек (одна сторона - одного цвета, другая- другого) Например, 100 бусин двух цветов (по
	Демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100 (магнитная или иная); карточки с целыми десятками и пустые	**Д**	10 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку
	Демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата	**Д**	Длиной не менее 2 м; с возможностью
	Демонстрационная таблица умножения, магнитная или иная; карточки с целыми числами от 0 до 100; пустые карточки и пустые полоски с возможностью письма на них	**Д**	крепления карточек и письма маркерами Размером не менее 1м х 1м; с
	Демонстрационная числовая линейка магнитная или иная; числа от 0 до 1000, представленные квадратами по 100; карточки с единицами, десятками, сотнями и пустые		возможностью крепления карточек и полосок Длиной не менее 2 м; с возможностью крепления карточек и письма маркерами
5.	**Экранно-звуковые пособия**		
	Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения.	**Д**	При наличие технических средств
6.	**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**		

	Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 10	**К**	Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку
	Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 20	**К**	Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку
	Комплект для изучения состава числа	**К**	Например, 20 двусторонних фишек (одна сторона- одного цвета, другая- другого) с возможностью фиксации фишек в линейном порядке по пятеркам и десяткам
	Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 100	**К**	Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку
		К	Например, линейные блоки от 1 до 10 двух цветов
	Счетный материал от 0 до 100	**К**	
		К	
	Числовая линейка от 0 до 100 для выкладывания счетного материала	**К**	
	Числовой квадрат от 0 до 100 для выкладывания счетного материала	**Д**	
	Счетный материал от 0 до 1000	**К**	
	Числовая доска от 0 до 1000 для выкладывания счетного материала	**К**	Например, линейные блоки длиной от 1 до 10 двух цветов, 10 квадратных блоков по 100 двух цветов, куб 1000
	Весы настольные школьные и разновесы	**Д**	
	Линейка	**Д**	
	Циркуль	**П**	
	Метры демонстрационные	**Д**	
	Наборы мерных кружек	**Д**	
	Рулетки	**Д**	
	Угольники классные	**К**	
	Циркули классные	**Д/Ф**	
	Комплекты цифр и знаков	**Д/К**	
	Комплекты цифр и знаков («математический веер»)	**Д**	
	Модель циферблата часов с синхронизированными стрелками	**Д/К**	
	Набор геометрических фигур		

9.	**Оборудование класса**		
	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели для карт и т.п.	Ф Д Д Д Д	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

№	**Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения**	**Число**	**Примечания**
1	2	3	4
Музыкальные инструменты			
1	Фортепиано (пианино, рояль) Клавишный синтезатор Детские клавишные синтезаторы Комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, глокеншпиль /колокольчик, бубен, барабан, треугольник, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны /ксилофоны и д.р.; народные инструменты: свистульки, деревянные ложки, трещотки; дирижерские палочки	**Д** Д **Д** **Ф П** **П** **П**	Для кабинета и зала для учителя Набор народных инструментов определяется содержанием регионального компонента. Комплектация инструментов производится учителем.
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			

	Учебно-методические комплекты по музыке (учебники, рабочие тетради, музыкальные хрестоматии, блокноты и др.) для 1-4 классов Программно-методические материалы: Программы по музыке; Нотные хрестоматии, Фонохрестоматии . Методические пособия (рекомендации к проведения уроков музыки) Методические журналы по искусству Музыкальная энциклопедия (в том числе в цифровой форме) Книги о музыке и музыкантах (в том числе в цифровой форме) Стандарт начального общего образования по образовательной области «Искусство»	**К** **Д** **Д** **Д** **Д** **П** **Д** **Д**	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки РФ
Печатные пособия			
2	Портреты русских и зарубежных композиторов Таблицы по музыке: нотные примеры, тексты песен, музыкальные инструменты Музыкальный календарь Дидактический раздаточный материал: карточки по музыкальной грамоте и хоровой работе Хрестоматии музыкального материала к учебникам Сборники песен и хоров	**Д** **Д/П** **Д** **К** **Д** **Д**	Комплекты Для совместной работы учителя и учащихся Для учителя Для учителя
Информационно-коммуникационные средства			
3.	Методические пособия по электронному музыкальному творчеству	**Д**	В перспективе
Технические средства обучения (ТСО)			

4	Музыкальный центр Видеомагнитофон/видеоплер CD / DVD-проигрыватели Компьютер со звуковой картой и музыкально-программным обеспечением Проектор для демонстрации слайдов Магнитная доска с набором нотных знаков Экспозиционный экран Мультимедийный проектор (по возможности)	**Д** **Д** **Д** **К/Д** **Д** **Д** **Д** **Д**	Аудио-центр с возможностью использования аудио-дисков, CD R, CD RW, MP3, а также магнитных записей. Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащен акустическими колонками, микрофоном и наушниками. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных).В классе информатики для индивидуальной работы учащихся (по возможности) Размер экрана не менее 150 х 150 см
Экранно-звуковые пособия			
5	Аудиозаписи и Фонохрестоматии по музыке Видеофильмы	**Д** **Д**	Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса Оперы, балеты, творчество отдельных композиторов, ведущих исполнителей и исполнительских коллективов Произведения пластических искусств, иллюстрации к

			литературным произведениям
Игры и игрушки			
6	Театральные куклы Атрибуты народных костюмов народов России и народов мира Звучащие игрушки	**П** **П** **П**	

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

№	**Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения**	**Число**	**Примечания**
1	2	3	4
I. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			

1	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) Учебно-наглядные пособия Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведения уроков изобразительного искусства). Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства Предметные журналы Энциклопедии по искусству Альбомы по искусству Книги о искусству (о художниках, художественных музеях, Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры Стандарт начального общего образования по образовательной области «Искусство»	**К** **К** **Ф** **Д** **Д** **Д** **Д** **Д**	В первую очередь утвержденные МОН РФ
Печатные пособия			
2.	Портреты русских и зарубежных художников Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	**Д** **Д** **Д** **Д** **Д** **К**	Комплекты Комплекты
Информационно-коммуникационные средства			
3	Мультимедийные обучающие художественные программы Игровые художественные компьютерные программы	**Д** **Д**	
Технические средства обучения (ТСО)			

4	Компьютер с художественным программным обеспечением Мультимедийный проектор Магнитная доска Экран	**Д** **Д** **К** **Д**	В классе информатики для индивидуальной работы учащихся
	Экранно-звуковые пособия		
5	Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	**Д** **Д**	Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса
	Учебно-практическое оборудование		
6	Мольберты Настольные скульптурные станки Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ.	К К Ф К	
	Натурный фонд		
7	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. Гербарии Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Гипсовые геометрические тела Модуль фигуры человека Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	**Д** Д Ф **Д** **Д** **Д**	комплекты

	Драпировки Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.) Подставки для натуры	П П П	

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	**Число**	**Примечание**
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1.	Дидактические карточки Образовательные программы Учебно-методические пособия и рекомендации Журнал «Физическая культура в школе»	К Д Д Д	
Печатные пособия			
2.	Таблицы (в соответствии с программой обучения) Схемы(в соответствии с программой обучения)	**Д** **Д**	
Технические средства обучения (ТСО)			
4.	Музыкальный центр Мегафон	**Д** **Д**	
Экранно-звуковые пособия			
5.	Аудиозаписи	**Д**	
Учебно-практическое оборудование			
6.	Бревно напольное (3 м) Козел гимнастический Перекладина гимнастическая (пристеночная)	**П** **П** **П**	

	Стенка гимнастическая	**П**	
	Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м)	**П**	
	Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	**П**	
	Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные	**К**	
		К	
	Палка гимнастическая	**К**	
	Скакалка детская	**П**	
	Мат гимнастический	**П**	
	Акробатическая дорожка	**К**	
	Коврики: гимнастические, массажные	**П**	
	Кегли	**К**	
	Обруч пластиковый детский	**Д**	
	Планка для прыжков в высоту	**Д**	
	Стойка для прыжков в высоту	**Д**	
	Флажки: разметочные с опорой; стартовые	**Д**	
	Лента финишная	**Д**	
	Дорожка разметочная резиновая для прыжков		
	Рулетка измерительная	**К**	
	Набор инструментов для подготовки прыжковых ям		
		П	
	Лыжи детские (с креплениями и палками)	**Д**	
	Щит баскетбольный тренировочный	**П**	
	Сетка для переноса и хранения мячей		
	Жилетки игровые с номерами	**К**	
	Волейбольная стойка универсальная	**Д**	
	Сетка волейбольная	**Д**	

	Аптечка	**П**	

ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	**Число**	**Примечание**
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция		
1.	Стандарт начального образования по технологии (труду) Примерная программа по технологии (труду) Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.) Методические пособия и книги для учителя Предметные журналы	**Д** **Д** **К** **Д** **Д**	
	Печатные пособия		
2.	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения Альбомы демонстрационного и раздаточного материала	**Д** **Д/П**	
	Информационно-коммуникативные средства		
3.	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности)	**Д**	
	Экранно-звуковые пособия		
4.	Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы	**Д**	
	Технические средства обучения		
5.	CD / DVD-проигрыватели Компьютер с программным обеспечением Мультимедийный проектор Магнитная доска	**Д** **П**	 Диагональ не менее 72 см Размер не менее 150 х 150 см

	Экспозиционный экран		
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование			
6.	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов Действующие модели механизмов Объемные модели геометрических фигур.	**К** **Ф/П** **К**	
Оборудование класса			
7.	Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала	**К** **1** **Д** **Д** **Д**	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами